

طبعة ٢٠٢٤ م

النور الأمثل في القدرات اللفظية





المحتوى

المحتوى



رقم الصفحة	الموضوع
5	المقدمة
6	نبذة عن اختبار القدرات العامة
10	الدرس الأول : التناظر اللفظي
30	الدرس الثاني : إكمال الجمل
48	الدرس الثالث : الخطأ السياقي
68	الدرس الرابع: الارتباط والاختلاف
84	الدرس الخامس : استيعاب المقروء
	ملحق :
104	- حذف الكلمات
108	- سؤال الأمثال
114	- معاني المفردات



المقدمة

اللغة نسق معرفي ووسيلة للتواصل والتفاهم بين البشر وبين بعضهم البعض، وكلما ازددنا تمكناً منها؛ ارتفعت حصيلتنا المعرفية وتأثر مستوى تفكيرنا إيجاباً وزادتنا فهماً وألفة مع من نتواصل معهم.

هذا الكتاب يعرض عددًا من مهارات فهم اللغة العربية، سواء المتعلقة بالألفاظ أو الجمل أو النصوص، ومع أنه يركز على تطوير قدرات طلاب وطالبات المملكة العربية السعودية للإجابة على أسئلة اختبار القدرات العامة في جانبه اللفظي، إلا أنه يفيد دارس اللغة العربية لفهم المزيد من تقنيات ومهارات فهم اللغة، كما يفيد مستهدي اختبار كفايات المعلمين والمعلمات واختبار القدرات للجامعيين ومقياس موهبة.

وقد تم إعداد الكتاب كمنهج دراسي يرتبط بالشروحات والإضافات التي يقدمها المدرب الذي سيقوم بتدريسه، وبكراسات مستقلة من الاختبارات التجريبية، ولذا ننصح بالإصغاء الجيد للمدرب والاستفادة جيداً من حصص التدريب والاختبارات التجريبية.



أهمية الاختبار

اختبار القدرات شرط أساسي للالتحاق بالجامعات، وتنعكس نتيجة الطالب على قبوله الجامعي، فكلما ارتفعت درجته في الاختبار؛ ارتفعت إمكانية قبوله الجامعي في الكليات التي يرغب فيها.

الجهة المشرفة على الاختبار

جهة حكومية هي المركز الوطني للقياس والتقويم (قياس)، وللمزيد من المعلومات حولها وحول اختباراتهما يراجع الموقع الخاص، وقد تمت الاستفادة هنا بشكل مباشر من المعلومات الموجزة المدونة في الموقع حول اختبار القدرات العامة.

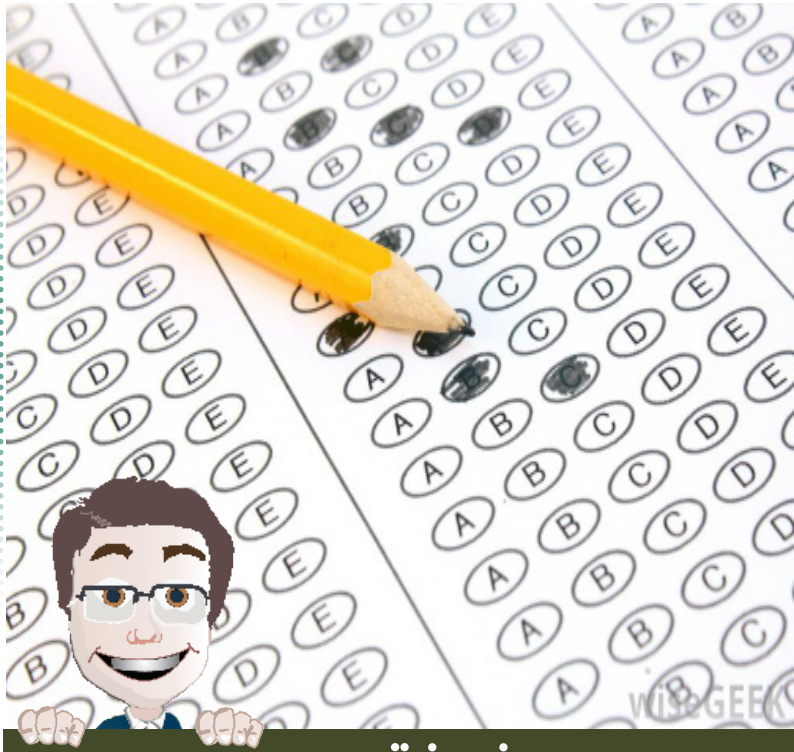
الرابط: www.qiyas.sa

أهداف الاختبار

يركز على معرفة قابلية الطالب للتعلم بصرف النظر عن براعته الخاصة في موضوع معين؛ وذلك من خلال قياس:

١. القدرة على فهم المقروء.
٢. القدرة على إدراك العلاقات المنطقية.
٣. القدرة على حل مسائل مبنية على مفاهيم رياضية أساسية.
٤. القدرة على الاستنتاج.
٥. القدرة على القياس.

وكل ذلك يمثل الأهداف العامة لاختبار القدرات العامة..



نبذة عن اختبار القدرات العامة

اختبار القدرات العامة

هو اختبار يقيس قدرة الطالب التحليلية والاستدلالية في جانبين: لفظي وكمي.

ويرتبط الجانب الكمي بمهارات علوم الرياضيات، وأما الجانب اللفظي فهو غاية هذا الكتاب، وفيه قياس لقدرة الطالب على الفهم والتطبيق والاستدلال والتحليل والاستنتاج، عبر فهم المقروء، وإدراك العلاقات المنطقية بين مكونات النصوص.

إجراءات تنصح بها قياس

- احرص أن يكون حضورك في المكان واليوم والموعِد الذي سجلت فيه لدخول الاختبار.
- عند حضورك لمقر الاختبار اذهب إلى المسؤول عن مجموعة الاختبار الخاصة بك في لجنة الاستقبال؛ لمراجعة الأوراق والمستندات التي تحملها والتأكد من انطباق شروط الاختبار عليك.
- سيسمح لك بدخول قاعة الاختبار وتوجيهك للجلوس في مقعد محدد، ستجد عليه قلم رصاص من النوع (HB2) ستستخدمه في تعبئة ورقة الإجابة، ولا يسمح أبداً باستخدام قلم الحبر السائل أو الجاف. ونصحك (احتياطاً) أن تحضر معك قلم رصاص من النوع نفسه (HB2) مع براية وممحة.
- بعد اكتمال دخول الطلاب للقاعة ستوزع كراسات الأسئلة وبداخلها ورقة الإجابة وهي استمارة تقرأ بالماسح الضوئي. وبناءً على تعليمات مشرف القاعة؛ ستقوم بالتزامن مع زملائك بتعبئة الوجه الأول (صفحة المعلومات الشخصية) من الاستمارة. والوجه الثاني هو (صفحة الإجابة). استمع جيداً لتعليمات مشرف القاعة حول كيفية تعبئتها. بعد ذلك سيؤذن للجميع بفتح كراسات الأسئلة والبدء في الاختبار.
- الاختبار مكون من أقسام، وكل قسم مخصص له ٢٥ دقيقة فقط. وسينبهك مشرف القاعة إلى بدء الإجابة عن كل قسم، وإلى نهاية الوقت المخصص له. ومن المهم جداً أن تعرف أنه يمكنك خلال الوقت المخصص للقسم الإجابة عن أسئلة ذلك القسم ومراجعتها فقط، ولا يجوز لك إطلاقاً العودة إلى قسم سابق أو الانتقال إلى قسم لاحق أو النظر فيهما. وأي مخالفة لهذا تعرضك للحرمان من مواصلة الاختبار.

زمن الاختبار

ينعقد الاختبار في العام الواحد أكثر من مرة، وتتاح الفرصة للطالب لدخوله أكثر من مرة أيضاً. ومدة الاختبار الواحد ساعتان ونصف شاملة للجانبين اللفظي والكمي، وتُقدَّم الأسئلة بشكل متناوب بين اللفظي والكمي في أقسام، يخصص لكل منها ٢٥ دقيقة.

أسئلة الجانب اللفظي

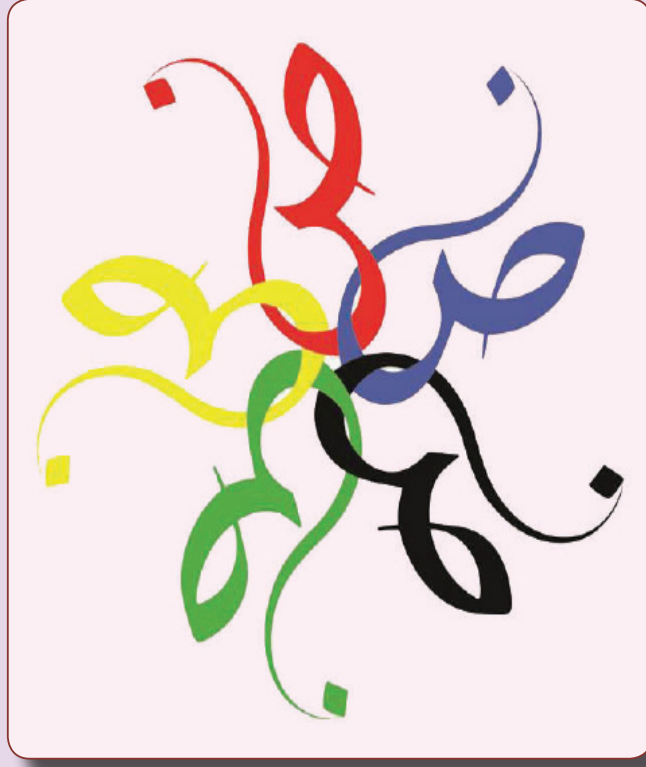
لا يمكن التكهّن بمدى ثبات أو تغير نوعية أسئلة الجانب اللفظي والمهارات التي يقيسها، فهناك أنواع من الأسئلة ثابتة منذ ظهور فكرة الاختبار، وثانية تغيرت لتدمج في نوع آخر، وثالثة جديدة. أما صياغة الأسئلة والإجابات فكلها من نوع الاختبار من متعدد، إذ ينبغي اختيار إجابة واحدة هي المطلوبة من أصل أربعة اختيارات لكل سؤال (أ، ب، ج، د).

نصائح وإجراءات



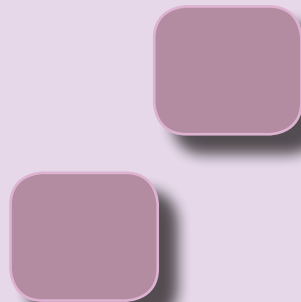
نصائح عامة أثناء أداء الاختبار :

- ١ قراءة الأسئلة كاملة ويتمعن.
- ٢ قراءة الاختيارات كاملة.
- ٣ استبعد الإجابات غير المنطقية وتذكر أن المطلوب دائماً ليس الإجابة الصحيحة وإنما الأصح



الدرس الأول

التناظر اللفظي



التناظر اللفظي



المقصود من التناظر اللفظي

مفهوم

نوع من الأسئلة مبني على ملاحظة علاقة معينة بين كلمتين تعطيان في السؤال، يليهما أربعة أزواج من الكلمات، وعليك أن تختار الكلمتين اللتين بينهما أقرب وأنسب علاقة مشابهة للعلاقة القائمة بين كلمتي السؤال.



التناظر اللفظي

مثال 1

فيما يلي كلمتان ترتبطان بعلاقة معينة، تتبعهما أربعة اختيارات، اختر منها الكلمتين اللتين ترتبطان بعلاقة مماثلة:

جندي : حراسة

- أ) طبيب : مناعة
- ب) كاتب : مكتبة
- ج) بائع : سلعة
- د) عامل : نظافة

نلاحظ أن العلاقة بين كلمتي السؤال علاقة وظيفة،

حيث أن وظيفة الجندي هي الحراسة، وكذلك الاختيار (د) يمثل العلاقة نفسها، حيث أن وظيفة العامل هي النظافة.

تأكد من فهمك

فيما يلي كلمتان ترتبطان بعلاقة معينة، تتبعهما أربعة اختيارات، اختر منها الكلمتين اللتين ترتبطان بعلاقة مماثلة:

مريض : دواء

- أ) كتاب : سطر
- ب) بائع : خريطة
- ج) سيارة : بنزين
- د) كبير : صغير

مفاهيم سأتعلمها :

- المقصود من التناظر اللفظي.
- النسق المنطقي للعلاقة.
- أنواع العلاقات الممكنة.
- العلاقات الإضافية.



النسق المنطقي للعلاقة

مفهوم

التناظر يعني لغة التشابه والتماثل، وتعتمد أسئلة التناظر اللفظي على توفر علاقة تربط كلمتين. ومن أجل حل هذا النوع من الأسئلة لا بد من إدراك النسق المنطقي الذي يربط كلمتي السؤال ببعضهما البعض، وهو المقصود بالعلاقة. كما يلزم فهم اتجاه هذه العلاقة وهو ما يمكن أن نسميه بفهم الترتيب. إن فهم الترتيب من أساسيات حل أسئلة التناظر اللفظي، لأنه في الكثير من الأسئلة يكون الفارق في الإجابة بين أكثر من اختيار هو الفارق في الترتيب. لذا يلزم فهم الترتيب مع إدراكنا للعلاقة بين كلمتي السؤال.

فيما يلي كلمتان ترتبطان بعلاقة معينة، تتبعهما أربعة اختيارات، اختر منها الكلمتين اللتين ترتبطان بعلاقة مماثلة:

نجم : سماء

- Ⓐ جمل : صحراء
- Ⓑ بحر : سمك
- Ⓒ صحراء : جمل
- Ⓓ جملة : كلمة

نلاحظ أن العلاقة بين كلمتي السؤال علاقة مكانية، والترتيب: الشيء ثم مكانه، حيث أن النجم مكانه السماء، وكذلك الاختيار Ⓐ يمثل ذات العلاقة والترتيب نفسه.

تأكد من فهمك

فيما يلي كلمتان ترتبطان بعلاقة معينة، تتبعهما أربعة اختيارات، اختر منها الكلمتين اللتين ترتبطان بعلاقة مماثلة:

ثانية : دقيقة

- Ⓐ ثاني : أول
- Ⓑ مُحْكَمَة : دقيقة
- Ⓒ يوم : أسبوع
- Ⓓ سنة : شهر

سؤال



هل يكفي إدراك نوع العلاقة أم يلزم معرفة اسمها؟

أنواع العلاقات الممكنة

مفهوم

العلاقات بين الكلمات كثيرة، قد يكون منشؤها أي شيء، ربما من اللغة وعلومها، أو تصنيف الأشياء، أو تحديد المهن، أو أماكن المعيشة، أو الأصول وفروعها، أو الكل وأجزائه، أو السبب ونتائجه، أو الآلات واستخدامها، أو المدن ومواقعها، أو الظرف الزماني أو المكاني، أو... إلخ.

مثال 2

تأمل النسق المنطقي للعلاقة التي تربط كل صورتين ببعضهما البعض، ثم أجب على السؤال الذي يليها:



مكانية	عرين : أسد
زمانية	نوم : ليل
ترادف	إصرار : إلحاح
تضاد	حرب : سلم
سببية	صبر : فرج
فئة	شمال : غرب
كل وجزء	يوم : ساعة
آلة واستخدامها	منشار : خشب
مصدر	شمس : ضوء
ترتيب أو تتابع	رمضان : شوال
مرحلة	طفولة : كهولة
شرط	تخدير : عملية
صفة	نمر : مفترس
احتياج	رضيع : أم
تجاور	رصيف : شارع
عكس حروف	ملح : حلم
وزن الكلمة	سنن : شنن
أبوة وبنوة	أسد : شبل
مهنة	فلّاح : زراعة
صناعة	حذاء : جلد
ذكر وأنثى	جمل : ناقة
مدن/عواصم	الرباط : بيروت
أصوات	ماء : خرير
وظيفة عضو	معدة : هضم
غطاء/إحاطة	طائر : ريش

تأكد من فهمك

فيما يلي كلمتان ترتبطان بعلاقة معينة، تتبعهما أربعة اختيارات، اختر منها الكلمتين اللتين ترتبطان بعلاقة مماثلة:

أسد : قميص

- Ⓐ خيل : إسطل
Ⓑ ورق : مقص
Ⓒ أسد : لبؤة
Ⓓ قلم : تفاحة

العلاقات الإضافية

مثبور

إدراك العلاقة الرئيسة وفهم الترتيب؛ أحياناً لا يكفيان للوصول إلى الإجابة، فرمما وجدنا أكثر من إجابة صحيحة أيضاً، لذا وجب البحث عن علاقات إضافية أو ثانوية لاختيار الإجابة الأصح.

مثال 4

علاقة تضاد + صفة + نكرة

فيما يلي كلمتان ترتبطان بعدة علاقات، تتبعهما أربعة اختيارات، اختر منها الكلمتين اللتين ترتبطان بعلاقات مماثلة:

صدق : كذب

- Ⓐ النهار : الليل
Ⓑ الكرم : البخل
Ⓒ جبن : شجاعة
Ⓓ أمانة : خيانة

نلاحظ أن العلاقة بين كلمتي السؤال علاقة تضاد، ونلاحظ أيضاً أن جميع الاختيارات لها نفس العلاقة، لذا سنبحث عن علاقات إضافية بين كلمتي السؤال وعلاقة الصفة والتكبير، وهي ما نجدتها في الاختيار Ⓓ.



تأكد من فهمك

فيما يلي كلمتان ترتبطان بعدة علاقات، تتبعهما أربعة اختيارات، اختر منها الكلمتين اللتين ترتبطان بعلاقات مماثلة:

ليس : أضحى

- ٢) باريس : لندن
- ب) برتقال : خوخ
- ج) صار : ما زال
- د) ضرب : أكل

إثراء

ابحث أكثر عن :

- ١ أسماء صغار الحيوانات.
- ٢ أسماء ذكور وإناث الحيوانات.
- ٣ أسماء أصوات الأشياء والحيوانات.



إثراء : أسماء صغار الحيوانات

شبل صغير الأسد

خنوص صغير الخنزير

خرنق صغير الأرنب

درص صغير الفأر

حسل صغير الضب

ديسم صغير الدب

هجرس صغير الثعلب

جرو صغير الكلب

رأل صغير النعامة

دغفل صغير الفيل

خشف صغير الظبي

شرغ صغير الضفدع

كتكوت صغير الدجاجة

قشة صغير القرد

مهر صغير الفرس

جحش صغير الحمار

عجل صغير البقرة

حمل صغير الخروف

جدي صغير الماعز

هيثم صغير النسور أو العقاب

جوزل صغير الحمام

ذر صغير النمل

حوار صغير الجمل

خشيش صغير الغزال

دبي صغير الجراد

تأكد من فهمك

فيما يلي كلمتان ترتبطان بعلاقة معينة، تتبعهما أربعة اختيارات، اختر منها الكلمتين اللتين ترتبطان بعلاقة مماثلة:

ديسم : دب

٢) جحش : حمار

ب) حوار : مهر

ج) كلب : جرو

د) حمل : بقرة

إثراء : أسماء ذكور وإناث الحيوانات

أنثى الأسد	لبوة/لبؤة
أنثى النمر	عسيرة
أنثى الحمار	أتان
أنثى الجمل	ناقاة
أنثى الحصان	فرس
أنثى التيس	ماعزة
أنثى الثعلب	ثعالة
أنثى الديك	دجاجة
أنثى البعسوب	نحلة
أنثى الأرنب	عكرشة

تأكد من فهمك

فيما يلي كلمتان ترتبطان بعلاقة معينة، تتبعهما أربعة اختيارات، اختر منها الكلمتين اللتين ترتبطان بعلاقة مماثلة:

دجاجة : ديك

- Ⓐ كتكوت : دجاجة
Ⓑ عكرمة : أرنب
Ⓒ فرس : حصان
Ⓓ تيس : ماعزة

إثراء : أسماء بيوت الحيوانات

بيت الأسد	عرين
بيت الخيل	إسطبل
بيت الطير	عش / وكر
بيت الغنم	زريبة
بيت النمل	قروية
بيت النحل	خلية

تأكد من فهمك

فيما يلي كلمتان ترتبطان بعلاقة معينة، تتبعهما أربعة اختيارات، اختر منها الكلمتين اللتين ترتبطان بعلاقة مماثلة:

إنسان : منزل

- Ⓐ ربيوت : غابة
Ⓑ ثملة : قرية
Ⓒ زريبة : غنم
Ⓓ نافذة : رؤية

إثراء : أسماء أصوات الحيوانات

صوت الأسد	زئير
صوت الإبل	رغاء
صوت الحمار	نقيق
صوت البلب	صغير
صوت الحمام	هديل
صوت الحية	فحيح
صوت الخيل	صهيل
صوت الدجاجة	نقيق
صوت الديك	صياح
صوت الذئب	عواء
صوت الكلب	نباح
صوت الغراب	نعيق

تأكد من فهمك

فيما يلي كلمتان ترتبطان بعلاقة معينة، تتبعهما أربعة اختيارات، اختر منها الكلمتين اللتين ترتبطان بعلاقة مماثلة:

عواء : ذئب

- Ⓐ رنين : جرس
Ⓑ غراب : نعيق
Ⓒ صياح : بكاء
Ⓓ زئير : أسد



تدريبات



فيما يلي كلمتان ترتبطان بعلاقة معينة ، تتبعهما أربعة اختبارات ،
اختر منها الكلمتين اللتين ترتبطان بعلاقة مماثلة.

1

غنى : فقر

- أ) كرم : جود
- ب) مرض : ألم
- ج) بيع : هبة
- د) ربح : خسارة

2

وزارة : بيان

- أ) شهادة : جامعة
- ب) إدارة : قرار
- ج) تقرير : تحقيق
- د) مواطن : طالب

3

شارع : مدينة

- أ) شجاعة : جسارة
- ب) جبل : تل
- ج) شجرة : غابة
- د) سوق : دكان

إثراء : أسماء أصوات الأشياء

صوت النار حسيس

صوت الرصاص أزيز

صوت الماء خرير

صوت الشجر حفيف

صوت القلم صرير

صوت الاحتضار حشرجة

صوت النعل خفق

صوت البكاء نحيب

صوت المتألم أنين

صوت الرعد هزيم

صوت الضحك قهقهة

صوت السيف صليل

صوت الرحي جعجعة

صوت الجرس رنين

صوت الجن عزيف

صوت النوم شخير

صوت المدفع دوي

صوت الطبل درداب

تأكد من فهمك

فيما يلي كلمتان ترتبطان بعلاقة معينة، تتبعهما أربعة
اختيارات، اختر منها الكلمتين اللتين ترتبطان بعلاقة مماثلة:

نائم : شخير

- أ) سيف : خرير
- ب) متألم : أنين
- ج) طحين : جعجعة
- د) هزيم : رعد

4

لون : شاحب

- أ صوت : خافت
 ب سمع : فاقع
 ج شم : فاتر
 د طعم : خائق

8

تونة : سمك

- أ أسد : ليث
 ب قرش : بحر
 ج قمح : نبات
 د ليرة : جنيه

5

شمس : نور

- أ قمر : نهار
 ب نبع : ماء
 ج مرآة : صورة
 د مطر : سحب

9

خلق : صبر

- أ عبادة : صلاة
 ب تواضع : مرح
 ج حلم : أناة
 د إكرام : احترام

6

حر : صيف

- أ شتاء : مطر
 ب عطش : نهار
 ج ظلام : ليل
 د مكتب : عمل

10

شعراء : ملحمة

- أ بناؤون : صرح
 ب محاربون : دمار
 ج خطباء : بلاغة
 د تجار : بضاعة

7

معركة : جنود

- أ طلاب : مدرسة
 ب مستشفى : أطباء
 ج عمال : سوق
 د خيل : مضمار

11

طلب : سؤال

- أ حسن : جميل
 ب شكل : لون
 ج نحيف : سمين
 د غني : فقير

16

إصبع : ظفر

- أ عين : جفن
- ب رئة : صدر
- ج خشم : أنف
- د قدم : رجل

17

جبريل : إسرائيلي

- أ يونس : ذو النون
- ب هاروت : ماروت
- ج إسرئيل : أيوب
- د موسى : هود

18

صوت : جهوري

- أ أسود : حالك
- ب شعر : هجاء
- ج بني : دب
- د خطيب : مكبر

19

عصبة : ناس

- أ نفر : عامل
- ب قطيع : غزال
- ج كتيبة : جند
- د جماعة : فرد

12

يتيم : ولي

- أ مدرب : لاعب
- ب رضيع : أم
- ج أستاذ : طالب
- د أخصائي : مرشد

13

سكين : لحم

- أ وقود : فحم
- ب ورق : مقص
- ج فأس : حطب
- د مسمار : خشب

14

مخدرات : إدمان

- أ رياضة : لياقة
- ب شفاء : أدوية
- ج مطر : سماء
- د أرق : تفكير

15

القاهرة : المنامة

- أ عدن : الخرطوم
- ب نيويورك : الدوحة
- ج أبو ظبي : جدة
- د لندن : الكويت

20

بصم : إصبع

- أ بصيرة : عين
 ب أنف : شم
 ج عض : لسان
 د فكر : عقل

24

زهرة : رحيق

- أ رصاصة : رشاش
 ب مدفع : قذيفة
 ج قنبلة : صاروخ
 د مطر : سحب

21

سيف : بتر

- أ جراحة : فتق
 ب مقص : ورق
 ج سكين : قطع
 د سهم : قوس

25

جمل : رغاء

- أ ماء : خرير
 ب مواء : قط
 ج صهيل : حصان
 د أنشودة : CD

22

الإسكندرية : الرياض

- أ نيويورك : بغداد
 ب عدن : القاهرة
 ج جدة : جاكارتا
 د مسقط : الكويت

26

جمل : ناقه

- أ لبوة : أسد
 ب أب : ابن
 ج أم : بنت
 د حصان : فرس

23

منارة : مسجد

- أ عبادة : صلاة
 ب علم : دولة
 ج برج : جبل
 د أذان : زكاة

27

قمر : رمق

- أ قرد : رقد
 ب بحر : رجب
 ج قمر : مرق
 د قرد : قدر

32

الرئيس : الموظفون

- أ) المحامي : المتهمون
- ب) التاجر : الزبائن
- ج) البحار : المسافرين
- د) الريان : البحارة

28

خضرم : أمواج

- أ) هوجاء : نسائم
- ب) ضراغم : فرائس
- ج) معمعة : معركة
- د) مشارق : ديار

33

دولة : حدود

- أ) نافذة : ستارة
- ب) جلد : كرسي
- ج) لوحة : إطار
- د) جواز : سفر

29

نطاق : خصر

- أ) خيوط : حذاء
- ب) سير : حقيبة
- ج) خيط : إبرة
- د) عمامة : رأس

34

العراق : آسيا

- أ) جدة : البحر الأحمر
- ب) بكين : اليابان
- ج) سيناء : مصر
- د) النيبال : إفريقيا

30

قوة : نصر

- أ) معرفة : قراءة
- ب) نجاة : صدق
- ج) مشي : تعب
- د) تعاون : رحمة

35

قصاصة : ورقة

- أ) كتاب : ورقة
- ب) قيس : نار
- ج) جاهل : عالم
- د) اختبار : سؤال

31

قمح : شعير

- أ) شبيه : نظير
- ب) بُر : خبز
- ج) ذائع : شائع
- د) كزبرة : بققدونس

36

لطممة : كف

- أ يد : جبيرة
 ب رجم : حجارة
 ج حجارة : رجم
 د جبيرة : يد

37

سفينة : ريان

- أ جيش : معركة
 ب أمير : منطقة
 ج تاكسي : سائق
 د سوق : عمال

38

حدث : قصة

- أ تلفاز : ريموت
 ب ذراع : جسم
 ج مليون : ألف
 د فيلم : متفرج

39

رحم : جنين

- أ سائق : سيارة
 ب محفظة : نقود
 ج جوال : جيب
 د حليب : بقرة

40

وبر : إبل

- أ جلد : إنسان
 ب قشور : برتقال
 ج طلاء : باب
 د تضميد : جرح

41

تقي : أتقياء

- أ عابد : زاهد
 ب ورع : تقوى
 ج أمناء : أمين
 د وفي : أوفياء

42

زكام : أنف

- أ رمد : عين
 ب رئة : التهاب
 ج شجرة : غابة
 د سوق : دكان

43

وقوف : كوابح

- أ قطار : سفر
 ب رسالة : ظرف
 ج فشل : إهمال
 د عمل : تجارة

48

كيد : مكر

- أ غباء : خبث
- ب تنظيم : تعديل
- ج تحديد : بيانات
- د تطوير : تصوير

44

أنامل : بنان

- أ خصلة : شعر
- ب أشجار : أغصان
- ج مدرسة : فصول
- د حياة : موت

49

فسيلة : نخلة

- أ شتلة : شجرة
- ب عجلة : سيارة
- ج تمر : رطب
- د شجرة : باسقة

45

مشرط : جراح

- أ إدمان : مخدرات
- ب نوم : سرير
- ج سلاح : جندي
- د مسامير : مطرقة

50

مقياس : زلازل

- أ متر : كيلومتر
- ب أرض : هزات
- ج مرصد : نجوم
- د اختبار : مصحح

46

خروف : ظلف

- أ إنسان : ساق
- ب عصفور : جناح
- ج طير : مخلب
- د حصان : حذوة

51

السيف : الغمد

- أ الميت : القبر
- ب الرضيع : الأم
- ج الشرق : الشمال
- د الحفظة : النقود

47

طارف : تلبد

- أ حادثة : تجديد
- ب أصالة : حضارة
- ج تراث : قديم
- د جديد : قديم

52

سيل : سد

- أ مشي : طريق
 ب مطر : مظلة
 ج خيط : سمك
 د عاصفة : غرق

53

مد : جزر

- أ شمس : نور
 ب علم : جهل
 ج شجرة : حديقة
 د تعاون : رحمة

54

تشغيل : انطلاق

- أ مدرسة : جرس
 ب دجى : ليل
 ج سباق : مركبة
 د غروب : إفطار

55

اليأس : القنوط

- أ البحر : اليم
 ب الرحمة : الغضب
 ج الفأس : الخطب
 د المسمار : الخشب

56

تراب : طين

- أ طحين : عجين
 ب زبيب : عنب
 ج ماء : بناء
 د خبز : قمح

57

وردة : ماء

- أ عرق : دم
 ب سلك : كهرباء
 ج سيارة : بنزين
 د طائرة : ركاب

58

نملة : حشرات

- أ نبتة : خضراوات
 ب ضفدع : برمائية
 ج مصحف : غيبية
 د سكر : حلويات

59

توابل : زنجبيل

- أ ذرة : بقوليات
 ب قلم : مقلمة
 ج طيور : صقر
 د ليمون : حمضيات

64

مزلاج : باب

- أ كتابة : يد
- ب لسان : نطق
- ج باب : سيارة
- د باب : مقبض

60

عنوان : رسالة

- أ ظفر : إصبع
- ب عمامة : رأس
- ج هواء : رئة
- د نوم : ليل

65

الفلاة : الصحراء

- أ المهندس : الحسام
- ب الليل : النهار
- ج العطش : السراب
- د الحر : الصيف

61

صقر : مخلب

- أ حصان : سرج
- ب حصان : لجام
- ج جمل : خف
- د فيل : خرطوم

66

عقد : درر

- أ نقود : رزم
- ب قطع : لعبة
- ج قلادة : ذهب
- د مسبحة : خرز

62

منجل : حصاد

- أ معول : هدم
- ب تقطيع : سكين
- ج حطب : فأس
- د فشل : نجاح

67

جذع : لحاء

- أ لحاف : مريض
- ب طائر : ريش
- ج سماء : سحب
- د أوراق : شجر

63

خمس مئة : خمسون

- أ عشرة : مئة
- ب عشرة آلاف : ألف
- ج هللة : دينار
- د أربعة : خمسة

72

الأمويون : العباسيون

- Ⓐ البخل : الكرم
Ⓑ الألم : الجرح
Ⓒ التحنيط : الفراعنة
Ⓓ الجمع : التصنيف

68

طالب : صف

- Ⓐ جندي : جيش
Ⓑ دفتر : ورقة
Ⓒ قلم : محفظة
Ⓓ حبر : قلم

73

دولاب : أثاث

- Ⓐ كأس : آنية
Ⓑ عسكر : جنود
Ⓒ قذيفة : رشاش
Ⓓ قنديل : طاولة

69

بحر : غرق

- Ⓐ زرع : سقي
Ⓑ ماء : شرب
Ⓒ نار : حرق
Ⓓ صيد : نحر

74

قدم : حذاء

- Ⓐ سماعة : أذن
Ⓑ عين : نظارة
Ⓒ قبعة : رأس
Ⓓ مظلة : شمسية

70

شاعر : قصيدة

- Ⓐ ممثل : مسرحية
Ⓑ رسام : لوحة
Ⓒ مقال : صحافي
Ⓓ هدف : لاعب

75

جرو : كلب

- Ⓐ ماء : ثلج
Ⓑ بدر : قمر
Ⓒ عقرب : صغير
Ⓓ أسد : شيل

71

سم : ثعبان

- Ⓐ فلس : سمكة
Ⓑ سنام : جمل
Ⓒ مسك : غزال
Ⓓ فوهة : حوت

80

قهوة : شاي

- أ شرق : شمال
- ب قلم : دفتر
- ج ضيوف : مجلس
- د صباح : عمل

76

حذاء : جلد

- أ حديد : سيارة
- ب طاولة : خشب
- ج ألومنيوم : كرسي
- د نسيج : ملابس

81

الصوت : هادئ

- أ البحر : رائج
- ب المزاج : رائق
- ج الماء : خائر
- د الدم : هائج

77

الفضيلة : الرذيلة

- أ المكارة : المباحج
- ب العرفان : الجحود
- ج الظهر : المغرب
- د الشعر : النثر

82

يمين : شمال

- أ مربع : مستطيل
- ب دائرة : مثلث
- ج اسطواني : حلزوني
- د تقعر : تحدب

78

فتات : خبز

- أ رمز : فنان
- ب رذاذ : مطر
- ج تراب : غبار
- د أوقية : وزن

83

حية : جبل

- أ ثعبان : سم
- ب ثعلب : مكر
- ج وجه : أنف
- د برتقالة : كرة

79

يلد : الطعام

- أ يسوغ : الشراب
- ب يخلو : الحديث
- ج يطيب : المقام
- د تصفو : السماء

88

مال : بنون

- Ⓐ ماء : حياة
Ⓑ كحل : حسناء
Ⓒ علم : ولادة
Ⓓ ذهب : معادن

84

قتل : قصاص

- Ⓐ تفريط : حساب
Ⓑ ضرب : مجاملة
Ⓒ ذم : مدح
Ⓓ معاقبة : توبيخ

89

الصخب : القوم

- Ⓐ الجمل : الحقد
Ⓑ الجَلْبَة : السوق
Ⓒ الأمواج : التلاطم
Ⓓ الصباح : البكاء

85

فرن : خبز

- Ⓐ مطحنة : دقيق
Ⓑ مصرف : نقود
Ⓒ صيدلية : دواء
Ⓓ ثلاجة : فاكهة

90

راعي : غنم

- Ⓐ معلم : مدرس
Ⓑ كاتب : مكتبات
Ⓒ طبيب : مريض
Ⓓ مهندس : معامل

86

نوم : ليل

- Ⓐ شمس : قمر
Ⓑ استيقاظ : عمل
Ⓒ فجر : ظهر
Ⓓ صوم : رمضان

91

قوس : سهم

- Ⓐ سيف : رمح
Ⓑ مدفع : قذيفة
Ⓒ عصا : سوط
Ⓓ دبابة : رشاش

87

متر : قياس

- Ⓐ مسطرة : مهندس
Ⓑ ترمومتر : زئبق
Ⓒ لتر : كيل
Ⓓ ساعة : مفتاح

96

ماء : إناء

- أ مكحلة : كحل
- ب محبرة : حبر
- ج أخبار : جريدة
- د مسبحة : خرز

92

خبز : عفن

- أ تسوس : أسنان
- ب ماء : تلوث
- ج قمل : شعر
- د كسر : يد

97

جمر : رماد

- أ موت : إنسان
- ب خلية : نحل
- ج عنب : زبيب
- د خبز : عجين

93

كان : صار

- أ يمشي : يقترب
- ب ليل : نجوم
- ج ليت : لعل
- د ليس : إنَّ

98

المرأة : عقلت

- أ الشاة : نفقت
- ب البحيرة : نصبت
- ج السحابة : أمطرت
- د المرأة : انكسرت

94

حصان : مضمار

- أ نجم : فلك
- ب حلبة : سيارة
- ج سكة : قطار
- د قدم : رجل

99

الجددي : السنبل

- أ الحريف : الاعتدال
- ب الخيل : الحروف
- ج يناير : مارس
- د غصن : شجرة

95

نطفة : علق

- أ كهل : طفل
- ب نجاح : رسوب
- ج طالب : موظف
- د جدارة : مجاهدة



الدرس الثاني

إكمال الجمل





مفهوم

المقصود من إكمال الجمل

نوع من الأسئلة يضم جملة أو أكثر يتخللها فراغ أو أكثر، والمطلوب اختيار الكلمة التي تناسب الفراغات وتكمل الجملة إكمالاً صحيحاً.

مثال 1

اختر الإجابة الأنسب لملء الفراغين في الجملة الآتية:

من الأفضل أن تمشي للأمام ؛ خير من أن تمشي للخلف.

- Ⓐ ببطء - مسرعاً
- Ⓑ محققاً - جالساً
- Ⓒ واقفاً - جالساً
- Ⓓ جالساً - واقفاً

نلاحظ أن الجملة تتحدث عن المشي سواءً للأمام أو الخلف، وحينها لا يناسب المشي للأمام (الفراغ الأول) إلا الاختيار Ⓐ وهو البطء، كما لا يمكن في الفراغ الثاني المشي جالساً أو واقفاً.

تأكد من فهمك

اختر الإجابة الأنسب لملء الفراغين في الجملة الآتية:

حاز الشاب على الترقية عندما رآه صاحب العمل

- Ⓐ محتاجاً
- Ⓑ متسرعاً
- Ⓒ جهبذاً
- Ⓓ مجتهداً



إكمال الجمل

مفاهيم سأتعلمها :

- المقصود من إكمال الجمل.
- التعامل مع الفراغات.
- مراعاة السياق.
- استراتيجيات الحل.

سؤال



كيف أختار الإجابة الأصح والأنسب
إذا وجدت أكثر من إجابة صحيحة؟

مراعاة السياق

مفهوم

من الضروري التنبيه إلى سياق الجملة من حيث: الأفراد
والثنائية والجمع ، التذكير والتأنيث، وما شابه ذلك.
كما أن التنبيه إلى الضمائر وأسماء الإشارة والأسماء
الموصولة سيساعدك كثيراً في الوصول إلى الجواب.

مثال 3

اختر الإجابة الأنسب لملء الفراغ في الجملة الآتية:

رحبت بزميلاتها.

- أ) الطالبة
- ب) الطالبتان
- ج) الطالب
- د) الطلاب

نلاحظ أن سياق الكلام في الجملة يشتمل على تاء التأنيث
في (رحبت) وعلى الضمير الهاء في (زميلاتها) مما دلّ على أن
الجواب مفرد مؤنث، وهو ما ينطبق على الاختيار أ فقط.

تأكد من فهمك

اختر الإجابة الأنسب لملء الفراغين في الجملة الآتية:

تعلم من نظامها ومن عملها
الدؤوب.

- أ) المدرسة - المعلم
- ب) الأم - البيت
- ج) النملة - الفيل
- د) النملة - النحلة

التعامل مع الفراغات

مفهوم

جميع جمل أسئلة إكمال الجمل هي جمل مفيدة، تامة
المعنى، وذات بناء واحد، ولذلك علينا أن نتعامل مع الجملة
كبناء واحد.

هذا البناء الواحد لو تخلله نقص يتم إكماله بما يحافظ
عليه في أتم حالاته وأنسبها.

وهذا النوع من الأسئلة قد يحتوي على فراغ واحد أو
أكثر، ولنفترض أنه احتوى على فراغين، فإنه يلزمنا اختيار
كلمتين تناسب الفراغين.

لذا فاحتمالات الاختيارات لسؤال إكمال جمل من
فراغين، ستكون على النحو الآتي:

صائب - صائب ✓

صائب - خاطئ ✗

خاطئ - صائب ✗

خاطئ - خاطئ ✗

مثال 2

اختر الإجابة الأنسب لملء الفراغين في الجملة الآتية:

منح للآخرين شيء رائع، كما يجعل
أفضل ما الآخرون ملكاً لك أيضاً.

- أ) العطف - يفعل
- ب) التقدير - يملكه
- ج) المودة - يقوله
- د) العتب - ينتقده

نلاحظ أن الجملة تتحدث في الفراغ الأول عن شيء إيجابي
يُنح للآخرين وهو ما قد ينطبق نسبياً على الكلمة الأولى من
الاختيارات الثلاثة أ ب ج، ولا توجد كلمة صائبة للفراغ
الثاني من الاختيارات الثلاثة سوى في الاختيار ب.

للمفرد المذكر	للمفردة المؤنثة	للمثنى	للمجمع المذكر	للمجمع المؤنث	
أنا إياي تاء الفاعل (كتبتُ) ياء المتكلم (كتابي)	أنا إياي تاء الفاعل (كتبتُ) ياء المتكلم (كتابي)	نحن إيانا نا (كتبنا)	نحن إيانا نا (كتبنا)	نحن إيانا نا (كتبنا)	ضمائر المتكلم
أنتَ إياكَ تاء الفاعل (كتبْتَ) كاف الخطاب (كتابكَ) ياء المخاطبة (تكتبين)	أنتِ إياكِ تاء الفاعل (كتبْتِ) كاف الخطاب (كتابكِ) ياء المخاطبة (تكتبين)	أنتما إياكما ألف الاثنين (اكتبَا) كاف الخطاب (اكتبَا) ياء المخاطبة (اكتبَا)	أنتم إياكم واو الجماعة (اكتبُوا) كاف الخطاب (اكتبُوا) ياء المخاطبة (اكتبُوا)	أنن إيانن نون النسوة (اكتبْنَ) كاف الخطاب (اكتبْنَ) ياء المخاطبة (اكتبْنَ)	ضمائر المخاطب
هو إياه هاء الغائب (كتابه)	هي إياها ها الغائبة (كتابها)	هما إياهما ألف الاثنين (اكتبَا) كاف الخطاب (اكتبَا) ياء المخاطبة (اكتبَا)	هم إياهم واو الجماعة (اكتبُوا) كاف الخطاب (اكتبُوا) ياء المخاطبة (اكتبُوا)	هن إياهن نون النسوة (اكتبْنَ) كاف الخطاب (اكتبْنَ) ياء المخاطبة (اكتبْنَ)	ضمائر الغائب

إثراء : أسماء الإشارة

- تدخل على بعضها ها التنبيه، فتصبح: هذا، هذه، هاذان، هاتان، هؤلاء .
- عند الإشارة إلى متوسط - لا قريب ولا بعيد يُضاف على بعضها الكاف، فتصبح: ذاك، تيك، ذينك، تينك، أولئك، هناك .
- عند الإشارة إلى بعيد يُضاف على بعضها اللام والكاف، فتصبح: ذلك، تلك، أولالك، هنالك،
- ثمَّ أو ثَمَّة تفيد الإشارة إلى المكان البعيد فقط.
- توجد تفاصيل أكثر حول أسماء الإشارة في الكتب ذات العلاقة.

للمفرد المذكر	ذا
للمفردة المؤنثة	ذي، ذِه، ذِه، ذات، قِي، تاء، تَه، تَه
للمثنى المذكر	ذَانِ
للمثنى المؤنث	تَانِ
للمجمع	أولاء، تلك
للمكان	هنا، ثمَّ



تدريبات



اختر الإجابة الأنسب لملء الفراغ أو الفراغات في كل جملة مما يأتي:

1

يقود بعض صغار السن السيارة
وهذا يؤدي إلى

- أ) بسهولة - الاحترام
- ب) بتهور - الموت
- ج) بتعقل - المخالفة
- د) باستهتار - السلامة

2

يتشدد القرآن في النهي عن كما
يتشدد في الأمر ب ويبين عاقبة الظلم
في الأمم بأساليب شتى، والظلم في لغة القرآن هو: وضع
الأمر في غير موضعه.

- أ) الفساد - المِرصاد
- ب) الرذيلة - الفضيلة
- ج) الظلم - العدل
- د) الظلم - المساواة

3

وجهت لجنة التقصي اللوم لعضو مجلس الإدارة بخصوص
..... في الصرف من أموال الشركة الذي
رأوا أنه

- أ) التعجل - يرفع لاحقاً
- ب) الإسراف - غير مبرر
- ج) العشوائية - مُجدٍ
- د) التصرف - حكيمًا

إثراء : الأسماء الموصولة

للمفرد المذكر	الذي
للمفردة المؤنثة	التي
للمثنى المذكر	اللذان
للمثنى المؤنث	اللتان
للمجمع المذكر	الذين، الألى (الألاء)
للمجمع المؤنث	اللاتي (اللات)، اللاتي (اللاء)

- توجد تفاصيل أكثر حول أسماء الإشارة في الكتب ذات العلاقة.

استراتيجيات الحل

مفهوم

تكمّن فكرة الحل المأمول في حل أسئلة إكمال الجمل
في البحث دائماً عن مفاتيح الإجابة داخل الجملة، باستثمار
كلماتها والأدوات المستخدمة فيها ودلالات كل واحدة
منها، وربط الاختيارات بذلك.
ومن ضمنها استراتيجية طرح الأسئلة، رغم، لكن،
حرف العطف، الضمير، أسماء الإشارة، الأسماء الموصولة.

مثال 4

اختر الإجابة الأنسب لملء الفراغ في الجملة الآتية:

أدام الله لكم الأفراح و

- أ) الحرية
- ب) الأحران
- ج) المستقبل
- د) المسرات

تقوم فكرة حل هذا السؤال على استراتيجية حرف العطف،
والتي تعني أن المعطوف والمعطوف عليه يقتربان من معنى بعضهما
البعض ويتناسبان في سياق الكلام، ولأن حرف العطف وقع بين
المعطوف عليه (الأفراح) والفراغ، فإن أقرب اختيار لمعنى كلمة
(الأفراح) هو (د).

4

قد أمكن معالجة عدد كبير من
وكانت إصابات كثيرين منهم

- Ⓐ الطلاب - ناجحة
- Ⓑ المصابين - طفيفة
- Ⓒ الأشخاص - صادقة
- Ⓓ المتوفين - مريحة

8

رغم أن الدعاية للفيلم كانت فإن
الفيلم نفسه كان جيد التمثيل راقى الإخراج وباختصار
كان

- Ⓐ لائقاً - محترماً
- Ⓑ مكتملة - مذهلاً
- Ⓒ متواضعة - مميزاً
- Ⓓ راقية - مسلياً

5

على الرغم من حصول تحول كبير في الهند منذ العام
١٩٤٧ إلا أن التنظيمات الاقتصادية الأساسية والقيم
ودور الأسرة ما يزال

- Ⓐ معقداً
- Ⓑ يسقط
- Ⓒ ثابتاً
- Ⓓ يتحول

9

الذين ينتقدون برنامج الرعاية الاجتماعية يرون بأنه بدلاً
من أن يساعد مجهودات الناس ليتحكموا في حياتهم فإنه
..... استقلالهم .

- Ⓐ يوهن
- Ⓑ يسند
- Ⓒ يستعجل
- Ⓓ يجدد

6

الضفدع ليس لديه رقبة لذلك لا يستطيع أن يدير
..... ولا باتجاه
الأرض.

- Ⓐ حياته - يركض
- Ⓑ رأسه - يشبه
- Ⓒ عينيه - ينظر
- Ⓓ بيته - يهرب

10

من الأسباب إلى سعادة النفس؛
إزالة المسببات للهموم.

- Ⓐ المفوضية - الصارمة
- Ⓑ المرضية - المبعدة
- Ⓒ المؤدية - الجالبة
- Ⓓ المألوفة - المنتجة

7

إن التلخيص هو استخراج
والتوضيح عنها ب.....

- Ⓐ المعلومات - تفصيل
- Ⓑ الكلمات - إطناب
- Ⓒ الأفكار - إيجاز
- Ⓓ المهارات - تمعن

11

الأسلوب في الكتابة يجعلها صعبة
الفهم و الأفكار ببعضها البعض.

- Ⓐ الركيك - متداخلة
- Ⓑ الواضح - متوافقة
- Ⓒ الرصين - متضاربة
- Ⓓ الساذج - واضحة

16

الإنسان العاقل يحافظ و على الوقت
لأنه يعلم في ضياع الوقت يُضيّع
كثيرة.

- Ⓐ يفرط - فوائد
- Ⓑ يحرص - منافع
- Ⓒ يذهب - بضائع
- Ⓓ يعمل - أفعال

17

لا تتخيل كل الناس فتنهار أحلامك ،
ولا تجعل ثقتك بهم لأنك ستندم على
سذاجتك.

- Ⓐ سيئين - مطلقة
- Ⓑ ملائكة - عمياء
- Ⓒ أنبياء - ناقصة
- Ⓓ أولياء - محدودة

18

القاضي يعطي الحق ، وقد وهبه الله
عز وجل لكي يكشف المجرمين.

- Ⓐ للمدعي - ميزة
- Ⓑ لصاحبه - فطنة
- Ⓒ للخصم - رعونة
- Ⓓ للسجن - حصانة

19

الأحمق كالنوب إن أصلحته من جهة شق من
جهة وكالفخار لا يستصلح ولا يعاد طيناً.

- Ⓐ القديم - الملون
- Ⓑ الضيق - الكبير
- Ⓒ المثقوب - الجديد
- Ⓓ البالي - المكسور

12

إن التنسيق الإداري لا يمكن أن يتحقق بـ
التعاون بين منسوبي المنشأة من
أجل العمل المشترك.

- Ⓐ قلة - الفردي
- Ⓑ كثرة - المثمر
- Ⓒ إهمال - الشخصي
- Ⓓ غياب - الجماعي

13

اترك المستقبل حتى لا تستبق
الأحداث إن إعطاء الذهن مساحة أوسع للتفكير في
المستقبل ثم الاكتواء بالمرعجات المتوقعة ممقوت جداً
لأنه للظل.

- Ⓐ يكتمل - محاذة
- Ⓑ يموت - مصادقة
- Ⓒ يرحل - مشاهدة
- Ⓓ يأتي - مصارعة

14

على الرغم من معرفته التامة بالمدير إلا أنه أثناء زيارته له
عامله

- Ⓐ باستغراب
- Ⓑ بجفاء
- Ⓒ بخُسن
- Ⓓ بلطف

15

خصوم أحمد يحاولون إنقاص قدره والنيل منه ولكن
نجاحهم كان في هز ثقته بنفسه أو
سمعته.

- Ⓐ قليلاً - خدش
- Ⓑ صغيراً - يحافظ
- Ⓒ منتشرًا - يسند
- Ⓓ عظيمًا - يصلح

..... قديماً قدم الإنسان
عن المتاعب والهموم وقلة النوم.

- أ) السهر - الناجح
- ب) الأرق - الناشئ
- ج) التفكير - الهارب
- د) الحلم - المثقل

تسعى البيانات الثقافية إلى الأهداف
وتأمين الموارد المناسبة لخلق يصل
فيها الإنسان لتحقيق ذاته.

- أ) تطويق - مساحة
- ب) تعيين - ذروة
- ج) تحديد - بيئة
- د) صيانة - دائرة

الإسراف سلوك فتجنب الوقوع
فيه.

- أ) منتشر
- ب) مذموم
- ج) متوقد
- د) وقتي

الرجل الأريب يحول الخسائر إلى
والجاهل يجعل مصيبتين.

- أ) أرباح - المصيبة
- ب) مصائب - النعيم
- ج) مكاسب - النفيس
- د) زلال - الراية

ينبغي أن تولي الحكومات العلم وطلابه بالغ اهتمامها وفي
طليعتهم المعلم فهو طالب علم لا يدخر وسعاً في البحث
عن وإثراء علمه فضلاً عن كونه
صاحب عظمى.

- أ) المعرفة - دراسة
- ب) السعادة - عقلية
- ج) المعلومة - تاريخ
- د) الحقيقة - رسالة

لا بأس من المزاح ولكن في جو من
والمرح بشرط عدم المزاح في الأمور الدينية وألا يسقط
..... والوقار.

- أ) الصخب - التهور
- ب) اللغط - الغلط
- ج) المودة - الهيبة
- د) المحبة - المقت

كان الخطيب لدرجة أن المستمعين
أصبحوا

- أ) هادئاً - خائفين
- ب) مملاً - مستمعين
- ج) ممتعاً - منسجمين
- د) بليغاً - متضجرين

ليس هناك من هو ميّال إلى انتقاد
الآخرين مثل شخص لا يقوم بأي عمل.

- أ) كلمة
- ب) فصل
- ج) كتابة
- د) عمل

32

لقد قبلت المرأة الإسلام وأيدته بكل ما في
..... لأن الإسلام
وأعطاه حقوقها كاملة وأزال مالحقها من ظلم وقسوة.

- أ) يدها - حابها
- ب) شعورها - سايرها
- ج) وسعها - أنصفها
- د) ماضيها - فهمها

33

المشكلة في سفينتنا ليست
التي بدأت تلوح في الأفق ، بل في الفئران التي تأكل
..... ونحن عنها غافلون.

- أ) المياه - الجبن
- ب) العاصفة - جنباتها
- ج) الغبار - الخشب
- د) الأشرعة - الأشرعة

34

ليس للحياة إلا إذا وجدنا شيئاً
..... من أجله.

- أ) حقيقة - نعمل
- ب) مرضاة - نرضى
- ج) قيمة - نناضل
- د) طعم - نتذوق

35

أثبتت الدراسات أن التدخين تزيد
بين الأشخاص ذوي ضغط الدم المرتفع.

- أ) بؤرة
- ب) مساحة
- ج) خطورة
- د) صورة

28

خلق الله جميلة نافعة، ليعيش فيها
..... ويستمتع بها، ولكنه اعتدى عليها
فأفسد أرضها، ولوث ماءها، وأضر بهوائها.

- أ) الطبيعة - الإنسان
- ب) الأرض - الناس
- ج) الكون - الكائنات
- د) الدنيا - الإنسان

29

التلفاز وسيلة مؤثرة، لكن
صرف الوقت الطويل أمام شاشته الصغيرة من أعظم
.....

- أ) إعلامية - سلبياته
- ب) ترفيهية - منجزاته
- ج) تطويرية - مساهماته
- د) دعائية - استعدادته

30

أحسن الكلام ما كان قليله عن
كثيره.

- أ) يحميك
- ب) يقيك
- ج) يغنيك
- د) يبعدك

31

تحري عند نقل الكلام فإن مجانية
..... مسخطة عظيمة.

- أ) الانصات - الصمت
- ب) الدقة - الحقيقة
- ج) التفاصيل - الكليات
- د) الخدعة - الغضب

المترجم هو في الحقيقة آخر ، غير
أن التي يصوغها هي من نتاج غيره .

- Ⓐ مؤلف - الأفكار
- Ⓑ كاتب - المفردات
- Ⓒ شخص - مشاعره
- Ⓓ مبدع - الألغاز

تقوم الطائرات بنقل والبضائع بين الدول،
وتقطع الطويلة في ساعات قليلة.

- Ⓐ الناس - الجبال
- Ⓑ المسافرين - المسافات
- Ⓒ الركاب - الأنهار
- Ⓓ الحقائب - البلاد

لولا وجود في المجتمع، لعمّت
الفوضى، واعتدى القوي على الضعيف، وانتشر
..... بين الناس.

- Ⓐ الشرطة - العدل
- Ⓑ المحاكم - الظلم
- Ⓒ التكامل - الحيف
- Ⓓ المصالح - المرض

تحتل البلاد العربية مكانة في النهضة
الثقافية عموماً، وفي الشعر والآداب المعاصرة خاصة،
ولكننا نتطلع لمزيد من في هذا المجال.

- Ⓐ مرموقة - الإسهام
- Ⓑ مختلفة - النهضة
- Ⓒ نامية - التضخم
- Ⓓ متواضعة - الإنتاج

كانت البيوت في البلاد العربية تُبنى من الطين، ومع أنها
تتعرض فما يزال العديد منها قائماً وآمناً،
ويجب الناس أن يلجؤوا إليها لاسيما في مواسم الحر.

- Ⓐ للماضي
- Ⓑ للبقاء
- Ⓒ للسكن
- Ⓓ للتشقق

تعد الصحف إحدى وسائل
المهمة، وهي تسهم في المجتمع وحل
مشكلاته.

- Ⓐ الثقافة - توعية
- Ⓑ الاتصال - إثارة
- Ⓒ المواصلات - تنقيف
- Ⓓ الإعلام - تباطؤ

تعد الزكاة من مظاهر التكافل الاجتماعي
التي بها الإسلام عن سائر الأديان.

- Ⓐ أشهر - اختطّ
- Ⓑ أهم - تبين
- Ⓒ آنف - تقدم
- Ⓓ أبرز - امتاز

المتشائم تريه الزهور فيريك، وتريه
الشمس فيشكو

- Ⓐ رائحتها - حرارتها
- Ⓑ شوكتها - حرقتها
- Ⓒ لونها - ظلها
- Ⓓ نوعها - شكلها

48

كشف علماء عن أن الحد من
ساعات مشاهدة التلفاز للأطفال يقلل من احتمال
إصابتهم بـ

- Ⓐ الصيدلة - الأنيما
- Ⓑ الصحة - السمّة
- Ⓒ التغذية - التوحّد
- Ⓓ الآثار - الاكتئاب

49

الشمس من أهم السماوية التي تمد
الأرض بالطاقة والتي تقع

- Ⓐ الأفلاك - طرفها
- Ⓑ الأجرام - وسطها
- Ⓒ النجوم - أولها
- Ⓓ المجرات - أعلاها

50

لا يتم الوصول إلى النتائج إلا بعد
التعلم من النتائج

- Ⓐ المغلوطة - السلبية
- Ⓑ السلبية - الإيجابية
- Ⓒ الصحيحة - الخاطئة
- Ⓓ الخاطئة - الصحيحة

51

قيل : لو تراحم الناس لما كان بينهم
ولا عار، ولأقفرّت الجُفُون من المدامع، ولاطمأنت
الجنوب في

- Ⓐ جائع - المضاجع
- Ⓑ طامع - المجامع
- Ⓒ قوي - المهاجع
- Ⓓ مريض - المواقع

44

ليس ليل الفقير بأطول من ليل الغني إذا
لقمته.

- Ⓐ توفرت
- Ⓑ ارتفعت
- Ⓒ انقسمت
- Ⓓ ضاعت

45

يجب على الإنسان أن الحكيم ؛ لأنه
مدعاة إلى

- Ⓐ يساعد - الصراحة
- Ⓑ يشاور - الصواب
- Ⓒ يحب - الكرم
- Ⓓ يفهم - الفخر

46

يجب المحافظة على

- Ⓐ الطلاب - المعلم
- Ⓑ الجميع - البيئة
- Ⓒ العقلاء - التوازن
- Ⓓ الناس - البحر

47

كان الطالب مجتهداً ف درجته إلى
الحضيض .

- Ⓐ هَوَتْ
- Ⓑ سقطت
- Ⓒ ارتفعت
- Ⓓ أُلغيت

56

أفاد تقدم العلوم العصبية النفسية المعوقين على التغلب على مشكلاتهم، وسمح باستخدام طرق جديدة للتعلم قادرة على سلوكهم وتوجيه تصرفاتهم و.....

- أ) تنوع - تقبلهم
- ب) تعديل - تأهيلهم
- ج) ضبط - تسارعهم
- د) مجازاة - احتضانهم

57

الإيمان بالقضاء والقدر يحمي المسلم من ويعصمه من الجزع و.....

- أ) المصائب - الندم
- ب) المشاكل - الملح
- ج) القلق - الحسرة
- د) الأعداء - الخوف

58

بالعمل تُعَمَّر ويتحقق الاستخلاف، و..... الأمم.

- أ) المنازل - تقوم
- ب) المتاجر - تبقى
- ج) الأرض - تنهض
- د) المباني - ترتفع

59

أمام هذا الواقع المرير لم يعد أمامنا سوى خيارين إما نجري نحن وإما أن نترك الشخص

- أ) المباراة - يفوز
- ب) المسابقة - ينجح
- ج) الجراحة - يموت
- د) المكاملة - يغادر

52

لم تعد هناك ضرورة ملحة الناس بأهمية تعلم اللغات الأجنبية فقد المسافات وتداخلت الشعوب.

- أ) لإبلاغ - تباعدت
- ب) لإقناع - تضاءلت
- ج) لإشعار - تقدمت
- د) لإرغام - تشعبت

53

تعلم من الحمامة الوداعة، ومن النحل، ومن النمل

- أ) الشراسة - العمل
- ب) اللسع - الاجتهاد
- ج) العمل - السبات
- د) النظام - الصبر

54

من واجب العاقل أن يحارب ويكشف زيفها كي ينقذ ، ويخلص الضائعين من الحيرة.

- أ) الفتنة - الفقراء
- ب) الخرافة - الجاهلين
- ج) السرقة - المتسوقين
- د) البطالة - الموظفين

55

بين قواسم مشتركة عديدة؛ فحريٌّ بأبنائها أن يفهموا وجوه فيما بينهم، ويقبلوا بواعثه، ويحترموا أصحابه، وإن لم يوافقوهم في الرأي.

- أ) الحضارات - الاختلاف
- ب) المدن - التكافؤ
- ج) الدول - الانسجام
- د) الأمم - الاتفاق

64

رغم أنها اجتماعية بطبيعتها فإن ليزا صارت هادئة
و..... بعد أن تم إيقافها من العمل دون
توقع منها.

- أ حساسة
- ب منعزلة
- ج مثابرة
- د مستقلة بذاتها

65

ورق البردي المصريون القدماء
ليسجلوا عليه ما وصلوا إليه من
حضاري.

- أ ورق - منسوخ
- ب استخدمه - تبريد
- ج أهمله - سمو
- د اكتشفه - رقي

66

بسبب ضيق الوقت قرر جهاد أن يقرأ رواية الحرب والسلام
..... في الطبعة

- أ الطويلة - المختصرة
- ب المشهورة - الكاملة
- ج المثيرة - الأصلية
- د الجميلة - غير المنقحة

67

من أهم الجوانب الإيجابية لتنظيم حياة
وتحديد علاقتها بالرجل مراعاتها الواجب الأساس لها في
الحياة الاجتماعية، وهو وتربية الأطفال
وتهيئة الجو لإنشاء بيت سعيد.

- أ المرأة - الأمومة
- ب الزوجة - التشاغل
- ج الفتاة - المدرسة
- د الأم - الطبخ

60

عند إلقاء كلمة يكون هدف المتكلم نقل الأفكار بوضوح
و..... حتى لا يكون المستمعون في
..... فيما يختص بالمعنى المراد.

- أ بعنف - عدم ارتياح
- ب غير مباشر - خطر
- ج دون غموض - حيرة
- د بانفعال - سرعة

61

لا تستسلم لعقدة الإحساس بالذنب، فإن الله
.....

- أ سريع الحساب
- ب شديد العقاب
- ج غفور رحيم
- د قوي منتقم

62

كان فكان لا يسمع ولا
بغير رأيه ، معتقداً رأيه الصواب ورأي غيره الخطأ.

- أ واعياً - يرى
- ب نائماً - يعرف
- ج متطرفاً - يهتم
- د ذكياً - يتكلم

63

بعض المربين لا يظهر نشاطهم إلا عند التأنيب أو
..... ثم لا يفكرون أن يستخدموا أسلوب
المديح أو المكافأة مهما أحسن الطفل في إنجاز عمله
وهذا سببه الفكرة الخاطئة التي تقول إذا أدى الإنسان ما
يجب أن يقوم به فلا يستحق عليه

- أ التشجيع - الإهمال
- ب الثناء - العقاب
- ج المعاقبة - الثناء
- د المديح - الندم

أثناء احتدام المعركة ظل القائد المبداني
ومتحكماً في كل الأمور رغم المستيريا والرعب في كل
مكان حوله.

- أ) منفعلاً
- ب) غير مبالي
- ج) هادئاً
- د) متحاملاً

بما أنه قد نشر أكثر من ثلاث مئة كتاب في أقل من
خمسین عاماً، فإن الكاتب الروائي الشهير يكون بحق أكثر
كاتب في عصرنا .

- أ) غير مأمون
- ب) غير منتمٍ للعصر
- ج) غزير الإنتاج
- د) صعب الإرضاء

إن السائق غالباً ما يقطع الإشارة
ويسبب له ولغيره من الناس .

- أ) السريع - كوارث
- ب) المتهور - حوادث
- ج) الكسول - حوادث
- د) البطيء - أضرار

كما أن الحلم من سمات الصبور فإن
من سمات

- أ) الأناة - الحاسد
- ب) التهور - الحكيم
- ج) الطالب - الاجتهاد
- د) الحزم - الجاد

تبدو الشمس كالنار، وتبدو السماء
كالبحر الأطراف.

- أ) المشتعلة - الأزرق
- ب) الحارة - المحدود
- ج) المحترقة - الممتد
- د) المتوهجة - المترامي

أتمن ما يملكه الإنسان والواجب
..... في كل ما ينفع النفس ثم الناس .

- أ) المال - تخزينه
- ب) المنصب - تحويره
- ج) الوقت - استغلاله
- د) الإرث - استخدامه

لا خير في القول إلا مع الفعل، ولا في المال إلا مع الجود،
ولا في العفة إلا مع

- أ) الورع
- ب) الفزع
- ج) البطش
- د) الكرم

اجعل الرياضة يومية لكي تنعم
بـ الجسم.

- أ) سليقة - صحة
- ب) ممارسة - بدانة
- ج) بوادر - خنوع
- د) أزمات - لياقة

80

إن ابن الهيثم أعظم ظهر عند
العرب حيث أصبحت كتبه
لفحول علماء أوروبا.

- أ) خبير - مركز
- ب) مختص - منتشرة
- ج) عالم - مناهلاً
- د) مثقف - مهمة

81

تعاين الطيور اضطهاداً مستمراً،
فأعمال الصيد تلاحقها وتسلبها
مواطنها الطبيعية.

- أ) مناخياً - المتواصل
- ب) بيئياً - المكشوف
- ج) بشرياً - الجائر
- د) شرساً - المنظم

82

الأجهزة الحديثة تعرض الأشياء التي
تفقد أطفالنا

- أ) الضارة - السارة
- ب) النافعة - عقولهم
- ج) الإباحية - البراءة
- د) المتطورة - عقولهم

83

الأطفال الناضجون، تزداد ثقافتهم
عند زيارة

- أ) العلمية - المكتبة
- ب) التربوية - الحاسوب
- ج) الطبية - المستشفى
- د) الدينية - المريض

76

أعجز الناس من عجز عن الإخوان،
وأعجز منه من من ظفر به منهم.

- أ) مودة - وجد
- ب) اكتساب - ضييع
- ج) محاسبة - اكتسب
- د) مقت - حاسب

77

مادة الرصاص تدخل في صناعة،
وكثير من الناس المواد المتطايرة
منها، وهي تشكل خطراً كبيراً عليهم.

- أ) الدروع - يستعملون
- ب) الدهان - يستنشقون
- ج) الطائرات - يجمعون
- د) البطاريات - يحفظون

78

إن اللغة هي الترسنة الثقافية التي
الأمة و كيانها.

- أ) تبني - تحمي
- ب) تهدم - تفسد
- ج) المتنوعة - القوية
- د) تنفقه - تغير

79

المثل كالنجوم تهدي بها ولا تراها
وجهاً لوجه.

- أ) العليا
- ب) الكبيرة
- ج) السفلى
- د) الدنيا

قطرة الماء تنقب الحجر لا بـ..... ولكن
بـ..... السقوط.

- Ⓐ العنف - تواصل
- Ⓑ الطَّرْق - تقطع
- Ⓒ الكتابة - تدوين
- Ⓓ المطرقة - هطول

إن حالات الذهن يوم يكون صاحبه
من غير عمل فيبقى كالسيارة في
انحدار بلا سائق تجنح ذات اليمين وذات الشمال.

- Ⓐ أخطر - المسرعة
- Ⓑ أفضل - المتهورة
- Ⓒ إثارة - الواقفة
- Ⓓ أسوأ - المتعطلة

على الرغم من أن المدرسة مجهزة بأحدث الوسائل
التعليمية، فالطالب لا يزال يشعر بـ..... .

- Ⓐ الفرح
- Ⓑ الخجل
- Ⓒ الملل
- Ⓓ الحيوية

حصيلتك الحقيقية؛ لا ما تجمعته من
بل ما تدركه من معارف و.....

- Ⓐ معرفة - مال
- Ⓑ مال - علوم
- Ⓒ كنوز - ذهب
- Ⓓ شهادات - علاقات

اليابان صنعت وسادة للتغلب على
إلا أن ثمنها، أحال دون انتشارها.

- Ⓐ النوم - انخفاض
- Ⓑ التعب - تدوير
- Ⓒ الأرق - ارتفاع
- Ⓓ الحديث - معرفة

إذا قام الفرد بإنجاز عمل مكلف به وأحسن القيام به
وجب لأن ذلك يشجعه ويعطيه
دفعه قوية لعمل كل ما هو

- Ⓐ تحذيره - مفهوم
- Ⓑ مكافأته - محمود
- Ⓒ نصحه - مطلوب
- Ⓓ تشجيعه - تقليد

من الأسباب التي أدت إلى اندثار بعض الحِرَف؛
..... عن تعلمها.

- Ⓐ العمل
- Ⓑ التغاضي
- Ⓒ الإهمال
- Ⓓ الوعي

إن التربية الإسلامية لا تهدف إلى
الشخصية الفردية وتذويها في المجتمع.

- Ⓐ تطوير
- Ⓑ تحسين
- Ⓒ تعزيز
- Ⓓ إلغاء

96

لا بد من توافر و
معًا لوجود الحياة على الأرض.

- أ) الرجل - المرأة
- ب) الأكسجين - الماء
- ج) الأكسجين - غيره
- د) الماء - النبات

97

عملية المستقبل، ليست سهلة لأن
الغد الملامح.

- أ) استطلاع - غامض
- ب) رفضت - باهت
- ج) قبول - ضعيف
- د) معرفة - ثري

98

بعض السائقين يخطئون و أنوار
السيارات ويظنون أن نور الطريق وحده يكفي
السيارات

- أ) يضاعفون - لمشاهدة
- ب) ينقصون - لتقليل
- ج) يطفنون - لرؤية
- د) يزيدون - لإبصار

99

كيف يمكن للإنسان أن يقضي حياته دون
..... يسعى إلى تحقيقه؟

- أ) مراوغة
- ب) هدف
- ج) علم
- د) تحصيل

92

إذا كانت أرجل الطائر لا بد أن
يكون عنقه حتى يقترب من الأرض.

- أ) قصيرة - قصيرًا
- ب) ممتلئة - نحيفًا
- ج) طويلة - طويلًا
- د) طويلة - قصيرًا

93

إن صوت الخصم، دليل على ضعف
.....

- أ) ارتفاع - حجته
- ب) قوة - عقله
- ج) انخفاض - إرادته
- د) ضخامة - أعصابه

94

من أهم العوامل المساعدة في ارتفاع درجة الحرارة؛
..... والتي تعد من المشاكل

- أ) الرئيق - الحديثة
- ب) الاحتباس الحراري - الحديثة
- ج) الحالية - القديمة
- د) البرد - الاضطرابية

95

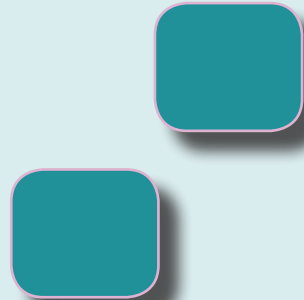
يولد الرجل مرتين، مرة من امرأة تعطيه
ومرة من امرأة تعطيه

- أ) حياته - حياته
- ب) حياتها - حياته
- ج) حياتها - حياتها
- د) حياته - حياتها



الدرس الثالث

الخطأ السياقي



الخطأ السياقي



مفهوم

المقصود من الخطأ السياقي

نوع من الأسئلة يحتوي على جملة أو أكثر ضمن سياق واحد، مع وجود كلمة تخالف سياق الجملة من حيث المعنى، والمطلوب اختيار الكلمة أو الكلمات غير الصحيحة والتي لا تتناسب مع الجملة في المعنى.

مثال 1

أي الكلمات التي تحتها خط في الجمل الآتية يُعد غير صحيح من حيث المعنى؟
كن جواداً تغنم محبة الناس، وإياك والبخل فإنه منقبة الرجال.

- Ⓐ جواداً
- Ⓑ الناس
- Ⓒ البخل
- Ⓓ منقبة

نلاحظ إذا نظرنا إلى سياق الجملة أن كلمة (منقبة) وهي بمعنى (فضيلة) غير صحيحة من حيث المعنى لأن الجملة قائمة على الترويج في الصفات الحميدة في الإنسان والتحذير مما يقابلها من الصفات الذميمة، والبخل هنا من الصفات الذميمة، فلا يمكن أن يكون البخل وهو صفة ذميمة منقبة للرجال بل هو مذمة فيهم. وبذلك يكون الجواب الصحيح هو الاختيار Ⓓ.

تأكد من فهمك

أي الكلمات التي تحتها خط في الجمل الآتية يُعد غير صحيح من حيث المعنى؟

إياك أن تكثر الطلبات الشخصية من أصدقائك فيكروهن غيابك.

- Ⓐ إياك
- Ⓑ تكثر
- Ⓒ الشخصية
- Ⓓ غيابك



الخطأ السياقي

مفاهيم سأتعلمها :

- المقصود من الخطأ السياقي.
- فهم معنى الجملة.
- تأثير أطراف الجملة.
- مفاتيح الإجابة.

تأثير أطراف الجملة

مفهوم

مفتاح الإجابة بعد فهم المعنى العام لجملة أو جمل السؤال، هو فهم تأثير أطراف الجمل على بعضها البعض فيما يتعلق بالمعنى.

يمكن تقسيم الجملة أو الجمل . ولو مجازاً . إلى طرف أول يمثل أول الجملة وطرف ثانٍ يمثل الجزء الآخر منها، في محاولة لفهم العلاقة التي تربط الطرفين مع بعضهما البعض.

إن فهم العلاقة المتولدة من تأثير أطراف الجمل يرشدك إلى فهم تام لمعنى الجملة مما يسهل عليك اكتشاف الكلمات غير المنطقية التي تخالف هذا المعنى.

مثال 2

أي الكلمات التي تحتها خط في الجمل الآتية يُعد غير صحيح من حيث المعنى؟

ارتفعت أعداد الوفيات بسبب قلة الحوادث.

- أ) أعداد
- ب) الوفيات
- ج) بسبب
- د) قلة

نلاحظ أن الجملة السابقة تنقسم إلى طرفين ومؤثر، حيث تمثل «ارتفعت أعداد الوفيات»: الطرف الأول، وتمثل «قلة الحوادث»: الطرف الثاني، بينما تمثل كلمة «بسبب» المؤثر بين طرفي الجملة.

وعليه فإن الطرف الثاني ينبغي أن يكون سبباً حقيقياً للطرف الأول، ولذلك فإن كلمة (قلة) في الاختيار د) خطأ سياقي لا يحقق تناسباً في معنى الجملة.

كما أنه لا توجد بدائل صحيحة للاختيارات الثلاثة الأولى (أعداد، الوفيات، بسبب) في حال اختيارها كخطأ سياقي بحيث تتناسب وسياق الجملة في المعنى.

فهم معنى الجملة

مفهوم

للجملة أو الجمل التي يتضمنها السؤال سياق واحد من حيث المعنى، والخطوة الأولى لحل هذا النوع من الأسئلة هو فهم معنى الجملة أو الجمل التي في السؤال.

نشاط ذاتي

حاول فهم المعنى العام للجملة الآتية:

١) الثقة بالنفس لا تعني الغرور أو اعتزال الناس والاستغناء عنهم أو رفض معونتهم، بل هي مزيد من الاعتماد على الذات بعد الله والقيام بالأعباء من غير تراخٍ أو اتكال على الآخرين.

٢) يحتل الأمن بكافة أنواعه مكانة كبرى في حياة الإنسان؛ لعلاقته المباشرة بحياته اليومية، فهو دائماً بحاجة إلى الدعة والاستقرار والطمأنينة على نفسه وأسرته وماله.

٣) بعض التوصيلات الكهربائية تنفذ دون مراعاة الأصول الفنية، مما يجعلها عاجزة عن تحمل الجهد الكهربائي وبالتالي تكون سبباً مباشراً في حدوث الحرائق.

٤) يحدث التلوث الصوتي من خلال تعرض الإنسان بذبات عالية من الأصوات مما يؤدي إلى الإصابة ببعض الأمراض، وما معاناة الإنسان في هذا العصر من التوتر العصبي إلا نتيجة لبعض هذه الأصوات العالية غير المرغوبة، نتيجة ازدحام السيارات ووسائل النقل الأخرى وبعض الأجهزة المنزلية.



تدريبات



تأكد من فهمك

أي الكلمات التي تحتها خط في الجمل الآتية يُعد غير صحيح من حيث المعنى؟

أي الكلمات التي تحتها خط في الجمل الآتية يُعد غير صحيح من حيث المعنى؟
يصوم المسلمون شهر رمضان بعد قضاء إجازتهم في شوال.

- أ) يصوم
- ب) المسلمون
- ج) قضاء
- د) شوال

1

العواصف الرخوة تحطم الأشجار الضخمة، ولكنها لا تؤثر في العيdan الخضراء التي تنحني لها.

- أ) الرخوة
- ب) الأشجار
- ج) تؤثر
- د) العيdan

2

بعد اكتشاف النفط في المملكة العربية السعودية؛ انخفضت المصانع، وازدهرت التجارة.

- أ) اكتشاف
- ب) النفط
- ج) انخفضت
- د) ازدهرت

3

الأمة التي تريد أن تحيا حياة كريمة، عليها أن تمت رجالها، وتجعل من سيرتهم مشعلاً للأجيال.

- أ) الأمة
- ب) حياة
- ج) تمت
- د) مشعلاً

مفاتيح الإجابة

مفهوم

هناك عدة أدوات تعينك على فهم العلاقة والتأثير بين أطراف الجمل، وأحياناً كثيرة تكون الإجابة بعد هذه الأدوات أو حولها.
ومن هذه الأدوات:

فاء السببية

لهذا

لأن

لذلك

إذا

عليه

أي التفسيرية

إن الشرطية

تأكد من فهمك

أي الكلمات التي تحتها خط في الجمل الآتية يُعد غير صحيح من حيث المعنى؟
بعد الثورة في عالم الاتصالات والإنترنت صار التواصل سهلاً وفاعلاً، ولهذا أمسى العالم متفرقاً.

- أ) بعد
- ب) الاتصالات
- ج) سهلاً
- د) متفرقاً

8

قد يؤدي التدخين إلى الإصابة بتصلب الشرايين، الذي يؤدي إلى العجز أو الوفاة نتيجة استمرار وصول الدم إلى المخ.

- أ) تصلب
- ب) العجز
- ج) استمرار
- د) المخ

9

أن يرسم الطفل منذ الصغر، وأن يجيد مسك القلم بطريقة صحيحة، هذا دليل على بقاء التعلم لديه وتطور مهاراته وتمييزه عن بقية أقرانه.

- أ) صحيحة
- ب) بقاء
- ج) مهاراته
- د) أقرانه

10

الطفل يتأثر بالمجتمع الذي يحيط به، حيث تترك عادات المجتمع آثاراً عميقة في نفسيته، لهذا تتضح معالمها خلال مرحلة الكهولة.

- أ) يتأثر
- ب) آثاراً
- ج) نفسيته
- د) الكهولة

11

أي مجموعة من القيم نريد أن نختارها نحن كمرتين علينا أن نتجاهل مدى توافقها مع آمال الشباب وميولهم.

- أ) القيم
- ب) نتجاهل
- ج) توافقها
- د) ميولهم

4

ارتفعت ميزانية الدولة، ففتحت الشركات، وشغرت الوظائف، لذلك زادت البطالة وتحسن الوضع المعيشي للمواطن.

- أ) فتحت
- ب) شغرت
- ج) زادت
- د) تحسن

5

انظر إلى المياه وخذ حكمتها في مسيرتها، إذا اعترضها مجرى غيرت اتجاهها لغيره، وإذا لم تستطع إلى غيره سبيلاً اعتلته.

- أ) المياه
- ب) حكمتها
- ج) مجرى
- د) اعتلته

6

ليست كل القوة شدة، ففوة الخيزران في يبوسته.

- أ) شدة
- ب) ففوة
- ج) الخيزران
- د) يبوسته

7

يجب علينا الفوز بمعركة الأفكار، لأن الثروات عظيمة النفع بدون الأفكار المبدعة.

- أ) يجب
- ب) الأفكار
- ج) عظيمة
- د) الأفكار

12

ينشط بعض الحيوانات منذ اليوم الأول للولادة، ويعتمد على غيره مستغنياً عن حماية أبويه، لذا هذه الحيوانات بمقدورها أن تستقل في حياتها.

- أ ينشط
- ب بعض
- ج للولادة
- د غيره

16

إن المتحدث الجيد هو في الأصل مستمع جيد، وإن علينا تعلم فضيلة التحدث كما نتعلم تنميق الكلام.

- أ الجيد
- ب مستمع
- ج التحدث
- د نتعلم

13

كلما أهمل الإنسان أسرار الكون وقوانين الخلقة فيه، كلما ازدادت سيطرته على عالم الطبيعة واستثماره مصادرها لصالح حياته.

- أ أهمل
- ب سيطرته
- ج استثماره
- د لصالح

17

من المعروف أن كثرة أكل المواد الكربوهيدراتية تؤدي إلى النحولة لأن هذه المواد تتحول في الجسم إلى دهون.

- أ أكل
- ب النحولة
- ج الجسم
- د دهون

14

إن من الفطنة أن لا نضيع العمر في طلب الإجماع على مسائل تقبل بطبعها وحدة الرؤية والطريقة والوسيلة.

- أ الفطنة
- ب طلب
- ج تقبل
- د الرؤية

18

يستطيع الإنسان الناجح أن يحول الفشل إلى نجاح، كما يستطيع أن يجعل الليمون الحامض عصيراً حامضاً.

- أ يستطيع
- ب الناجح
- ج الليمون
- د حامضاً

15

كرّم الوزير القطاعات التي حققت إنجازات مستقبلية وأدت إلى تطور كبير.

- أ كرّم
- ب القطاعات
- ج مستقبلية
- د كبير

19

أنصف من نفسك بعد أن يُنصف منك.

- أ أنصف
- ب نفسك
- ج بعد
- د يُنصف

24

من استدبر وجوه الآراء عرف مواقع الخطأ.

- أ استدبر
- ب وجوه
- ج الآراء
- د الخطأ

20

كن في الإهمال في تفقد عيوبك كعدوك.

- أ الإهمال
- ب تفقد
- ج عيوبك
- د كعدوك

25

جميع المشاكل تبدأ صغيرة ثم تصغر، إلا المصيبة فإنها تبدأ كبيرة.

- أ تبدأ
- ب تصغر
- ج المصيبة
- د كبيرة

21

لولا اليأس لانفطر القلب.

- أ لولا
- ب اليأس
- ج لانفطر
- د القلب

26

من لم يضره العلم لم يأمن ضرر الجهل.

- أ لم
- ب يضره
- ج يأمن
- د الجهل

22

هناك كثير من الأعراض لها عديد من الأسباب، والعلاج الفاشل هو العلاج الذي يزيل الأسباب وليس ذلك الذي يهدئ الأعراض.

- أ كثير
- ب الفاشل
- ج الأسباب
- د الأعراض

27

سوء التغذية وحسن الامتصاص تؤديان إلى نقص العناصر الضرورية لبناء الحامات والعناصر الأولية والانتيمات المصنعة.

- أ حُسن
- ب نقص
- ج لبناء
- د العناصر

23

اعلم أن حمد النعمة لؤم، وصحبة الجاهل شؤم.

- أ اعلم
- ب حمد
- ج الجاهل
- د شؤم

28

لا تعن أحاك على أخيك في خصومة، فإنهما يصطلحان عن قريب وتكتسب المودة.

- أ) تعن
ب) خصومة
ج) يصطلحان
د) المودة

32

ألن جانبك لقومك يجبوك، وتواضع لهم يرفعوك، واقبض لهم يدك يطيعوك.

- أ) جانبك
ب) يجبوك
ج) اقبض
د) يدك

29

من لم يرضَ بالقضاء فليس لحمقه داء.

- أ) يرضَ
ب) بالقضاء
ج) لحمقه
د) داء

33

قمة العظمة أن تبكي وفي عينك دمة، وقمة الصبر أن تسكت وفي قلبك جرح يتكلم، وقمة الألم أن يجرحك من تحب.

- أ) تبكي
ب) تسكت
ج) يتكلم
د) يجرحك

30

محادثة الإخوان حياة القلوب وجلاء النفوس وتذكير المتذكر.

- أ) الإخوان
ب) حياة
ج) جلاء
د) المتذكر

34

أسوأ الأصحاب من حضّ على المكارم ونهى عن ارتكاب المآثم.

- أ) أسوأ
ب) حضّ
ج) المكارم
د) المآثم

31

الاستغفار يذيب الذنوب كما تذيب الشمس الخطايا.

- أ) الاستغفار
ب) يذيب
ج) الشمس
د) الخطايا

35

يعطيك من طرف اللسان حلاوة، ويروغ منك كما يروغ الأرنب.

- أ) طرف
ب) حلاوة
ج) يروغ
د) الأرنب

40

يستغرق ضوء الشمس حتى يصل إلينا حوالي ثماني دقائق، إذ أنه يقطع المسافة بين الشمس والزهرة، وهي ٩٣ مليون ميل بسرعة أكثر من ١٨٦ ميلاً في الثانية.

- أ) يستغرق
- ب) الشمس
- ج) الزهرة
- د) مليون

41

إعجاب المرء بنفسه دليل على رجاحة عقله.

- أ) المرء
- ب) دليل
- ج) رجاحة
- د) عقله

42

الحياة أطول من أن تقضيها في تعداد ارتكاب الناس للأخطاء في حقك.

- أ) أطول
- ب) تعداد
- ج) الناس
- د) حقك

43

لا يتم عمل والتصارع مفقود، ولا يكون فشل والاتحاد موجود.

- أ) يتم
- ب) عمل
- ج) مفقود
- د) فشل

36

الشكوى هي التعبير الخفي عن عدم الرضا بالواقع أو القناعة به.

- أ) التعبير
- ب) الخفي
- ج) الرضا
- د) القناعة

37

جذور التربة طيبة ولكن ثمارها حلوة.

- أ) جذور
- ب) التربة
- ج) طيبة
- د) حلوة

38

عدو يجاهرك بالعداء خيرٌ من عدو زائف.

- أ) يجاهرك
- ب) بالعداء
- ج) عدو
- د) زائف

39

إذا بلغت القمة فوجه نظرك إلى السفح لترى من عاونك في النزول إليها، وانظر إلى السماء ليثبت الله أقدامك عليها.

- أ) القمة
- ب) السفح
- ج) النزول
- د) ليثبت

44

يعجز الشيطان أن يكون ملاكًا والقزم عملاقًا والخفاش
نسرًا والظلمات نورًا، لكن أمام الحمقى والسذج فقط.

- أ) يعجز
- ب) ملاكًا
- ج) الحمقى
- د) فقط

48

البخيل يعيش في الدنيا حياة الناس، ويُحاسب في الآخرة
حساب الأغنياء.

- أ) البخيل
- ب) الدنيا
- ج) الناس
- د) الأغنياء

45

خير الكلام ما كثر ودل وجل ولم يُمل.

- أ) الكلام
- ب) كثر
- ج) دل
- د) يُمل

49

الإنسان بلا هدف كالسفينة بلا دفة يبدأ بها الأمر عند
الصخور.

- أ) الإنسان
- ب) كالسفينة
- ج) يبدأ
- د) بها

46

صمت تسلم به خيرٌ من سكوت تندم عليه.

- أ) صمت
- ب) تسلم
- ج) سكوت
- د) تندم

50

محبة المال أساس كل شر، ومحبة الشهوات أساس كل بر.

- أ) محبة
- ب) أساس
- ج) شر
- د) بر

47

الفشل هو الشيء الوحيد الذي يستطيع الإنسان أن
يتفاداه دون أي مجهود.

- أ) الفشل
- ب) الإنسان
- ج) يتفاداه
- د) مجهود

51

هناك أربع طرق لإضاعة الوقت: القراءة، الإهمال،
إساءة العمل، والعمل في غير وقته.

- أ) أربع
- ب) القراءة
- ج) الإهمال
- د) العمل

56

لا تفكر في المفقود حتى لا تربح الموجود.

- أ) تفكر
- ب) المفقود
- ج) تربح
- د) الموجود

57

حياة المرء كالغطاء الطويل، فإذا شددته إلى الأعلى انكشفت قدماء فتجمدتا، وإذا جذبته إلى الأسفل تعرت كتفك فبردتا، فالذكي من يثني ركبتيه ليشعر بالدفء والسكينة.

- أ) الطويل
- ب) قدماء
- ج) كتفك
- د) ركبتيه

58

رأس العقل: التدبير في الإنفاق بلا بذل.

- أ) رأس
- ب) التدبير
- ج) الإنفاق
- د) بذل

59

مروءة الرجل؛ صدق لسانه، وتحمله خيرات جيرانه، وبذل المعروف لأهل زمانه.

- أ) الرجل
- ب) صدق
- ج) خيرات
- د) لأهل

52

رغم كل ما منعه عنه أبوه من وسائل النجاح إلا أنه رسب في الاختبار.

- أ) أبوه
- ب) وسائل
- ج) رسب
- د) الاختبار

53

من يتكلم قليلاً إما أنه يعرف كثيراً وإما يكذب كثيراً.

- أ) قليلاً
- ب) يعرف
- ج) يكذب
- د) كثيراً

54

الأمية خطر يواجه التنمية ومظهر من مظاهر رقي المجتمع فيجب أن تتضافر جهود الأفراد والحكومات للقضاء على تلك المشكلة.

- أ) التنمية
- ب) مظاهر
- ج) رقي
- د) للقضاء

55

في معارك الإسلام كان صوت أدب الدعوة الإسلامية يرتفع مع صهيل السيوف وقعقعة السلاح.

- أ) الإسلام
- ب) يرتفع
- ج) السيوف
- د) قعقعة

60

أصبحت مشكلات المسلمين من الكثرة والتعقد، بحيث يسهل على فريق واحد أو جهة واحدة التصدي إليها وحلها حلاً جذرياً.

- أ) التعقد
- ب) يسهل
- ج) التصدي
- د) حلاً

64

لولا تحدياتي لما تعلمت، ولولا تعاسي لما حزنت، ولولا آلامي لما ارتحت، ولولا مرضي لما شفيت، ولولا فشلي لما نجحت.

- أ) حزنت
- ب) آلامي
- ج) شفيت
- د) نجحت

61

أن تكون سلحفاة في الطريق الخاطئة خيرٌ من أن تكون غزالاً في الطريق الخاطئة.

- أ) سلحفاة
- ب) الخاطئة
- ج) غزالاً
- د) الطريق

65

يظل النحل يختار رحيق الأزهار ليصنع أطيب الشراب، وكذلك الإنسان يختار مناوئيه ليصنع الأخلاق.

- أ) النحل
- ب) الأزهار
- ج) أطيب
- د) مناوئيه

62

لا يسرك أنك فشلت ما دمت تحاول الوقوف على قدميك من جديد.

- أ) يسرك
- ب) فشلت
- ج) الوقوف
- د) جديد

66

المبدع هو من يبدع في مجال معين، ويكتشف أشياء معروفة بين الناس تؤدي إلى شهريته.

- أ) يبدع
- ب) مجال
- ج) معروفة
- د) شهرته

63

الجزع معناه تلقي الصدمة، وعدم الانخيار أمامها، مسلياً أمرك لله عز وجل.

- أ) الجزع
- ب) الصدمة
- ج) الانخيار
- د) أمرك

67

إذا أردتم أيها الآباء أن تؤسسوا لبنيتكم مستقبلاً مبهمًا، فعلموهم من صغرهم حرفة تغنيهم عن الالتجاء إلى غيرهم.

- أ) تؤسسوا
- ب) مبهمًا
- ج) حرفة
- د) الالتجاء

72

حياتنا مشغولة بخلافات غير ضرورية، لأن عقولنا مملوءة بأفكار مهمة، لذلك نعيش حياة بلا معنى وغير ضرورية.

- أ عقولنا
- ب مهمة
- ج حياة
- د ضرورية

73

تعتمد أساليب التربية الحديثة على البعد عن النمط التقليدي في التعامل مع الشيخ بل تبتكر أنماطاً إبداعية جذابة.

- أ الحديثة
- ب التقليدي
- ج الشيخ
- د جذابة

74

إن الأفكار لها قوة أكبر مما تتخيل فهي إما تأخذك إلى البؤس وإما إلى العاسة، وفي كلتا الحالتين أنت صانع هذه الأفكار، ولذا لاحظ جيداً فيما تفكر.

- أ قوة
- ب البؤس
- ج صانع
- د تفكر

75

يوجد دائماً من هو أسعد منك فابتسم.

- أ يوجد
- ب دائماً
- ج أسعد
- د فابتسم

68

أصعب كثيراً أن يصدق الإنسان كذبة سمعتها ألف مرة، من أن يصدق حقيقة يسمعتها لأول مرة.

- أ أصعب
- ب يصدق
- ج مرة
- د يسمعتها

69

إن السرور على ما فات مضیعة للوقت والجهد المبذول لإنجاز العمل.

- أ السرور
- ب فات
- ج الجهد
- د لإنجاز

70

ندرة العتاب تفرق الأحاب.

- أ ندرة
- ب العتاب
- ج تفرق
- د الأحاب

71

للحياة حدان: أحدهما الأمل والثاني العمل؛ فبالأول بقاؤها، وبالثاني فناؤها.

- أ الأمل
- ب العمل
- ج بقاؤها
- د فناؤها

القلم عدو العقل ورسول الفكر وترجمان الذهن.

- أ) عدو
- ب) رسول
- ج) الفكر
- د) ترجمان

تتوقع ماليزيا بحلول عام ٢٠٢٠م أن تصبح من أول خمس دول في اقتصاد العالم، وذلك بسبب المعاملات الجيولوجية الحلال والمصارف الإسلامية.

- أ) أول
- ب) اقتصاد
- ج) الجيولوجية
- د) المصارف

في بعض الأحيان نحب الأسئلة كي لا نضطر لسماع الأكاذيب.

- أ) الأحيان
- ب) نحب
- ج) الأسئلة
- د) الأكاذيب

كلنا نعلم قيمة الفرصة بعد أن تضيق، ونحاول اقتناصها عندما تصبح بعيدة عن متناول اليَد، ونتمنى عودتها من جديد، لعلنا نعوض ما سيفوتنا منها.

- أ) تضيق
- ب) اليد
- ج) جديد
- د) سيفوتنا

قم بمعاملة الآخرين بالطريقة التي تحب أن تعاملهم بها، وابتسم للآخرين كما تحب أن يبتسموا لك، وامدح الآخرين كما تحب أن يقوموا هم بمدحك.

- أ) بمعاملة
- ب) تعاملهم
- ج) يبتسموا
- د) امدح

أخص سمات المؤمن القوي التعذر بالقضاء والقدر.

- أ) المؤمن
- ب) القوي
- ج) بالقضاء
- د) القدر

اكتشف العلماء طريقة جديدة لعلاج آلام الرأس عن طريق قياس ضغط الدماغ، ولكن هذا الأمر قد يستلزم إحداث ثقب في الدماغ للحالات السهلة.

- أ) العلماء
- ب) قياس
- ج) الدماغ
- د) السهلة

سوف تلي الوزارة كل الطلبات الوظيفية بسبب تقلص في الوظائف الحكومية.

- أ) الوزارة
- ب) الوظيفية
- ج) تقلص
- د) الوظائف

88

ليس العظيم من يُشعر المرء في حضرته أنه صغير، إنما المتكبر بحق هو من يُشعر الجميع في حضرته أنهم عظماء.

- أ) العظيم
- ب) صغير
- ج) المتكبر
- د) يُشعر

84

غالبًا ما يؤثر العقاب البدني سلبيًا على الطفل حيث يجعله هادئًا وغير متقبل لوجهات النظر.

- أ) يؤثر
- ب) العقاب
- ج) هادئًا
- د) النظر

89

أقدام متعبة وضمير مرهق خير من ضمير متعب وأقدام مستريحة.

- أ) أقدام
- ب) مرهق
- ج) ضمير
- د) مستريحة

85

القلق والإرهاق والعصبية بدت نادرة في زمننا هذا لذلك أصبحت تهدد حياة الإنسان.

- أ) الإرهاق
- ب) نادرة
- ج) لذلك
- د) الإنسان

90

إن الغموض يُؤلد الخوف من الانفتاح تمامًا مثل الذي يمشي في الضياء لا يعرف أين يضع قدمه.

- أ) يؤلد
- ب) الضياء
- ج) يضع
- د) قدمه

86

من يُحِيل نفسه فوق طاقتها فإن مصير عمله إلى البقاء.

- أ) نفسه
- ب) طاقتها
- ج) مصير
- د) البقاء

91

الإنجاز على نحو مطلق يقوم على إنتاج الكثير من المخرجات بالكثير من التكاليف.

- أ) الإنجاز
- ب) يقوم
- ج) الكثير
- د) بالكثير

87

لا تحزن عندما تُقبل نصيحتك فالبعض يُفضل التعلم من التجربة والخطأ.

- أ) تُقبل
- ب) نصيحتك
- ج) يُفضل
- د) التجربة

92

استطاعت عدة شركات منها الشركة العربية للزيت الزيادة من أرباحها رغم التسهيلات التي واجهتها.

- أ شركات
- ب للزيت
- ج الزيادة
- د التسهيلات

96

التحاور بين أفراد الأسرة يهدم الفجوة التي بين الآباء والأبناء ويحقق التباين الأسري.

- أ التحاور
- ب الأسرة
- ج الفجوة
- د التباين

93

أحزم الحازمين من عرف الأمر بعد وقوعه، فحذر منه.

- أ أحزم
- ب بعد
- ج فحذر
- د منه

97

الشعر عاطفة غائبة أو فكرة مضنية أو خاطرة عميقة سُكبت في قالب منظوم الكلام والنغمة.

- أ الشعر
- ب غائبة
- ج مضنية
- د خاطرة

94

القراءة تصنع إنساناً كاملاً، والمشورة تصنع إنساناً مترددًا، والكتابة تصنع إنساناً دقيقاً.

- أ القراءة
- ب كاملاً
- ج مترددًا
- د تصنع

98

طبيب الأسنان هو الإنسان الوحيد الذي تبتسم له رغم سعادتك.

- أ طبيب
- ب الوحيد
- ج رغم
- د سعادتك

95

إن طول الوحدة أهم للفكرة والتفكر، وطول الفكرة والتفكر دليل على غلق باب الجنة.

- أ للفكرة
- ب التفكير
- ج دليل
- د غلق

99

الصديق الحقيقي من يقوم باستحضار هفواتك، ويقف بجانبك في مواجهة مصاعب الحياة.

- أ الصديق
- ب باستحضار
- ج يقف
- د مصاعب

- ١٧ لم تمر بي أبدا أية محنة لم تخففها ساعة أقضيها في القراءة.
- ١٨ أي كتاب على أي قدر من الأهمية يجب أن تعاد قراءته فوراً.
- ١٩ تذكر أن سرعة تقدمك لا تبدأ في الزيادة إلا عندما تتخطى قمة التل.
- ٢٠ الطبيب يشاهد كل الضعف البشري، والحامي كل الشر.
- ٢١ تضحية المرء بصحته في سبيل أي نوع آخر من أنواع السعادة هو أكبر الحماقات.
- ٢٢ الكراهية تنبع من القلب، والاحتقار من العقل، وكلاهما خارج عن إرادتنا.
- ٢٣ كل منا يعتبر أن حدود مجال رؤيته هي حدود العالم.
- ٢٤ العظماء مثل النصور، وهم يبنون أعشاشهم في وحدة نبيلة.
- ٢٥ الشرف لا يجب أن يُكتسب، بل يجب فقط ألا يُفقد.
- ٢٦ التضحية باللذة في سبيل تجنب الألم مكسب واضح.
- ٢٧ ينتج العناد عن محاولة الإرادة إقحام نفسها محل العقل.
- ٢٨ لا يشعر المرء بالحاجة إلى ما لم يخطر له أن يطلبه.
- ٢٩ يمكنك أن تحصل بالكلمة اللطيفة والمسدس على أكثر مما يمكنك الحصول عليه بالكلمة اللطيفة وحدها.
- ٣٠ الإجماع يعني أن الجميع يوافقون على أن يقولوا جماعة ما لا يؤمنون به كأفراد.
- ٣١ يمكن القول من واقع خبرتنا أن الزعماء السياسيين لا يعنون دائماً عكس ما يقولونه .
- ٣٢ معظم الرجال تقريبا يمكنهم تحمل الصعاب، لكن إن أردت اختبار معدن رجل فاجعل له سلطة.

- ١ الطريقة الوحيدة لاكتشاف حدود الممكن هي تخطي هذه الحدود قليلاً إلى المستحيل.
- ٢ يجب على رجال السياسة أن يقرؤوا كتب الخيال العلمي وليس كتب رعاة البقر والقصص البوليسية.
- ٣ لم يتم بعد إثبات أن للذكاء أية قيمة باقية.
- ٤ كل صبي أحق يستطيع أن يقتل حشرة، لكن كل علماء الأرض لا يستطيعون أن يخلقوا واحدة.
- ٥ من النادر أن نفكر فيما نملك، بل نحن نفكر فيما ينقصنا.
- ٦ فقدان الشيء يعلمنا قيمته أحياناً.
- ٧ يمكن للمرء أن يفعل ما يشاء، لكنه لا يستطيع أن يريد ما يشاء.
- ٨ المهارة تصيب هدفاً لا يمكن لأحد أن يصيبه، أما العبقرية فتصيب هدفاً لا يمكن لأحد أن يراه.
- ٩ الثروة مثل ماء البحر، كلما شربت منها زاد عطشك؛ وذلك ينطبق أيضاً على الشهرة.
- ١٠ التضامن الشامل هو الضمان الوحيد للفضيلة.
- ١١ حياة الوحدة مصير كل الأرواح العظيمة.
- ١٢ كل الحقائق تمر بثلاث مراحل: الأولى أن تتعرض للسخرية، والثانية أن تقاوم بعنف، أما الثالثة فأن يتم اعتبارها من المسلمات.
- ١٣ نحن نتخلى عن ثلاثة أرباع أنفسنا لكي نصبح مثل الآخرين.
- ١٤ التواضع بالنسبة لمحدودي القدرات لا يعدو كونه صدقاً، أما بالنسبة لذوي المهارات العظيمة فهو رياء.
- ١٥ قوة الإرادة بالنسبة للعقل مثلها مثل رجل قوي أعمى يحمل على كتفيه رجلاً كسيفاً يستطيع أن يرى.
- ١٦ يمكن للمرء أن يكون على طبيعته فقط عندما يكون وحده.

- ٣٣ الدجاجة هي أذكى الحيوانات، فهي تصبح بعد أن تضع البيضة.
- ٣٤ ليس لأحد ذاكرة قوية بما فيه الكفاية لكي تجعل منه كاذباً ناجحاً.
- ٣٥ استمتع بالأشياء الصغيرة، فقد يأتي اليوم الذي تدرك فيه أنها كانت الأشياء الكبيرة.
- ٣٦ لا يضيع شيء ذو قيمة إذا صرفنا الوقت الكافي في إتقانه.
- ٣٧ إذا استطعت أن تكسب رجلاً إلى قضيتك فأقنعه بداية بأنك صديقه المخلص.
- ٣٨ خير لك أن تظل صامتاً ويظن الآخرون أنك أبله، من أن تتكلم فتؤكد تلك الظنون.
- ٣٩ كون البعض أغنياء يثبت أن الآخرين يمكنهم أن يكونوا أغنياء أيضاً، وهذا يشجع العمل والصناعة.
- ٤٠ انخفضوا أيها الآباء، فإنكم لا تروّهم مهملين إلا لأنكم مقصرون.
- ٤١ الإقلال من الضار خير من الإكثار من النافع.
- ٤٢ إنما نأكل لنعيش لا نعيش لنأكل.
- ٤٣ محاربة الشهوة أيسر من معالجة العلة.
- ٤٤ ليس معي من فضيلة العلم إلا علمي بأي لست بعالم.
- ٤٥ الناس جميعاً لا يعلمون كيف يموتون، ولو جرب الإنسان الموت ما أدركه أو عرفه حق المعرفة، وإن معاناة موت الآخرين لا تعلم الإنسان شيئاً عن أسرار الموت.
- ٤٦ الناس ثلاثة: فمنهم مثل الغذاء لا بد منه على كل حال، ومنهم كالدواء يحتاج إليه في حال المرض، ومنهم كالداء مكروه على كل حال.
- ٤٧ من علامة الشريف أن يظلم من فوقه ويظلمه من هو دونه.

- ٤٨ أول العدل أن يعدل الرجل في بطانته ثم الذين يلونهم حتى يبلغ إلى الطبقة السفلى.
- ٤٩ من لم يحمذك على حسن النية لم يشكرك على جميل الفعل.
- ٥٠ الإنسان الذي لا يعمل بعلمه كالشجرة المورقة لا ثمر لها.
- ٥١ الكلاب حكيمة، فهي ترحف إلى ركن هادئ وتلحق جراحها ولا تنضم إلى العالم مجدداً إلا عندما تستعيد كامل عافيتها.
- ٥٢ لا يستوعب المرء اللحظات ذات الأهمية الحقيقية في حياته إلا عندما يكون الأوان قد فات.
- ٥٣ النصيحة الجيدة غالباً ما يتم تجاهلها، لكن هذا ليس سبباً في عدم إعطائها.
- ٥٤ لا تفعل بنفسك ما يمكن أن يفعله لك الآخرون.
- ٥٥ السعداء فاشلون لأنهم على علاقة جيدة مع أنفسهم لدرجة تجعلهم لا يبالون.
- ٥٦ من الأسهل علينا تقبل موت من نحب على تقبل فكرة فقدانه واكتشاف أن بإمكانه مواصلة الحياة بكل تفاصيلها دوننا.
- ٥٧ ليس هنالك أنصاف خطايا، ولا أنصاف ملذات، لذلك لا يوجد مكاناً ثالثاً بين الجنة والنار، فعلياً تفادياً للحسابات الخاطئة أن ندخل أحدهما بجدارة.
- ٥٨ أحسد الأطفال الرضع، لأنهم يملكون وحدهم حق الصراخ والقدرة عليه، قبل أن تروض الحياة حباهم الصوتية، وتعلمهم الصمت.
- ٥٩ ثمة أناس لهم تلك القدرة الخرافية على المشي فوق قلوب الآخرين دون شعور بالذنب.
- ٦٠ يحدث للغة أن تكون أجمل منا، بل نحن نتجمل بالكلمات، نختارها كما نختار ثيابنا، مزاجنا ونوايانا.

- ٧٧ من يهزم رغباته أشجع ممن يهزم أعداءه، لأن أصعب انتصار هو الانتصار على الذات.
- ٧٨ أصدق أصدقائي من عندما يتمنى لي الخير يتمناه لأجلي.
- ٧٩ تمني الصداقة عمل سريع، لكن الصداقة نفسها ثمرة بطيئة النضج.
- ٨٠ قد يتعلم المرء الحكمة حتى من عدو.
- ٨١ قليل من العلم مع العمل به أنفع من كثير من العلم مع قلة العمل به.
- ٨٢ العفيف هو صاحب النفس التي انتصرت على رغباتها وغلبت حبها للملذات.
- ٨٣ لا تطلب سرعة العمل بل تجويده، لأن الناس لا يسألونك في كم فرغت منه بل ينظرون إلى إتقانه وجودة صنعه.
- ٨٤ يستطيع أي أحقق جعل الأشياء تبدو أكبر وأعقد، لكنك تحتاج إلى عبقرى شجاع لجعلها تبدو عكس ذلك.
- ٨٥ الإنسان الذي لم يخطئ لم يجرب شيئاً جديداً.
- ٨٦ ما يهمني أكثر من الماضي هو المستقبل، حيث أني أنوي العيش فيه.
- ٨٧ كثير من الناس يعلمون أنهم تعساء، وأكثر منهم لا يعلمون أنهم سعداء.
- ٨٨ نعيش في عالم خطير، فالإنسان حَكَم الطبيعة قبل أن يتعلم كيف يحكم نفسه.
- ٨٩ من أكبر أسرار النجاح أن تحوض الحياة بلا كلل.
- ٩٠ من الطبيعي أن يتخلى المرء عن جزء قليل من حياته في سبيل ألا يخسرهما كلياً.
- ٩١ الإنجاز قيد، فهو يجبر المرء على تحقيق إنجاز أكبر.
- ٩٢ من تنقصهم الشجاعة يجدون دائماً فلسفة يفسرون بها ذلك.

- ٦١ إن مثل من يجمع المال قصداً للسعادة كمثل من يتسلح للعدو فيلبس دروعاً ثقيلة ويحمل أسلحة كثيرة حتى يثقل ذلك عليه فيمنعه من السير.
- ٦٢ الناس إلى العلم أحوج منهم إلى الطعام والشراب، لأن الرجل يحتاج إلى الطعام والشراب في اليوم مرة أو مرتين وحاجته إلى العلم بعدد أنفاسه.
- ٦٣ من لا يصلح لأهله لا يصلح لوطنه، ومن لا يصلح لوطنه لا يصلح لأُمته!
- ٦٤ الأمة سلسلة، والأوطان حلقات، ولا وجود لسلسلة من ذهب بحلقات من خشب!
- ٦٥ معنى الصداقة هو أني - تلقائياً - أراك جديراً بأن أأتمنك على جزء من كرامتي.
- ٦٦ علامة العقل المتعلم هو قدرته على تداول الفكرة دون أن يتقبلها.
- ٦٧ من لم يكن حكيماً لم يزل سقيماً.
- ٦٨ الأفعال الفاضلة تسر من يحب الفضيلة.
- ٦٩ أولئك الذين هم في ثورة الغضب يفقدون كل سلطان على أنفسهم.
- ٧٠ من لم ينفعه العلم لم يأمن ضرر الجهل.
- ٧١ إن المريض لن يستطيع أن يلبس ثوب العافية بمجرد رغبته بذلك.
- ٧٢ للحكم على شيء خاص لا بد أن يكون الإنسان على علم خاص بذلك الشيء.
- ٧٣ الشيء الكامل هو ما له بداية ووسط ونهاية.
- ٧٤ انزل برغباتك إلى مستوى دخلك الحالي، وارتفع بها فقط عندما يسمح لك بذلك دخلك المرتفع.
- ٧٥ الكرامة ليست امتلاك المفاهر، بل استحقاقها.
- ٧٦ التعليم زينة في الرخاء وملاذ في الشدة.



الدرس الرابع

الارتباط والاختلاف



المقصود من الارتباط والاختلاف

مفهوم

نوع من الأسئلة يحتوي على كلمة أو أكثر في كل اختيار، والمطلوب معرفة الاختيار الشاذ والغريب عن بقية الاختيارات، بحيث يتم إدراك العلاقة التي تربط ثلاثة اختيارات وتحديد الاختيار المختلف عنها..

تأمل

ما الصورة المختلفة في كل مجموعة؟



الارتباط والاختلاف

- المقصود من الارتباط والاختلاف.
- فهم المجموعة.

تدريبات



اختر الكلمة المختلفة التي لا تتناسب مع بقية كلمات السؤال في الآتي:

1

أرنب ، يربوع ، ضب ، سلحفاة

- أ) أرنب
- ب) يربوع
- ج) ضب
- د) سلحفاة

2

كرة يد ، كرة قدم ، كرة طائرة ، كرة سلة

- أ) كرة يد
- ب) كرة قدم
- ج) كرة طائرة
- د) كرة سلة

3

الأخطل ، امرؤ القيس ، جرير ، الفرزدق

- أ) الأخطل
- ب) امرؤ القيس
- ج) جرير
- د) الفرزدق

فهم المجموعة

مفهوم

استراتيجية حل أسئلة الارتباط والاختلاف تقوم على فهم أن ثلاثة من الاختيارات تمثل مجموعة معينة متجانسة باستثناء اختيار واحد هو الشاذ والمختلف عن المجموعة. وهذه المجموعة قد تكون من أي علم أو أي شأن من شؤون الحياة.

لهذا تسأل دائماً:

ما هي المجموعة التي تمثلها أغلب الكلمات؟

- مثلاً: مجموعة صفات حسنة وصفة واحدة سيئة.
- مثلاً: مجموعة مدن عربية ومدينة واحدة أوروبية.
- مثلاً: مجموعة حيوانات أليفة وحيوان واحد مفترس.

نشاط ذاتي

قم بإنشاء مجموعات تتكون من ثلاثة اختيارات مترابطة وواحد مختلف ..

١

- أ)
- ب)
- ج)
- د)

٢

- أ)
- ب)
- ج)
- د)

8

شعرية ، قشطة ، لبن ، زبدة

- أ شعرية
ب قشطة
ج لبن
د زبدة

4

فصل ، بحث ، مقدمة ، باب

- أ فصل
ب بحث
ج مقدمة
د باب

9

إنَّ ، لعل ، ليت ، ليس

- أ إنَّ
ب لعل
ج ليت
د ليس

5

معلمة ، مهندسة ، مهندس ، طبيبة

- أ معلمة
ب مهندسة
ج مهندس
د طبيبة

10

الرياض ، القاهرة ، الدوحة ، دمشق

- أ الرياض
ب القاهرة
ج الدوحة
د دمشق

6

رواية ، قصة ، تحقيق ، خاطرة

- أ رواية
ب قصة
ج تحقيق
د خاطرة

11

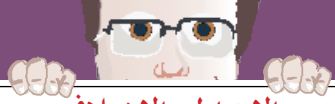
هائج ، فافع ، داكن ، غامق

- أ هائج
ب فافع
ج داكن
د غامق

7

بنزين ، ديزل ، زيت ، فحم

- أ بنزين
ب ديزل
ج زيت
د فحم



16

حر ، ربيع ، خريف ، صيف

- أ حر
- ب ربيع
- ج خريف
- د صيف

12

ارتفاع ، عرض ، كتلة ، طول

- أ ارتفاع
- ب عرض
- ج كتلة
- د طول

17

ثج ، حج ، معج ، عج

- أ ثج
- ب حج
- ج معج
- د عج

13

الذي ، أنت ، هما ، إياكم

- أ الذي
- ب أنت
- ج هما
- د إياكم

18

رسوب ، وفاة ، خيانة ، نجاح

- أ رسوب
- ب وفاة
- ج خيانة
- د نجاح

14

مثلث ، مربع ، دائرة ، متوازي أضلاع

- أ مثلث
- ب مربع
- ج دائرة
- د متوازي أضلاع

19

شريط فيديو ، اسطوانة رقمية ، ذاكرة جوال ، عدسة كاميرا

- أ شريط فيديو
- ب اسطوانة رقمية
- ج ذاكرة جوال
- د عدسة كاميرا

15

رئة ، أنف ، قلب ، كلية

- أ رئة
- ب أنف
- ج قلب
- د كلية

24

تقطيب ، تبسم ، ضحك ، قهقهة

- أ تقطيب
ب تبسم
ج ضحك
د قهقهة

20

العقيدة ، المأدبة ، الوليمة ، الحقيقة

- أ العقيدة
ب المأدبة
ج الوليمة
د الحقيقة

25

ويلز ، اسكتلندا ، إنجلترا ، إيطاليا

- أ ويلز
ب اسكتلندا
ج إنجلترا
د إيطاليا

21

الحسام ، الصمصام ، الجصور ، المهندس

- أ الحسام
ب الصمصام
ج الجصور
د المهندس

26

ين ، فرنك ، روبل ، دكا

- أ ين
ب فرنك
ج روبل
د دكا

22

نذير ، حسن ، صالح ، هود

- أ نذير
ب حسن
ج صالح
د هود

27

المتنبى ، أحمد شوقي ، حافظ إبراهيم ، هارون الرشيد

- أ المتنبى
ب أحمد شوقي
ج حافظ إبراهيم
د هارون الرشيد

23

أزرق ، أصفر ، أبيض ، أحمر

- أ أزرق
ب أصفر
ج أبيض
د أحمر

32

مانجو ، أفوكادو ، خوخ ، موز

- أ مانجو
- ب أفوكادو
- ج خوخ
- د موز

33

الإذاعة ، المدرسة ، الصحيفة ، المجلة

- أ الإذاعة
- ب المدرسة
- ج الصحيفة
- د المجلة

34

بلبل ، عندليب ، صقر ، ببغاء

- أ بلبل
- ب عندليب
- ج صقر
- د ببغاء

35

جدة ، حائل ، ينبع ، الدمام

- أ جدة
- ب حائل
- ج ينبع
- د الدمام

28

تويتر ، فيسبوك ، هوميل ، سناب

- أ تويتر
- ب فيسبوك
- ج هوميل
- د سناب

29

الحديث ، التوراة ، الزبور ، الإنجيل

- أ الحديث
- ب التوراة
- ج الزبور
- د الإنجيل

30

الديجور ، الضياء ، الغيب ، الحنيس

- أ الديجور
- ب الضياء
- ج الغيب
- د الحنيس

31

المقالة ، الكلمة ، القصة ، الرواية

- أ المقالة
- ب الكلمة
- ج القصة
- د الرواية

40

إلى ، في ، عن ، بلى

- أ إلى
ب في
ج عن
د بلى

36

خشب ، فولاذ ، حديد ، نحاس

- أ خشب
ب فولاذ
ج حديد
د نحاس

41

فرس ، أتان ، مُهر ، ناقة

- أ فرس
ب أتان
ج مُهر
د ناقة

37

B+ ، O- ، AB+ ، OA-

- أ OA-
ب AB+
ج O-
د B+

42

عدس ، بقدونس ، قمح ، ذرة

- أ عدس
ب بقدونس
ج قمح
د ذرة

38

طبيب ، راتب ، إسكافي ، مهندس

- أ طبيب
ب راتب
ج إسكافي
د مهندس

43

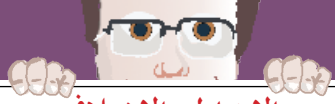
سحلية ، ثعبان ، قنفذ ، سلحفاة

- أ سحلية
ب ثعبان
ج قنفذ
د سلحفاة

39

حار ، قاسي ، معتدل ، بارد

- أ حار
ب قاسي
ج معتدل
د بارد



48

الفالج ، الحصبة ، الجدري ، البابونج

- أ الفالج
- ب الحصبة
- ج الجدري
- د البابونج

49

دهر ، عصر ، شهر ، قفر

- أ دهر
- ب عصر
- ج شهر
- د قفر

50

جهنم ، لظى ، زقوم ، حُطمة

- أ جهنم
- ب لظى
- ج زقوم
- د حُطمة

51

سرق ، نهب ، اختلس ، أخذ

- أ سرق
- ب نهب
- ج اختلس
- د أخذ

44

عود ، مسك ، عنبر ، عطر

- أ عود
- ب مسك
- ج عنبر
- د عطر

45

مدفع ، رشاش ، معركة ، قنبلة

- أ مدفع
- ب رشاش
- ج معركة
- د قنبلة

46

أبو ، أخو ، حمو ، عمو

- أ أبو
- ب أخو
- ج حمو
- د عمو

47

أظهر ، غطى ، أخفى ، ستر

- أ أظهر
- ب غطى
- ج أخفى
- د ستر

56

الإسلام ، المسيحية ، اليهودية ، البوذية

- Ⓐ الإسلام
Ⓑ المسيحية
Ⓒ اليهودية
Ⓓ البوذية

52

جمبري ، استكوزا ، حلزون ، سلطعون

- Ⓐ جمبري
Ⓑ استكوزا
Ⓒ حلزون
Ⓓ سلطعون

57

قمر ، رمق ، قبر ، مرق

- Ⓐ قمر
Ⓑ رمق
Ⓒ قبر
Ⓓ مرق

53

أسي ، فأل ، حلم ، أمل

- Ⓐ أسي
Ⓑ فأل
Ⓒ حلم
Ⓓ أمل

58

قفز ، هرولة ، مشي ، ركض

- Ⓐ قفز
Ⓑ هرولة
Ⓒ مشي
Ⓓ ركض

54

بنك ، خزنة ، كتاب ، حقيبة

- Ⓐ بنك
Ⓑ خزنة
Ⓒ كتاب
Ⓓ حقيبة

59

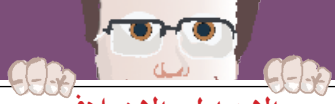
سندس ، قز ، استبرق ، لجين

- Ⓐ سندس
Ⓑ قز
Ⓒ استبرق
Ⓓ لجين

55

خندق ، جحر ، عش ، عرين

- Ⓐ خندق
Ⓑ جحر
Ⓒ عش
Ⓓ عرين



64

دجلة ، النيل ، الفرات ، قزوين

- أ دجلة
- ب النيل
- ج الفرات
- د قزوين

60

مربع ، معين ، مثلث ، مستطيل

- أ مربع
- ب معين
- ج مثلث
- د مستطيل

65

معارضة ، مؤازرة ، تأييد ، مناصرة

- أ معارضة
- ب مؤازرة
- ج تأييد
- د مناصرة

61

الحاقة ، المجادلة ، الواقعة ، القارعة

- أ الحاقة
- ب المجادلة
- ج الواقعة
- د القارعة

66

طلحة ، معاذ ، أسامة ، حمزة

- أ طلحة
- ب معاذ
- ج أسامة
- د حمزة

62

عمار ، خالد ، تامر ، غانم

- أ عمار
- ب خالد
- ج تامر
- د غانم

67

كزبرة ، خس ، جرجير ، قرفة

- أ كزبرة
- ب خس
- ج جرجير
- د قرفة

63

لطيف ، طيب ، لذيذ ، سائغ

- أ لطيف
- ب طيب
- ج لذيذ
- د سائغ

72

نسيب ، صديق ، صهر ، قريب

- أ نسيب
ب صديق
ج صهر
د قريب

68

جد ، عمّة ، أب ، أم

- أ جد
ب عمّة
ج أب
د أم

73

قيود ، أصفاد ، أغلال ، جيوب

- أ قيود
ب أصفاد
ج أغلال
د جيوب

69

طيبة ، يثرب ، المدينة ، أم القرى

- أ طيبة
ب يثرب
ج المدينة
د أم القرى

74

بجعة ، نورس ، نعامة ، عصفور

- أ بجعة
ب نورس
ج نعامة
د عصفور

70

ساعة ، ثانية ، دقيقة ، أسبوع

- أ ساعة
ب ثانية
ج دقيقة
د أسبوع

75

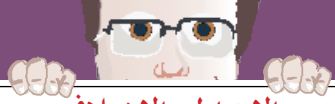
سمك ، دجاج ، أرز ، لحم

- أ سمك
ب دجاج
ج أرز
د لحم

71

بحر ، محيط ، نهر ، خليج

- أ بحر
ب محيط
ج نهر
د خليج



80

الأطلنطي ، الهندي ، الهادي ، الكاريبي

- أ) الأطلنطي
- ب) الهندي
- ج) الهادي
- د) الكاريبي

81

درع ، سكين ، رشاش ، مدفع

- أ) درع
- ب) سكين
- ج) رشاش
- د) مدفع

82

خفاش ، بلبل ، صقر ، نسر

- أ) خفاش
- ب) بلبل
- ج) صقر
- د) نسر

83

غفوة ، نوم ، نعاس ، قيلولة

- أ) غفوة
- ب) نوم
- ج) نعاس
- د) قيلولة

76

جبر ، إحصاء ، نحو ، تفاضل

- أ) جبر
- ب) إحصاء
- ج) نحو
- د) تفاضل

77

فيروز ، ياقوت ، مرجان ، زمرد

- أ) فيروز
- ب) ياقوت
- ج) مرجان
- د) زمرد

78

مشروط ، مطرقة ، مسمار ، منشار

- أ) مشروط
- ب) مطرقة
- ج) مسمار
- د) منشار

79

عطارد ، القمر ، المشتري ، الأرض

- أ) عطارد
- ب) القمر
- ج) المشتري
- د) الأرض

88

ذهب ، اذهب ، ذاهب ، يذهب

- Ⓐ ذهب
Ⓑ اذهب
Ⓒ ذاهب
Ⓓ يذهب

84

سنة ، قرن ، عام ، حول

- Ⓐ سنة
Ⓑ قرن
Ⓒ عام
Ⓓ حول

89

سجع ، جناس ، طباق ، إعراب

- Ⓐ سجع
Ⓑ جناس
Ⓒ طباق
Ⓓ إعراب

85

رضيع ، صبي ، طفل ، جنين

- Ⓐ رضيع
Ⓑ صبي
Ⓒ طفل
Ⓓ جنين

90

خنصر ، إجمام ، بنان ، بنصر

- Ⓐ خنصر
Ⓑ إجمام
Ⓒ بنان
Ⓓ بنصر

86

سرقة ، كذب ، بهتان ، افتراء

- Ⓐ سرقة
Ⓑ كذب
Ⓒ بهتان
Ⓓ افتراء

91

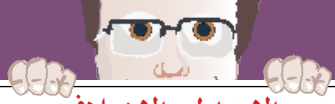
الإسكندرية ، أنقرة ، طرابلس ، باريس

- Ⓐ الإسكندرية
Ⓑ أنقرة
Ⓒ طرابلس
Ⓓ باريس

87

الربا ، البيع ، القمار ، الرشوة

- Ⓐ الربا
Ⓑ البيع
Ⓒ القمار
Ⓓ الرشوة



96

فنى ، تأخر ، باد ، انتهى

- أ فنى
- ب تأخر
- ج باد
- د انتهى

97

السميع ، البصير ، العليم ، الفهيم

- أ السميع
- ب البصير
- ج العليم
- د الفهيم

98

سباغتي ، باستا ، فتوش ، لزانبا

- أ سباغتي
- ب باستا
- ج فتوش
- د لزانبا

99

ريال ، فلس ، دينار ، درهم

- أ ريال
- ب فلس
- ج دينار
- د درهم

92

الإفك ، الهرج ، البهتان ، الباطل

- أ الإفك
- ب الهرج
- ج البهتان
- د الباطل

93

الملك سعود ، الملك فاروق ، الملك خالد ، الملك فهد

- أ الملك سعود
- ب الملك فاروق
- ج الملك خالد
- د الملك فهد

94

الجدى ، الثور ، الأسد ، القط

- أ الجدى
- ب الثور
- ج الأسد
- د القط

95

الركبة ، الكف ، الساعد ، المرفق

- أ الركبة
- ب الكف
- ج الساعد
- د المرفق



الدرس الخامس

استيعاب المقروء



استيعاب المقروء



المقصود من استيعاب المقروء

مفهوم

نوع من الأسئلة يحتوي على نص قصير يليه مجموعة من الأسئلة ويُراد الإجابة عليها.

مثال ١



استيعاب المقروء

مفاهيم سأتعلمها :

- المقصود من استيعاب المقروء.
- أنواع الأسئلة.
- مهارة القراءة.
- فهم أفكار النص.
- فهم الإحالات.
- العلاقات بين الفقرات.
- معاني الاستفهام.
- معاني المفردات.
- موقف الكاتب.
- التعامل مع التواريخ.

أنواع الأسئلة

مفهوم

الأسئلة على نوعين:

سؤال مباشر

سؤال استنتاج

السؤال المباشر هو الذي يكون جوابه جاهزاً في النص، ولا يحتاج إلى الفهم والتفكير والتحليل كما في سؤال الاستنتاج، ومن ثم فإن السؤال المباشر يعد سهلاً مقارنة بسؤال الاستنتاج.



استيعاب المقروء

إثراء : القراءة السريعة

إن القراءة السريعة هي مهارة يمكن اكتسابها وتطويرها، وهي مهمة جداً في توفير وقتك وفي زيادة استيعابك للمقروء، فمن الأخطاء الشائعة الاعتقاد بأن القراءة ببطء وتمهل تزيد من الاستيعاب والفهم لأن الدراسات الحديثة تثبت أن القراءة السريعة أجدى للفهم.

إذاً، أصبح لزاماً عليك أن تشحذ همتك منذ الآن لتطوير قدرات عينيك وتحفيز طاقتك العقلية لترفع مستواك إلى الأحسن في مهارة القراءة السريعة؛ ليس من أجل اختبار القدرات فحسب، بل لأنها ستكون بمثابة تغيير إيجابي مؤثر في حياتك المعرفية مستقبلاً.

يمكنك قراءة كتب متخصصة، أو الاستفادة من شبكة الإنترنت، أو حضور دورات في القراءة السريعة، وكل ذلك بهدف رفع مستوى سرعتك القرائية، والتي تقاس عادة بعدد الكلمات التي تتمكن من قراءتها في الدقيقة الواحدة.

نوعية القارئ	سرعة القراءة (عدد الكلمات في الدقيقة)	الاستيعاب
ضعيف	١٠-١٠٠	٣٠-٥٠٪
متوسط	٢٠٠-٢٤٠	٥٠-٧٠٪
مثقف	٤٠٠	٧٠-٨٠٪
الأفضل من مئة	٨٠٠-١٠٠٠	٨٠٪+
الأفضل من ألف	١٠٠٠+	٨٠٪+

الجدول عن: كتاب القراءة السريعة، توني بوزان.

إثراء : موقع إنترنت

ننصح بالاستفادة من موقع (مركز مهارتي التعليمي)، الذي يدربك على مجموعة من المهارات من بينها القراءة السريعة، والالتقان اللغوي، والتفكير. ويقدم مجموعة من التدريبات ومقياساً إلكترونيًا لمتابعة سرعتك في القراءة.

www.maharty.com



مثال 2

ولد الشاعر أحمد شوقي في القاهرة عام ١٨٦٨م، وتوفي عام ١٩٣٢م.

سؤال مباشر

متى ولد أحمد شوقي؟

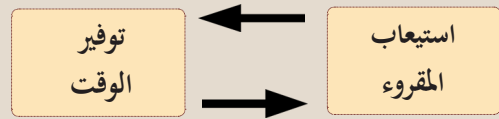
سؤال استنتاج

كم سنة عاش أحمد شوقي؟

مهارة القراءة

مفهوم

أمران مهمان في أسئلة استيعاب المقروء، وهما:



ومن أجل استيعاب المقروء مع استغلال واستثمار الوقت دون تضییع، يلزم أن تكون لدى الطالب مهارات القراءة السريعة.

لذلك سيكون من أكبر الأخطاء التي ترتكبها في حق وقتك هو اللجوء إلى القراءة الجهرية البطيئة.



الاستيعاب هو الفهم، وفهم الفكرة أو الأفكار العامة أو الرئيسة خطوة مهمة في حل أسئلة استيعاب المقروء، يليها فهم الأفكار الجزئية المنفرعة من الفكرة أو الأفكار العامة.

إن فهم الأفكار يساعد على تحليل المعلومات والإجابة على الأسئلة الاستنتاجية.

مثال 3

للمخدرات أضرار كثيرة جداً، منها تفتت الأسر حيث تحدث الخلافات العائلية وتكثر الطلاقات ويتفشى عقوق الوالدين، وتؤدي المخدرات إلى ارتفاع نسبة الجريمة كارتكاب جرائم القتل أو السرقة، إضافة إلى أنها تؤثر على صحة متعاطيها فمن تداعياتها انهيار الجهاز التنفسي والهضمي وإصابته بجمول دائم.

الفكرة العامة

- أضرار المخدرات

الفكرة الرئيسة

- من أضرار المخدرات: تفتت الأسر.
- من أضرار المخدرات: ارتفاع نسبة الجريمة.
- من أضرار المخدرات: انهيار الصحة.

الفكرة الجزئية

- يتسبب في الخلافات العائلية والطلاقات والعقوق.
- يؤدي إلى ارتكاب جرائم القتل والسرقة.
- يتسبب في انهيار الجهاز التنفسي والهضمي والجمول.

سؤال:

كم ضرراً ذكره النص السابق لتعاطي المخدرات؟

- (أ) ضرر واحد (ب) ثلاثة أضرار (ج) ستة أضرار (د) عشرة أضرار

تأكد من فهمك

النجوم بالرغم من مظهرها، أجرام ضخمة. فالشمس ليست إلا نجماً متوسط الحجم، لكن قطرها يزيد مئة مرة على قطر الأرض. والنجوم تختلف اختلافاً كبيراً في لونها ولعائها، لأنها تختلف في درجة حرارتها وحجمها. وتبدو بعض النجوم صفراء مثل الشمس، وبعضها الآخر يومض وميضاً أزرق أو أحمر، والنجوم تختلف في بُعدها وقربها من الأرض فإلي نراها في الليل خليط من نجوم قريبة معتمة، ونجوم بعيدة مضيئة جداً.

سؤال:

ما صفات النجوم التي ذكرها النص؟

- (أ) متوسطة الحجم وتختلف اختلافاً كبيراً
(ب) أجرام ضخمة وصفراء أو زرقاء وبعضها معتم.
(ج) أجرام ضخمة وتختلف في لونها ولعائها وبُعدها وقربها من الأرض.
(د) قطرها يزيد مئة مرة على قطر الأرض وتختلف من حيث العتمة والإضاءة.

سؤال

كيف يمكنك استخلاص عنوان

فقرة أو عنوان نص؟





فهم الإحالات

مفهوم

لكي تتمكن من النص أكثر، يلزمك فهم الإحالات وهو فهم عود الضمائر وأسماء الإشارة والأسماء الموصولة وما شابه ذلك.

راجع درس: (إكمال الجمل)، لتفاصيل أكثر.

مثال 4

كان كبار الخطاطين يشتغلون لحساب ملاك المكتبات الخاصة، بل كان فريق منهم يقيم في قصور الخلفاء والوزراء؛ ويفعل سعة ثقافتهم كانوا يعملون عن دراية بمضامين المؤلفات.

سؤال:

الضمير في (سعة ثقافتهم) يعود على:

- أ) كبار الخطاطين
- ب) ملاك المكتبات الخاصة
- ج) الخلفاء والوزراء
- د) كل ما سبق

تأكد من فهمك

توصل باحثان من دولتين أحدهما من الهند والآخر من إيطاليا إلى القول بأن نكهة البصل تقل عندما يقل مقدار الكبريت في تربة الأرض التي زرع فيها.

سؤال:

الاسم الموصول (التي) يعود على:

- أ) دولتين
- ب) النكهة
- ج) البصل
- د) التربة



إثراء : التلخيص

التعريف

هو إعادة صياغة النص الأصلي في عدد قليل من الكلمات مع المحافظة على المعنى.

الأهداف

١. أن يتمكن الطلاب من تحديد الأفكار الرئيسة للموضوع.
٢. أن يربطوا الأفكار الرئيسة ببعضها ببعض.
٣. أن يعتادوا الدقة في اختيار اللفظ المعبر.
٤. أن يتمكنوا من تلخيص موضوع قصير في حدود صفحة واحدة.

خطوات التنفيذ

١. عرض نص وملخصه، ومناقشته مع الطلاب.
٢. قراءة النص المراد تلخيصه مع فهمه.
٣. صياغة الأفكار الرئيسة بأسلوب مترابط.
٤. مراجعة النص الملخص ومقارنته بالنص الأصلي، للتأكد من وفائه بالمعنى.

نموذج قصة

قال فلاح: سأزرع القمح في حقلي غداً، فإن الموسم قريب. وفي اليوم التالي غامت السماء وتساقط المطر، وكأن زخاته طوفان، فلم يستطع العمل واكتفى أن قال لنفسه: ليت السماء صافية. وفي صباح اليوم التالي طلعت الشمس، فقال: لعل الأرض جافة!، ثم نظر وقال: لكن الماء كثير. واستمر يسوف ويؤجل الزراعة كل يوم، وانقضى موسم الزراعة، وأقبل موسم الحصاد فلم يجد ما يحصده، فقال: ما أحكم المثل القائل: لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد! فإن يوم العاجزين الغد.

التلخيص

عزم فلاح أن يزرع أرضه، ولكنه ظل يؤجل الزراعة من يوم إلى يوم، بسبب تقلبات الجو، حتى فاتته موسم الزرع!!، فندم عندما لم يجد ما يحصده.

تؤثر كل فقرة في الفقرة الأخرى، ويأتي السؤال أحياناً عن ماهية العلاقة بين الفقرة والفقرة التي تسبقها أو تليها، فالكلمة ترتبط بالكلمة المجاورة بعلاقة، والجمل المتتالية تتأثر أطرافها ببعض، وكذلك الفقرات بين بعضها البعض. لذا، يلزمك إدراك العلاقات المنطقية التي تنشأ بين كل ذلك.

راجع درس: (الخطأ السياقي)، لتفاصيل أكثر عن تأثير

أطراف الجمل.

تذكر أن القراءة واستيعاب ما قرأت وخصوصاً الأفكار العامة والرئيسة هو مهم جداً لحل هذا النوع من الأسئلة، فلا يمكن فهم العلاقة التي تربط فقرتين دون فهم معناه.

ولنتعرف على أهم المؤثرات الممكنة بين العلاقات:



ما الفرق بين السبب والنتيجة؟



أدوات العطف	و ، ف ، ثم ، أو ، أم
أدوات الاستدراك	لكن ، لكنّ ، بل ، إنما
للمصاحبة	أيضاً ، كذلك ، بالإضافة إلى ، وإلى جانب ، وعلاوة على ذلك ، كما أن ، رغم
للتحصر	إنما ، ما ، ... ، إلا ، التقديم والتأخير
أدوات التفصيل	بحيث ، أما
النتيجة	ولهذا ، نتيجة لذلك ، و ل ... ، ف
للتعليل	بسبب ، بفضل ، نظراً ل ، نظراً لأنّ ، لأنّ ، حيث إنّ ، إذ إنّ ، بما أن ، ل ، كي ، حتى ، من أجل أن ، كيما ، كيلا ، لكيلا ، لئلا ، خشية من ، مخافة من ، خوفاً من أن ، خشية ألا ، مخافة ألا ، خوفاً من ألا
للاستنتاج	وعلى هذا ، وعلى ذلك ، ونتيجة لهذا ، ونتيجة لذلك ، نتيجة ل ، ولهذا ، وبذلك ، ومن هنا ، ومن ثم ، وبناء عليه ، ولهذا كله ، تأسيساً على هذا ، ارتباطاً بما سبق ، ويترتب على ذلك
للمقارنة	في المقابل ، لكن ، بشكل طبيعي ، مع ذلك ، ما عدا ، بالمقارنة ، وعلى عكس ذلك ، وبالنقيض ، ويشبه ذلك ، وفي الوقت نفسه ، وبالطريقة نفسها
للتلخيص	الخلاصة ، النتيجة ، عند الختام ، باختصار ، وجملته القول
للزمن	عندما ، بينما ، حينما ، بعد أن ، قبل أن ، عقب
للشرط	إذا ، لو ، إن ، لولا ، شرط ، شريطة أن
لللغاية	قصد ، لأجل ، بغية ، بهدف
للتماثل	بموازاة ذلك ، بشكل مماثل ، وينسحب على هذا
للتعارض	خلافاً لذلك ، غير أن ، في المقابل ، لكن
للإضافة	إلى جوار ، فضلاً عن ذلك ، علاوة ذلك
للموضوعية	في هذا السياق ، في هذا الإطار ، في هذا الصدد ، في هذا الشأن
للوصل فقط	الذي ، التي ، من ، ما ،



لكل سؤال أو استفهام في الاستخدام اللغوي دلالة ومعنى، وقد يُطلب منك التوصل إلى معاني الاستفهامات التي ترد في النصوص.

واليك أهم معاني الاستفهام:

التصور

عند التردد في تعيين أحد شيئين: أشاي في الكوب أم حليب؟

الاستبطاء

مثل: منذ كم دعوتكم؟

التنبية

مثل قوله تعالى: {فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ}.

الوعيد

مثل: ألم أعاقب فلاناً؟

الإنكار

إما إنكار إبطالي والمراد منه أن المخاطب كاذب، مثل: أيطير الحوت؟ وإما إنكار توبيخي، مثل قول الأب لابنه معاتباً: أهمل درسك؟

التهكم

مثل قوله تعالى: {أَصَلَّاتُكَ تَأْمُرُكَ أَنْ نَتْرُكَ مَا يَعْجُدُ آبَاؤُنَا}.

الأمر

مثل قوله تعالى: {أَسَلَّمْتُمْ}.

التعجب

كقوله تعالى: {مَا لِي لَا أَرَى الْهُدْهَدَ}.

الخصوات البولية تتكون في أشكال وأحجام مختلفة، وتباين من حيث التركيب الكيماوي. وهي تسبب ألماً يزداد مع انسداد البول، واختزانه داخل الكلية. ولكن هذا الألم يكون أقل حدة من المغص الكلوي الذي يحدث عندما تتحرك داخل الحالب.

سؤال:

ما العلاقة بين فقرتي النص؟

- Ⓐ ترتيب
- Ⓑ تناقض
- Ⓒ سبب
- Ⓓ تلخيص

إن حل هذا السؤال يعتمد على إدراك علاقة الفقرتين ببعضهما البعض، فالعلاقة هنا هي التناقض كما في الاختيار Ⓑ لأن معنى الفقرة الثانية متناقض وغير متشابه مع المعنى السابق في الفقرة الأولى «وهي تسبب ألماً يزداد...» فأحدهما حاد والثاني أقل حدة، كما أن كلمة «لكن» في أول الفقرة الثانية تدل على التعارض والتناقض.

تأكد من فهمك

برزت فكرة بناء أبراج ترتفع إلى ٢٢ ألف ميل فوق سطح الأرض عندما تخيل الكاتب كلارك إمكانية ذلك، حيث يمكنه الصعود إلى الفضاء عن طريق مضاعف داخل هذه الأبراج. ونظراً لانعدام الوزن عند هذا الارتفاع يكون من السهل الانطلاق إلى الفضاء مباشرة من أعلى هذه الأبراج.

سؤال:

ما العلاقة بين الفقرة الثانية بالفقرة الأولى؟

- Ⓐ تعليل
- Ⓑ استدراك
- Ⓒ مقارنة
- Ⓓ إضافة

إن المفردة هي جزء من جملة في فقرة من فقرات النص، وهذه المفردة تنتظم في قالب واحد متناسق في المعنى مع الجملة.

لذلك فالمفردة المطلوب معناها لا يمكن الإجابة عليها دون الرجوع إلى السياق الذي وردت فيه، وعلمنا أن نحذر من الإجابة عن السؤال دون الرجوع للسياق في النص.

هذه الصور تمثل معانٍ مختلفة لكلمة واحدة، هي:



لما وجد إبراهيم عليه السلام إصرار قومه على عبادة الأصنام خرج وهو يفكر في نفسه أن يحطمها، وكان اليوم التالي يوم عيد، فأقام القوم احتفالاً كبيراً خارج المدينة بينما خرج إبراهيم وحده إلى الشوارع فلم يجد فيها أحداً فانتهاز هذه الفرصة وأحضر فأساً ثم ذهب إلى المعبد الذي فيه الأصنام دون أن يراه أحد فوجد أصناماً كثيرة فأقبل إليها ثم قال مخاطباً الأصنام: {أَلَا تَأْكُلُونَ، مَا لَكُمْ لَا تَنْطُقُونَ؟}

سؤال:

الاستفهام في آخر الفقرة يدل على:

- Ⓐ التصور
- Ⓑ الاستبطاء
- Ⓒ التهكم
- Ⓓ الأمر

نلاحظ أن إبراهيم عليه السلام حاول في قومه ترك عبادة الأصنام فلم يستجيبوا له، فما كان منه إلا أن توجه إلى مخاطبة الأصنام التي هي أحجار لا تأكل أو تنطق، ومخاطبة حجر بمكذا شيء هو من باب التهكم والسخرية منه لتحقيره لدى القوم. لذا فالإجابة على السؤال (ج).

تأكد من فهمك

لقد بلغ الموقف في عصر النبوة من الاختبار والابتلاء إلى القمة، ومع ذلك واصل الرسول صلى الله عليه وآله والذين معه الاستمسك بالإيمان. لقد مستهم البأساء والضراء وزلزلوا حتى وصل الأمر من أثر ذلك أن { يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ مَتَى نَصُرُ اللَّهَ }.

سؤال:

الاستفهام في آخر الفقرة يدل على:

- Ⓐ التعجب
- Ⓑ الإنكار
- Ⓒ الوعيد
- Ⓓ الاستبطاء

تلقي منذ صباه العلوم اللغوية على يد جده، وأحبَّ والده فكان مثلاً في البر به، وأتم تجويد القرآن الكريم مبكراً على يد العلماء كما أتم حفظه كاملاً في سنوات عمره اللاحقة. تدرج في دراسته اللغوية فالتحق أولاً بجامعة القاهرة حتى حصل على بكالوريوس في اللغة العربية، ثم درس في الأزهر الشريف حتى حصل على الإجازة العالمية منه.

سؤال:

ما معنى كلمة (الإجازة) الواردة في النص؟

- Ⓐ العطلة
- Ⓑ الاختراع
- Ⓒ الشهادة
- Ⓓ الإذن

نلاحظ أن الكلمة المطلوب معناها هي شيء يحصل عليه الشخص بعد إنجازه للدراسة كما في الجملة «ثم درس في الأزهر...»، والغاية من الدراسة الحصول على الشهادة عادة، لذا فالإجابة ستكون Ⓒ.

تأكد من فهمك

سؤال:

من خلال النص السابق فإن معنى كلمة (البر) هو:

- Ⓐ الإحسان
- Ⓑ اليابسة
- Ⓒ القمح
- Ⓓ الاستقامة

موقف الكاتب

مفهوم

لكل مقال موضوع، ولكاتب الموضوع موقف فيما كتبه، والموقف إما أن يكون مصرحاً به وإما يُفهم مما يطرحه الكاتب في مقاله، وعادة يكون موقف الكاتب؛ إما مؤيد أو معارض أو محايد أو لا موقف له.

المرأة تساهم في بناء مجتمعاتها من خلال عملها في المجالات المختلفة، شأنها كشأن الرجل، وتعين أسرتها بتحسين الوضع المعيشي لكافة أفراد الأسرة.

سؤال:

ما موقف الكاتب من موضوع النص؟

- Ⓐ مؤيد
- Ⓑ معارض
- Ⓒ محايد
- Ⓓ لا موقف له

نلاحظ أن موضوع النص هو (عمل المرأة)، وذكر الكاتب إيجابيات عمل المرأة دون التطرق إلى أي سلبية، لذا فمن الواضح أن الكاتب مؤيد لعمل المرأة، وبذلك تكون الإجابة هي Ⓐ.

تأكد من فهمك

يمثل نظام الابتعاث للدراسة في الخارج فرصة لتطوير الذات، وصناعة كفاءات علمية تخدم الوطن بعد عودتها، إضافة إلى الاحتكاك الإيجابي مع الحضارات والمجتمعات الأخرى وما ينشأ عنه من خبرات عملية وحياتية. ومع هذا فإن الابتعاث تسبب في ضياع الهوية الدينية والوطنية للعديد من المتبعثين الذين لا وازع ديني أو وطني، وتشتت للأسر المستقرة في الوطن.

سؤال:

ما موقف الكاتب من موضوع النص؟

- Ⓐ مؤيد
- Ⓑ معارض
- Ⓒ محايد
- Ⓓ لا موقف له

سؤال

هل يلزم العودة إلى النص إذا كنت

أعرف الإجابة مسبقاً؟



تأكد من فهمك

أبو بكر محمد بن يحيى بن زكريا الرازي عالم وطبيب فارسي، ولد في مدينة الري عام ٢٥٠هـ، وطوال حياته التي انتهت عام ٣١١هـ قدّم خدمات جليلة للطب من ضمنها كتابه الشهير (الحاوي في الطب) الذي ظل المرجع الطبي الرئيس في أوروبا لمدة ٤٠٠ عام.

سؤال:

كم كان عمر أبي بكر الرازي عندما توفي؟

- ٩٨ (أ)
- ٦٤ (ب)
- ٨٩ (ج)
- ٦١ (د)

مثال 9

ولد الشاعر أحمد شوقي في القاهرة عام ١٨٦٨م، وتوفي عام ١٩٣٢م.

سؤال:

كم سنة عاش أحمد شوقي؟

- ٤٦ (أ)
- ٦٣ (ب)
- ٦٤ (ج)
- ٦٨ (د)

نلاحظ أن السؤال يستفهم عن عمر أحمد شوقي، ونلاحظ أيضاً أن النص لم يصرّح بالعمر، وإنما اكتفى بمعلومات تعين في استنتاج الجواب، حيث ذكر النص تاريخي الميلاد والوفاة، وطريقة حساب العمر هي:

$$\text{سنة الوفاة} - \text{سنة الميلاد} = \text{العمر}$$

وبتطبيق ذلك على النص يكون:

$$٦٤ = ١٨٦٨ - ١٩٣٢$$

سؤال

كيف تتعامل مع القرون؟

القرون

القرن = ١٠٠ سنة (١٠٠-١) (١٠١-٢٠٠) ...

لتحديد القرن:

- إذا كان العام من ٣ خانات: نضيف (١) على خانة المئات.
- مثال/ ٢٧٤ م : ٤ + ١ = ٥ (أي القرن الخامس).
- إذا كان العام من ٤ خانات: نضيف (١) على خانتي المئات والآلاف.
- مثال/ ١٦٣٤ م : ٦ + ١ = ١٧ (أي القرن السابع عشر).
- وتُستثنى الأعوام التي يمينها (٠٠) أو (٠٠٠) من إضافة (١).
- مثال/ ٢٠٠٠ م : ٢٠ (أي القرن العشرين).

مثال 10

العام ١٣٦٢ هجري يمثل :

- أ) العقد السادس من القرن الثالث عشر
ب) العقد السادس من القرن الرابع عشر
ج) العقد السابع من القرن الرابع عشر
د) العقد السابع من القرن الثالث عشر

القرن	العقد
١٣	٦
١+	١+
١٤	٧

وعليه تكون الإجابة ج

تأكد من فهمك

العام ٨٩٩ ميلادي يمثل :

- أ) الربع الأول من القرن التاسع
ب) الربع الثالث من القرن الثامن
ج) الربع الأخير من القرن الثامن
د) الربع الأخير من القرن التاسع

تحذير!

إذا كان المعطى سنة معينة من عقد معين في قرن معين فلكتابه العام بصورة رقمية نقص واحد.



تأكد من فهمك

العقد العاشر في القرن العاشر يمثل العام :

- أ) ٩٩٩ م
ب) ١٠٠١ م
ج) ١٠١٠ م
د) ١١١٠ م

سؤال

كيف تتعامل مع العقود؟

العقود

العقد = ١٠ سنوات (١٠-١) (١١-٢٠) ...

لتحديد العقد:

- نضيف (١) على خانة العشرات.
مثال / ٢٧ م : $٢ + ١ = ٣$ (أي العقد الثالث).
- مثال / ١٦٣٤ م : $٤ + ١ = ٥$ (أي العقد الرابع).
- وتُستثنى الأعوام التي يمينها (٠) من إضافة (١).
مثال / ١٤٨٠ م : ٨ (أي العقد الثامن).
- وأما الأعوام التي يمينها (٠٠) فتعني العقد العاشر.
مثال / ٢٠٠٠ م : (أي العقد العاشر).

سؤال

كيف تتعامل مع أرباع وأنصاف القرون؟

الأرباع والأنصاف

الربع: ٢٥ سنة. النصف: ٥٠ سنة.

لتحديد ذلك: ننظر إلى أول خانتين من اليمين من العام حسب الجدول الآتي:

الربع الأول	من ٠١ إلى ٢٥
الربع الثاني	من ٢٦ إلى ٥٠
الربع الثالث	من ٥١ إلى ٧٥
الربع الرابع	من ٧٦ إلى ١٠٠

النصف الأول	من ٠١ إلى ٥٠
النصف الثاني	من ٥١ إلى ١٠٠



تدريبات

2

العلاقة التي تربط الفقرة الثانية بالأولى، هي علاقة:

- أ) تأكيد
- ب) تلخيص
- ج) تناقض
- د) تعليل

3

يُفهم من النص أن أنشطة البشر بالنسبة إلى الطيور:

- أ) تختلف
- ب) تتشابه
- ج) تتطابق
- د) تتقارب

4

الطيور تتعرض إلى الانقراض:

- أ) منذ القرن السابع عشر
- ب) بعد القرن السابع عشر
- ج) قبل القرن السابع عشر
- د) أوائل القرن السابع عشر

اقرأ النصوص الآتية بعناية، ثم أجب عن الأسئلة التي تلي

كل نص:

[النصوص بتصرف عن: wikipedia.org]

النص الأول

الكثير من أنواع الطيور لها أهمية اقتصادية، فبعضها يشكل مصدراً مهماً للغذاء، عن طريق الصيد أو التربية. وبعض الأنواع تُربى على أنها حيوانات أليفة، لا سيما الطيور المغردة والبيغاوات. ومن فوائد الطيور أيضاً استخدام ذرقها في صناعة الأسمدة.

غير أنه مع كل هذه الأهمية هناك تقريباً ١٢٠-١٣٠ نوعاً من الطيور تعرضت للانقراض نتيجة أنشطة البشر منذ القرن السابع عشر، ومئات غيرها قبل ذلك، وحالياً هناك ١٢٠٠ نوع تقريباً مهدد بالانقراض بسبب أنشطة البشر، وهناك محاولات عديدة لحمايتها.

1

ما معنى كلمة (ذرقها)؟

- أ) فضلات
- ب) بيض
- ج) طعام
- د) صوت

النص الثاني

2

يُفهم من النص أن أسرة الصفدي كانت:

- أ) أسرة ثرية
- ب) أسرة فقيرة
- ج) أسرة تدفع بأولادها للعمل في سن صغيرة.
- د) أسرة لا تحترم العلم

3

كم وظيفة إدارية ومالية ذكرها النص للصفدي؟

- أ) ثلاث
- ب) أربع
- ج) خمس
- د) ست

4

ما معنى (ولع) الواردة في الفقرة الأولى؟

- أ) اشتعل
- ب) عمل
- ج) نفّر
- د) تعلّق

5

كم كان عمر الصفدي عندما توفي بالطاعون؟

- أ) ٦٤
- ب) ٦٦
- ج) ٦٧
- د) ٦٨

هو صلاح الدين أبو الصّفاء الصّفديّ. وُلِدَ لواحِدٍ من أمراء المماليك، في صَفد سنة ٦٩٦هـ، ونشأ نشأة مرفّهة، فحفظ القرآن الكريم في صغره، ثُمَّ طلب العلم، وبرع في النّحو واللّغة والأدب والإنشاء، وكتب الخطّ المنسوب، وقرأ الحديث وكتبه. وجرب صناعة الرّسم على القماش، ثُمَّ حُبِبَ إليه الأدب فولّع به، ونظم الشعر وشعره كثير وبعضه جيد. وذكر عن نفسه أنّ أباه لم يَمَكِّنْه من الاشتغال حتى استوفى عشرين سنة.

تولّى الصّفديّ الكثير من الوظائف الإداريّة والماليّة في القاهرة ودمشق وصفد وحلب والرحبة، ومن هذه الوظائف: كتابة الدّرج وهي تتمثّل بقراءة المكاتبات على الناس وكتابة الأجوبة، وما يجري مجرى ذلك. وكتابة الدّست، وكتّاب الدّست هم الذين يجلسون مع كاتب السّر بمجلس السّلطان بدار العدل في المواكب، ويقرؤون القصص. وكتابة السّر وتتمثّل بقراءة الكتب الواردة على السّلطان وكتابة أجوبتها وأخذ خط السّلطان عليها والجلوس لقراءة القصص بدار العدل والتّوقيع عليها. واشتغل في وكالة بيت المال في دمشق، وتتمثّل بالتّحدّث فيما يتعلق بمبيعات بيت المال ومشترياته.

اهتم بالتأليف وأشهر كتبه (الوافي بالوفيات)، وتوفي بالطاعون في دمشق عام ٧٦٤هـ، فهل دفعت الأموال والمناصب المرض أو الموت؟

1

يُفهم من النص أن الصفدي بدأ بالاشتغال في:

- أ) الربع الأخير من القرن السادس
- ب) الربع الأخير من القرن السابع
- ج) الربع الأول من القرن الثامن
- د) الربع الثاني من القرن الثامن

النص الثالث

الرياح هي تيارات هوائية تتحرك مندفعة من جهة إلى أخرى فوق سطح الكرة الأرضية، وتوجد مناطق ذات ضغط مرتفع ومناطق ذات ضغط منخفض، فالهواء الموجود فوق مناطق الضغط المرتفع يكون ثقيل الوزن بينما الهواء الموجود فوق مناطق الضغط المنخفض يكون خفيف الوزن.

بحيث يتحرك الهواء الثقيل الوزن من منطقة الضغط المرتفع نحو منطقة الضغط المنخفض ليملاًها حتى يتساوى الضغط في المنطقتين، ولو كان الضغط الجوي متساوياً على جميع جهات الكرة الأرضية لما تحرك الهواء ولبقى ساكناً في مكانه، ويمكن تشبيه حركات الرياح من مناطق الضغط المرتفع إلى مناطق الضغط المنخفض بانسياب الماء تلقائياً من المرتفعات إلى المنخفضات لكي يحصل التوازن في المستوى، وتأقي رياح من الشمال تسمى الشمالية ورياح من الجنوب تسمى الجنوبية، وتنقسم إلى موسمية وغير موسمية.

وتعتبر الرياح من أهم العوامل التي تتحكم في تشكيل سطح الأرض، حيث يقوم الهواء بحمل حبات الرمال التي تكون بمثابة المعاول (جمع معول) فتعمل على تشكيل الصخور عندما تصطدم بها، وكلما ازدادت سرعة الرياح زادت قدرتها على النحت، كما تحمل الرياح الرواسب والعوالق وتنقلها من مكان لآخر على سطح الأرض.

6

قراءة القصص في دار العدل من وظيفة:

- أ) كتابة السر
- ب) كتابة العدل
- ج) كتابة الدرج
- د) كتابة المدست

7

مرجع الضميرين في جملة: «شعره...وبعضه...»:

- أ) الأول للصفدي والثاني للشعر
- ب) الأول والثاني للشعر
- ج) الأول والثاني للصفدي
- د) الأول للشعر والثاني للصفدي.

8

الاستفهام في آخر النص يفيد:

- أ) التصور
- ب) التنبيه
- ج) الأمر
- د) التهكم

1

علاقة الفقرة الثانية بالأولى:

- أ) تفصيل
- ب) مقارنة
- ج) تعارض
- د) تلخيص

النص الرابع

ينقسم العصر الحجري إلى ثلاثة أقسام رئيسة، أولاً: العصر الحجري القديم، وبدأ مع ظهور الإنسان على سطح الأرض، واستمر حتى العام ١٠٠٠٠ قبل الميلاد. وكان الإنسان في هذا العصر يعتمد على التنقل من مكان لآخر، والعيش على الصيد. ويصنع أدواته من العظام والحجارة. وفي هذا العصر تعلم البشر إشعال النار.

وثانياً: العصر الحجري الحديث، ويبدأ من العام ١٠٠٠٠ حتى العام ٤٠٠٠ قبل الميلاد، وفيه استقر الإنسان حيث دجن الحيوانات وعمل في الزراعة وقد استعمل الإنسان أدوات من الحجر المصقول وقد ظهرت في خلال هذه الفترة صناعات عمل الخزف والنجارة والنسيج وظهرت كذلك الحيوانات المستأنسة. وثالثاً: عصر الحجر والمعادن، وهو العصر الذي بدأ بعد العام ٤٠٠٠ قبل الميلاد، وفيه تعرف الإنسان على المعادن وطرق صهرها.

فالعصر الحجري باختصار هو العصور التي سبقت معرفة الإنسان للكتابة والتدوين وهي فترة زمنية طويلة من عمر الإنسان تمتد من بداية حضارة الإنسان وفيها صنع الأواني من أدواته من الحجر العادي وهناك آثار ونقوش في العديد من المناطق ترجع إلى هذا العصر.

2

الفقرة الثانية تتحدث عن الرياح بالنسبة لـ:

- أ) الضغط الجوي
- ب) طريقة انتقالها
- ج) مقدار قوتها
- د) مدى سرعتها

3

علاقة سرعة الرياح وقدرتها على النحت:

- أ) مكانية
- ب) زمانية
- ج) طردية
- د) عكسية

4

يفهم من النص أن الرياح تُقسَّم حسب:

- أ) السرعة والضغط
- ب) الوزن والحجم
- ج) الشكل والأثر
- د) الجهة والموسم

1

ما علاقة الفقرة الثالثة بالفقرة السابقة لها؟

- أ) مقارنة
- ب) نتيجة
- ج) سببية
- د) ترتيب

6

اسم الإشارة في الجملة الأخيرة: «... ترجع إلى هذا العصر»، يعود على:

- Ⓐ العصر الحجري
- Ⓑ العصر الحجري الحديث
- Ⓒ العصر الحجري القديم
- Ⓓ عصر الحجر والمعادن

النص الخامس

الجيلاتين . أو المادة E441 . هو الذي نحصل عليه من عظام الحيوانات المذبوحة وجلودها وسقطها. وغالباً ما يصنع الجيلاتين من جلد الخنزير وعظامه وعظام بقية الحيوانات.

ويستخدم الجيلاتين في صناعة كثير من الأطعمة الخفيفة المجهزة للأطفال، وفي صناعة المثلجات وغيرها كمثبت، وفي الألبان، والمرببات، وأنواع أخرى من الأطعمة والعصائر. ويستخدم الجيلاتين كذلك في صناعة الكبسولات الطبية منذ أوائل القرن التاسع عشر، وفي صناعة التجميل، وفي صناعة الورق كطبقة خارجية.

إن تشجيع المسلمين على التصرف بحذر مع الجيلاتين وسائر المنتجات الغذائية التي تأتي من الخارج أو تصنع بمواد من الخارج له مظاهر سلبية وإيجابية، فهو مفيد من وجهة النظر الدينية لأنه من توقي الشبهات، ومفيد اقتصادياً لأنه يشجع التجارة والصناعة المحلية، وتشجيع التجار والصناعيين على اعتماد المصادر المحلية والإقليمية في الأطعمة والمواد الأولية للغذاء، ومنها الجيلاتين المصنع بمواصفات مقبولة. ومع هذا فإن عدم توفر بدائل حلال للجيلاتين في الكثير من الدول الإسلامية تؤدي إلى إغراق السوق بالجيلاتين الحرام أو منعه فيؤثر على سوق أطعمة الأطفال والدواء خصوصاً.

2

يُفهم من النص أن الخزفيات كانت موجودة في:

- Ⓐ العصر الحجري الحديث
- Ⓑ العصر الحجري الحديث وعصر الحجر والمعادن
- Ⓒ العصر الحجري القديم والعصر الحجري الحديث
- Ⓓ عصر الحجر والمعادن

3

ما معنى (دجن الحيوانات) الواردة في النص؟

- Ⓐ ترويض الحيوانات
- Ⓑ صيد الحيوانات
- Ⓒ ذبح الحيوانات
- Ⓓ حبس الحيوانات

4

العام ٦٥٠٠ قبل الميلاد يعود إلى:

- Ⓐ العصر الحجري القديم
- Ⓑ العصر الحجري الحديث
- Ⓒ عصر الحجر والمعادن
- Ⓓ ما بعد العصر الحجري

5

ما علاقة الفقرة الأخيرة بما سبقها من النص؟

- Ⓐ ترتيب
- Ⓑ تعليل
- Ⓒ تفصيل
- Ⓓ تلخيص

5

المطالبة بالحذر في التعامل مع الجيلاتين المستورد مصدره الأساس:

- أ) الحلال والحرام
- ب) تشجيع الاقتصاد
- ج) تطوير صناعة الدواء
- د) الاعتماد على الذات

النص السادس

الزلازل هو ظاهرة طبيعية ناتجة عن اهتزاز أرضي سريع وتصادم للصقائح، ويسمى مركز الزلزال (البؤرة)، يتبع بارتدادات تدعى أمواج زلزالية، وهذا يعود إلى تكسر الصخور وإزاحتها بسبب تراكم إجهادات داخلية نتيجة لمؤثرات جيولوجية ينجم عنها تحرك الصفائح الأرضية. وقد ينشأ الزلزال كنتيجة لأنشطة البراكين أو نتيجة لوجود انزلاقات في طبقات الأرض.

يستخدم العلماء مفهومى شدة الزلزال، وقوة الزلزال، للتعبير عن حجم الزلزال، ويعرف مفهوم شدة الزلزال على أنه مصطلح يستخدم لقياس الطاقة التي تنتج عن الزلزال، وتقاس قوة الزلزال بمقياس ريختر المكون من تسع درجات، فعلى سبيل المثال: في حالة افتراضية عندما تقع البؤرة العميقة لزلزال تحت مدينة تبوك حيث تكون هذه المدينة المركز السطحي المدمر للزلزال، فإن حجم الدمار هناك أكثر من حجم الدمار في مدينة ينبع، وبذلك فإن شدة الزلزال في تبوك أكثر منه في مدينة ينبع، وأما قوة الزلزال فهي ثابتة ولا تتأثر بالمكان الذي يحدث فيه الزلزال.

1

ما الفكرة العامة للفقرة الثانية؟

- أ) تصنيع الجيلاتين
- ب) أصل الجيلاتين
- ج) استخدامات الجيلاتين
- د) صناعة الأطعمة بالجيلاتين

2

الضمير الوارد في كلمة (سقطها) يعود على:

- أ) جلودها
- ب) الجيلاتين
- ج) الخنازير
- د) الحيوانات المذبوحة

3

يفهم من النص أن الجيلاتين يصنع من:

- أ) جلد وعظام الخنزير
- ب) جلد وعظام الحيوانات
- ج) الأطعمة الخفيفة
- د) الكبسولات الطبية

4

ما موقف الكاتب من الحذر في استخدام الجيلاتين المستورد من دول غريبة؟

- أ) معارض
- ب) مؤيد
- ج) محايد
- د) ليس له موقف

تطبيق



اقرأ النص الآتي بعناية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

[عن: www.qiyas.sa]

النص

صنع الإنسان في دنياء من الآلات ما صنع، وضبط من أجهزة الصناعات ما ضبط، ومع هذا فهو لم يبلغ في تلقائيته الآلية هذه عشر معشار ما بلغه جسم الإنسان من تلقائية. أنت تلقي إليه بالطعام في الفم فيمضغه، ثم يبلعه، ثم أنت تتركه وشأنه في الجسم غير مختار، ولا تدري عنه بعد ذلك شيئاً.

إن جسمك يفعل بطعامك ما يفعل، في عقر جسمك، ومع هذا فأنت لا تدري ما صنع، وإلى أي حد بلغ. وقد يتألب عليك طعام، أو يسوء شراب، وكل ما تفعله هو أن تحس ألم ذلك فتشكو. وقد تكون أنت أسأت إلى الجسم بطعام، فرأى جسمك أن يتخلص منه فيقيء.

1

العلاقة التي أقامها النص بين عمل الآلات التي صنعها الإنسان وعمل جسم الإنسان هي علاقة:

- أ) تقابل
- ب) تجاور
- ج) تشابه
- د) تفاعل

يعتمد حل هذا السؤال على إدراك علاقة العبارات ببعضها داخل النص. فالعلاقة هنا هي التشابه؛ لأن النص عقد مُشَابَهَةً واضحة بين عمل أعضاء جسم الإنسان وعمل أجزاء الآلة. لذلك الإجابة الصحيحة: (ج).

1

ما علاقة أنشطة البراكين بالزلازل؟

- أ) سببية
- ب) نتيجة
- ج) تناقض
- د) مقارنة

2

ما العلاقة التي تناوّلها الفقرة الثانية بين مفهومي شدة الزلزال وقوة الزلزال؟

- أ) تأكيد
- ب) استنتاج
- ج) مقارنة
- د) تعليل

3

يفهم من النص أن الطاقة التي تنتج عن الزلزال:

- أ) تتأثر بتغير المكان
- ب) لا تتأثر بتغير المكان
- ج) تزداد بتغير المكان
- د) لا علاقة لها بالمكان

4

يفهم من المثال المذكور في الفقرة الثانية أن:

- أ) تبوك تأثرت بشكل أقل
- ب) ينبع تأثرت بشكل أكبر
- ج) تبوك ونبع تأثرتا بالزلزال
- د) لم تتأثر ينبع

2

الضمير في قوله: «ولا تدري عنه بعد ذلك شيئاً» في
الفقرة الأولى يعود على:

- أ) الإنسان
- ب) الجسم
- ج) الطعام
- د) الفم

يعتمد حل هذا السؤال على إدراك الحالات في الضمائر
وأسماء الإشارة والأسماء الموصولة، مما يعتمد على القدرة على
الربط المنطقي بين المؤشر وما يشير إليه؛ فالضمير هنا يشير إلى
الطعام ويرتبط به معنوياً. لاحظ أنه من ناحية تركيبية أسلوبية
يمكن لهذا الضمير أن يحيل إلى أي واحد من هذه الأسماء،
لكن من حيث المعنى لا يصلح إلا للطعام. لذلك الإجابة
الصحيحة (ج).

2

أي الآتي يصلح عنواناً للنص؟

- أ) طريقة هضم الجسم للطعام
- ب) الإساءة إلى الجسم بالطعام
- ج) تخلص الجسم من الأضرار
- د) تلقائية الجسم في الهضم

يعتمد حل هذا السؤال على إدراك الفكرة العامة للنص
ثم استخراج العنوان، ولا يحصل ذلك إلا بعد قراءة النص كله
وتقدير العنوان المناسب له. وفي هذا السؤال فكرة النص العامة
تدور حول عمل جسم الإنسان الذي أشبه ما يكون بحركة الآلة
التلقائية. لذلك الإجابة الصحيحة: (د).

3

وردت في النص عبارة «في عقر جسمك» ويُقصد بها هنا:

- أ) أعلاه
- ب) أسفله
- ج) وسطه
- د) جوانبه

يعتمد حل هذا السؤال على إدراك معاني المفردات
والتراكيب في سياقها، فهذا السؤال مثلاً مبني على إدراك معنى
التركيب «في عقر جسمك» في بداية الفقرة الثانية، إذ يدل
ما قبلها وما بعدها على أن معناها «وسط الجسم»، كما أنه
عادة يُقال: «في عقر دارك» أي في وسطها. لذلك الإجابة
الصحيحة: (ج).



ملحق

حذف الكلمات
سؤال الأمثال
معاني المفردات



نوع من الأسئلة يحتوي على جملة أو أكثر ضمن سياق واحد، والمطلوب اختيار الكلمة أو الكلمات التي يمكن حذفها دون أن يتأثر معنى الجملة.

تأمل

الحذف مع المحافظة على المعنى

سلمان وقف مخاطباً أصدقاءه بعدة عبارات قصيرة، ثم جلس، وطلب منك أن تعيد ما قاله، فسيكون أمامك ثلاثة خيارات:

- إما أن تكون حفظت كلامه نصاً فتعيده كما هو تماماً.
- وإما أن تعيده مع حذف بعض الكلام غير المهم، وهذا أقرب ما يكون إلى معنى التلخيص.
- وإما أن تعيد الفكرة العامة وبعض النقاط المهمة فقط، وهذا أقرب ما يكون إلى معنى الاختصار.

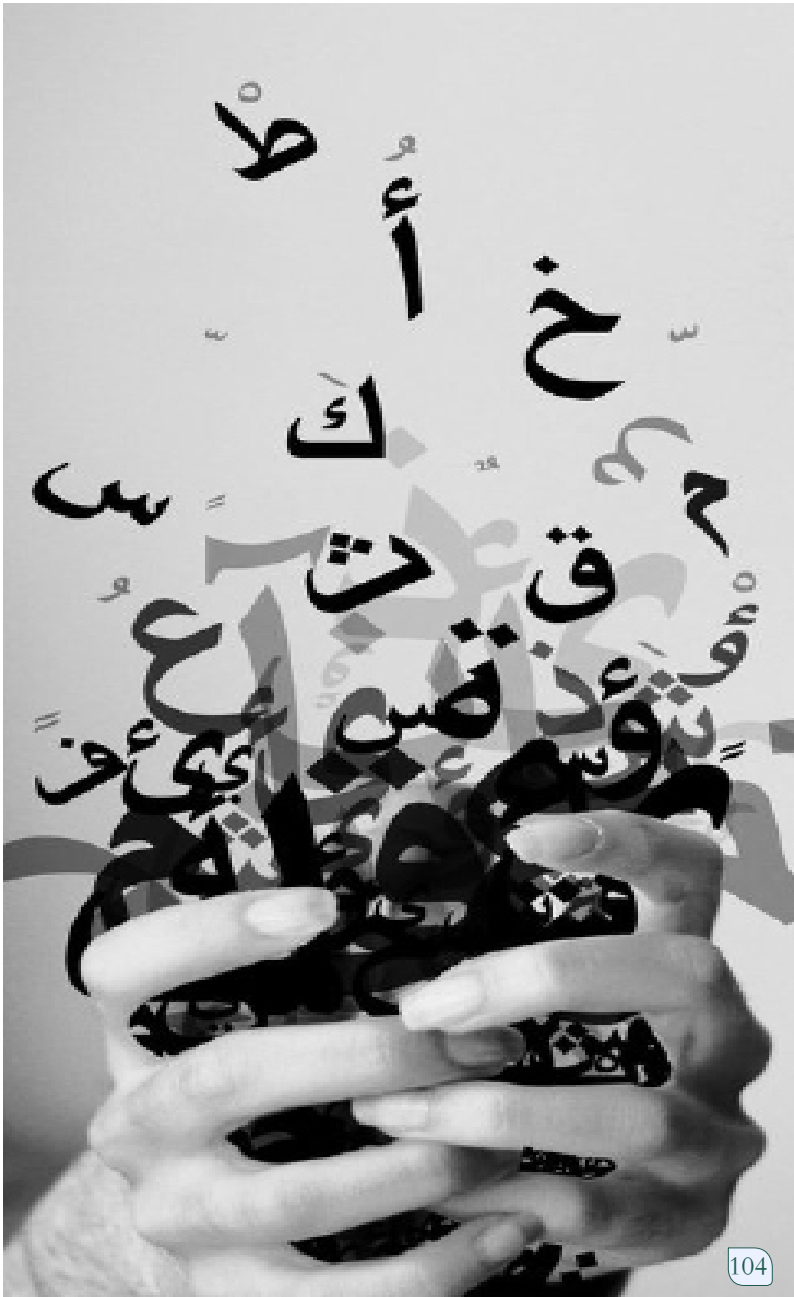
في الخيار الثاني والثالث والذي غالباً ستلجأ إليهما بحذف الإيجاز، أنت قمت بحذف بعض كلام سلمان،



فهل هذا يعني أن الكلام المحذوف أثر كثيراً على معنى النص أم أنك مع حذفه أبقيت المعنى كما هو؟



حذف الكلمات



تأمل

يمكنك اختيار الكلمة أو الكلمات التي يمكن حذفها دون أن يتأثر المعنى بالتأمل في الجملتين الآتيتين:



مثال:

جدي رحمه الله كان كريماً

مثال:

تفضل يا أعز الناس هديتك



التوكيد

مفهوم

التوكيد هو تابع لتثبيت المعنى ورفع التوهم، ومن ثم فقد يكون مقصوداً في أسئلة حذف الكلمات، فحذفه يفقد الجملة توكيد المتبوع دون تغيير معناها وهو على نوعين:

توكيد لفظي

بتكرار اللفظ أو مرادفه سواءً كان اسماً أو فعلاً أو حرفاً أو جملة.

مثال: توكل توكل على الله.

مثال: لا لا تفعل ذلك.

توكيد معنوي

بإضافة لفظ من الألفاظ التي اتفق النحويون على استخدامها في هذا الموضع، ومنها: عين، نفس، كل، كلا، كلتا، عامة، كافة، جميع، أجمع.

مثال: قرأتُ الكتاب كله.

مثال: حضر الطلاب جميعهم

ماذا تعني علامة الترقيم - -

الجملة الاعتراضية

مفهوم

مفتاح الإجابة على هذا النوع من الأسئلة هو في فهم الجملة الاعتراضية، فماذا تعني الجملة الاعتراضية؟
الجملة الاعتراضية هي جملة لا محل لها من الإعراب، وتتوسط جزأين من الكلام لتقرير معنى يتعلق بها أو بأحد أجزاء الكلام، ومن أهم صفاتها أنه يمكن حذفها دون أن يتغير معنى الكلام وتقع الجملة الاعتراضية في أماكن عدة، منها:

بين المبتدأ والخبر



بين الفعل والفاعل



بين الفعل ومفعوله



بين فعل الشرط وجوابه



بين اسم إن وخبرها



بين القسم وجوابه



بين الحرف وتوكيده



بين الصفة وموصوفها



بين المضاف والمضاف إليه



بين الموصول وصلته



تدريبات



4

انهزم انهزم العدو في المعركة الضارية.

- أ) انهزم
- ب) انهزم انهزم
- ج) انهزم العدو
- د) الضارية

5

أيما امرأة نكحت بغير إذن وليها، فنكاحها باطل باطل...

- أ) أيما امرأة
- ب) إذن وليها
- ج) باطل
- د) باطل باطل

6

دنا قرب موعد الامتحان ولم أستعد له.

- أ) دنا قرب
- ب) قرب
- ج) موعد
- د) أستعد

7

نجح الطالب هو ويتفوق في دراسته.

- أ) الطالب هو
- ب) هو
- ج) ويتفوق
- د) في دراسته

1

أقبل محمد يعلم الله حاله من السوق.

- أ) أقبل
- ب) أقبل محمد
- ج) يعلم الله حاله
- د) السوق

2

أذاكر رغم الألم صباحًا ومساءً.

- أ) أذاكر
- ب) رغم الألم
- ج) صباحًا
- د) مساءً

3

حضر الرئيس نفسه الاحتفال.

- أ) الرئيس
- ب) الرئيس نفسه
- ج) نفسه
- د) الاحتفال

12

قال رجل لزوجته: إن أنا مت لا قدّر الله فإن نصف المال لكم والنصف الآخر للفقراء.

- أ) لزوجته
- ب) لا قدّر الله
- ج) نصف
- د) للفقراء

8

لما سار يزيد بن عبد الملك إلى خراسان، استخلف على مدينة واسط وكانت يومئذ عاصمة العراق؛ الجراح بن عبد الله.

- أ) إلى خراسان
- ب) استخلف على مدينة
- ج) وكانت يومئذ عاصمة العراق
- د) الجراح بن عبد الله

13

يقول محمد أسعد النادري: النحو والصرف في رأيي جناحا علم واحد تتكامل قواعدهما فيه.

- أ) والصرف
- ب) في رأيي
- ج) تتكامل
- د) فيه

9

زرتُ الطبيبين كليهما اليوم في المستشفى وأكدا لي النتائج النهائية للفحوصات.

- أ) كليهما
- ب) اليوم
- ج) في المستشفى
- د) للفحوصات

14

قال خطيب في المسجد: نحن كمسلمين يلزمنا التحلي بأقصى حالات الانضباط والأخلاق الحسنة.

- أ) كمسلمين
- ب) التحلي
- ج) حالات الانضباط
- د) الحسنة

10

تسألني من أنت وهي عليمّة، وهل لفتي مثلي على حاله نكراً

- أ) من أنت
- ب) وهي عليمّة
- ج) وهل
- د) على حاله نكراً

11

يقولون في الشيب الوقار لأهله، وشيبي بحمد الله غير وقور

- أ) في الشيب
- ب) لأهله
- ج) بحمد الله
- د) غير وقور

سؤال الأمثال



المقصود من سؤال الأمثال

مفهوم

نوع من الأسئلة يضم مثلاً أو حكمة أو جملة أو فقرة، يليه أربعة اختيارات في كل اختيار مثل من الأمثال، والمطلوب اختيار المثل الذي يعطي معنىً مشابهاً للنص المذكور في السؤال.

مثال

أقرأ الجمل الآتية بعناية، واختر أقرب مثل يتناسب معها من الاختيارات الأربعة في كل سؤال:

احفظ لسانك فهو سر نجاتك أو هلاكك، وهل يُلقى الناس في النار إلا بمحصائد ألسنتهم.

- Ⓐ لا تحسبن العلم ينفع وحده ما لم يتوج ربه بأخلاق
- Ⓑ مقتل الرجل بين فكيه
- Ⓒ الباطل ساعة والحق إلى يوم القيامة
- Ⓓ أينما رزق الإنسان فذلك موطنه

نلاحظ أن الجملة السابقة تتكلم عن اللسان وأثره على صاحبه، فهو إما ينجيه وإما يكون سبب هلاكه، وبالنظر إلى الاختيارات الأربعة نجد أن الاختيار Ⓑ يتكلم عما بين فكي الرجل وهو اللسان وأنه قد يكون سبباً لمقتله بمعنى هلاكه.

تأكد من فهمك

قل لي من تعاشر أقل لك من أنت.

- Ⓐ قل لي فيما تفكر أقل لك من أنت
- Ⓑ احذر عدوك مرة وصديقك ألف مرة
- Ⓒ المرء على دين خليله
- Ⓓ ودارهم ما دمت في دارهم، وأرضهم ما دمت في أرضهم



سؤال الأمثال

مفاهيم سأتعلمها :

- المقصود من سؤال الأمثال.
- فهم معنى المثل.

تدريبات



أقرأ الجمل الآتية بعناية، واختر أقرب مثل يتناسب معها من الاختيارات الأربعة في كل سؤال:

1

كالكلب يُهَرِّش مُؤَلَّفَهُ.

- أ) إن تحمل عليه يلهث وإن تتركه يلهث
- ب) اتقى شر من أحسنت إليه
- ج) الكلاب تنبح والقافلة تسير
- د) كل مبدول مملول

2

إن بعض السكوت خيرٌ من النطق وإن كنت بالكلام فصيحاً.

- أ) لا احترام بلا قوة
- ب) خير الكلام ما قلّ ودلّ
- ج) ترك الجواب جوابٌ
- د) لا شيء أقوى من الكلمة الرقيقة

3

المرء يعرف رفيقه في السفر الطويل والنزل الصغير.

- أ) السفر محك الرجال
- ب) الصديق وقت الضيق
- ج) الصداقة روحٌ في جسدين
- د) بعض الناس فراقه بُشْرَى

فهم معنى المثل

مفهوم

خطوة الحل في هذا النوع من الأسئلة هو فهم الجملة الواردة في السؤال فهماً تاماً، ثم قراءة الاختيارات وفهم معنى كل مثل، وفهم المعنى المقصود يختلف عن معرفة موضوع المثل.

إثراء : كتب في الأمثال

يُفضل للطالب والطالبة إثراء حصيلتهما من الأدب العربي بما فيها أدب الأمثال العربية، والاطلاع أيضاً على الأمثال والحكم المترجمة من ثقافات وحضارات أخرى قديمة أو حديثة.

واليك بعض الكتب المفيدة في هذا الجانب:

- مجمع الأمثال، تأليف: أبو الفضل النيسابوري.
- جمهرة الأمثال، تأليف: أبو الهلال العسكري.
- المستقصى في أمثال العرب، تأليف: الزمخشري.
- معجم لآلئ الأمثال والحكم المقارنة، تأليف: خالد الصدقة.
- موسوعة روائع الحكمة والأقوال الخالدة، تأليف: روجي البعلبكي.



4

النأي يزيد القلب شغفًا، يعني أن البعد يورث الحب ومنه يتولد. فإن الإنسان إذا كان يرى كل يوم أستاذًا ومثلًا.

- أ) الهوى شريك العمى
- ب) من غاب خاب
- ج) الهوى من النوى
- د) السفر قطعة من العذاب

5

تعلم الحكمة من أخطاء الآخرين، وذو العقل من اعتبر بما لحق غيره من المكروه فاجتنب الوقوع في مثله.

- أ) السعيد من وعظ بغيره
- ب) خذ الحكمة من أفواه المجانين
- ج) الشقي من شقي في بطن أمه
- د) عند النازلة تعرف أخاك

6

الثكلى تحب الثكلى لأنها تأتسى بها في البكاء والجزع، وابتلاء اثنين يجعل المصيبة أخف.

- أ) الجزع عند المصيبة؛ مصيبة أخرى
- ب) المصيبة تجر أخرى
- ج) توقع الكارثة أشد هولاً من وقوعها
- د) الموت في الجماعة طيب

7

الزلات قد تحدث في أحسن العائلات، ولدى أفضل الناس، وقد يزل العالم التحرير، والخبر قد يخونه التعبير.

- أ) لكل جواد كبوة
- ب) بيتي أستر لعوراتي
- ج) رب رمية من غير رام
- د) الشبهة أخت الحرام

8

من صارع الحق صرعه.

- أ) الحق لا يختفي إلا وراء الخديعة
- ب) الحق يعلو ولا يُعلى عليه
- ج) الساكت عن الحق شيطان أخرس
- د) دائماً يضيع الحق في المناقشات

9

ضيعت ما في يدي و لم أنل سوى الخيبة.

- أ) رجع بخفي حنين
- ب) يداك أوكتنا وفوك نفخ
- ج) على نفسها جنت براقش
- د) ذهب أمس بما فيه

10

من توقع كل ما هو مريع فلن يدخل البحر أبداً.

- أ) فر من القتل وفي الموت وقع
- ب) كالمستغيث من الرمضاء بالنار
- ج) من لم يركب الأهوال لم ينل الآمال
- د) الخيال بساط الريح الحقيقي

11

لا تُقاس الطيبة ببشاشة الوجه، ولا تُقاس حلاوة الإنسان بحلاوة اللسان، فكم من كلمات لطاف حسان يكمن بين حروفها سم ثعبان.

- أ) البياض نصف الحسن
- ب) الابتسامة في وجه أخيك صدقة
- ج) طعن اللسان كوخز السنن
- د) ليس كل ما يلمع ذهباً

16

أعلمه الرماية كل يوم فلما اشتدَّ ساعده رماني.

- أ) الحكيم يغفر إساءة الجاهل
- ب) الكلمة الطيبة صدقة
- ج) إن السلامة منها ترك ما فيها
- د) جزاه جزاء سنمار

17

لا تقل في وصف أي إنسان أنه سعيد قبل أن يموت.

- أ) إنما الأعمال بخواتيمها فلا تتعجل الحكم
- ب) الحقيقة كالنور لا تخفى
- ج) عش يومًا بلا هم تعش يومًا خالدًا
- د) ترك الجبل على الغارب

18

النكت بالوعود صفة ذميمة تفنن في تمريرها أمة من الناس؛ وصارت صفة ملازمة للبعض وفئة منهم تفتخر بها ولا يتوقع منها الوفاء.

- أ) أخلف من عرقوب
- ب) من لا وعد له لا أمان له
- ج) موت الوفاء عين الحكمة أحيانًا
- د) في الصيف ضيَّعت اللبن

19

عظمة النجاح أن يناله الإنسان غير موروث عن آبائه، وإنما باعتماده على ذاته والوصول إلى الغايات بالطاقات والمواهب الكامنة فيه.

- أ) عند النطاح يُغلب الكيش الأجم
- ب) خير الأمور أحدها مغبة
- ج) نفس عصام سؤدت عصاما
- د) أعط القوس باريها

12

الصبر هو العمود الحديد الذي يقلب أكبر الصخور وأثقلها، ويواجه المشكلات ويتجاوزها بكل سهولة.

- أ) الصبر مفتاح الفرج
- ب) صبرًا على مجامر الكرام
- ج) حسبي ما أنا فيه
- د) لكل عمل ثواب

13

الصناعة في الكف أمانٌ من الفقر.

- أ) حرفة المرء كنزه
- ب) الحاجة محك النباهة
- ج) من أطال الأمل أساء العمل
- د) عاج آفة الملل بكثرة العمل

14

إن كان لك من الزمان شيء فالحال وما سواه ندم ومحال، وإن تارك أمره إلى الغد لا يفلح للأبد.

- أ) الوقت يشفي كل الجراح
- ب) أكل الدهر عليه وشرب
- ج) من أضاع الفرصة تجرع الغصة
- د) التسويف لص الوقت

15

خالف تُعرف.

- أ) الاختلاف لا يُفسد للود قضية
- ب) لو قلت قمره لقال جمره
- ج) آفة الرأي الهوى
- د) خالف نفسك تسترح

على نفسها/أهلها جنت براقش

براقش كانت كلبة لقوم من العرب، فأغبر عليهم فهربوا ومعهم براقش. فاتبع القوم آثارهم بنباح براقش فهجموا عليهم. يُضرب لمن يعمل عملاً يعود ضرره إلى أهله وإليه.

رجع بخفي حنين

مثل يُضرب في الرجوع بالخبية. وأصله أن إسكافياً كان يُقال له حنين أتاه أعرابي فساومه في خفٍ واختلفا حتى غضب حنين، فأراد كيد الأعرابي، فأخذ الخف وطرح فردة منه في الطريق ثم ألقى الأخرى على مسافة منها. وكمن بينهما بحيث لا يراه. فلما مرَّ الأعرابي بإحدهما قال: «ما أشبه هذه بخفي حنين ولو كان معها الأخرى لأخذتها». ومضى، فلما انتهى إلى الأخرى ندم على تركه الأولى. فربط ناقته وأخذها ورجع في طلب الأخرى. فخرج حنين من الكمين وأخذ الناقة وما عليها ومضى. فلما عاد الأعرابي إلى قومه سئل: «بماذا أتيت من سفرك؟» فقال: «بخفي حنين».

يداك أوكتا وفوك نفخ

يُضرب هذا المثل لمن كان سبب هلاكه منه. وقصته أن رجلاً نفخ في قربة وربطها ثم نزل بها يسبح في النهر، وكانت القربة ضعيفة الوكاء (الربط)، فتسرب هواؤها وأوشك الرجل أن يغرق، فاستغاث برجل كان واقفاً على الشاطئ، فرد الرجل بهذا المثل، يعني بذلك أنه هو الذي ربط ونفخ فلا يلومن إلا نفسه.

نفس عصام سودت عصاما

هو عصام الجرمي وكان من أشد الناس بأساً وأبينهم لساناً وأحزمهم رأياً، وكان مسؤولاً عن جل شؤون الملك النعمان ولم يكن في بيت قومه أدنى منه، فقال له رجل: «كيف نزلت هذه المنزلة من الملك وأنت دني الأصل» فقال:

نفس عصام سودت عصاما :::: وعلمته الكر والإقداما
يعني أنه بنى نفسه بنفسه، وصار من اسمه قولهم (العصامية).

جزاه جزاء سنمار

سنمار مهندس بنى قصرًا للملك النعمان، وبعد انتهائه من بناء القصر قال للملك: «إن هناك حجرًا لو أزلته لسقط القصر كله» وأنه لا يعلم مكانه إلا هو. فما كان من الملك إلا أن ألقاه من أعلى القصر لكي لا يخبر أحداً. يُضرب في الحسن الذي يكافأ بالإساءة.

أخلف من عرقوب

عرقوب رجل من العماليق أتاه أخ له يسأله فقال له عرقوب: «إذا أطلقت هذه النخلة فكل طلعتها». فلما أطلقت أتاه حسب الموعد، فقال: «دعها حتى تصير بلحًا». فلما أبلحت قال: «دعها حتى تصير زهواً». فلما زهت قال: «دعها حتى تصير تمرًا». فلما أتمرت؛ عمد إليها عرقوب من الليل فقطعها ولم يعط أخاه شيئاً. فصار مثلاً في الخلف بالوعد.

ترك الحبل على الغارب

الغارب هو أعلى مقدم السنام في البعير، ويضرب المثل عند منح الحرية الكاملة من دون قيد أو شرط. وكانت العرب في الجاهلية إذا طلق أحدهم امرأته قال لها: «حبلك على غاربك»، أي خليت سبيلك، فاذهي حيث شئت. وقال الأصمعي: وأصل المثل أن الناقة إذا رعت وعليها خطامها، ألقى على غاربها، وتركت ليس عليها خطام، لأنها إذا رأت الخطام لم يهنها المرعى، وكذلك إذا أهمل البعير طرح حبله على سنامه، وترك يذهب حيث شاء.

في الصيف ضيعت اللبن

أصله أن امرأة كانت متزوجة من شيخ كرهته لكبر سنه وشكله، فطلقها وتزوجها فتى جميل الوجه. وبعد سنة أجديت الأرض وحل الفقر بها وبقييلتها، فبعثت رسولاً إلى زوجها السابق تطلب منه قليلاً من اللبن، فقال لرسولها: «أبلغ سيدتك قولي هذا: في الصيف ضيعت اللبن». فصار مثلاً يُضرب لمن يطلب شيئاً قد فوّته على نفسه.

بيدي لا بيديك عمرو

يقوله الرجل يُنزلُ بنفسه المكروه، مخافة أن يُنزل به العدو. وأصله أن امرأة كانت تحكم تدمر يُقال لها (الزبَاء)، قد قتلت ملك الحيرة فتار ابن أخته عمرو بن عدي ليقتلها، فلما وقعت في يده، وكان لها خاتم فيه سم فمصّته وهي تقول «بيدي لا بيديك عمرو» مفضلةً أن تقتل نفسها قبل أن يقتلها عمرو.

وافق شنّ طبقة

يُضرب فيمن يجمع بينهما توافق وتشابه. وقصته أن رجلاً من الحكماء يقال له (شن)، وقد أراد أن تكون له زوجة لها راحة العقل مثله ومن حسن التفكير ما يتصف به هو، فأخذ يبحث عن طلبته في موطنه فلم يهتد إلى ما يريد فعزم على أن يطوف في الأرض حتى يعثر على ضالته. وفي إحدى سفراته قابله رجل في الطريق فسأله شن عن وجهته فذكر له البلدة التي يسعى إليها فقال شن: «وإني لقاصدها». ثم اتفقا على الصحبة، فنظر شن إليه وقال: «أتحملني أم أحملك؟» فقال الرجل: «يا لك من جاهل! كل منا راكب دابته فكيف يحمل أحدهما الآخر؟ فسكت عنه شن. ولم يمض غير قليل حتى لاح لهما زرع حان حصاده فقال شن: «لست أدري أأكل هذا الزرع أم لم يؤكل!» فقال الرجل: «عجباً لك! ترى زرعاً يؤشك أن يُحصَد فتسأل أأكل أم لم يؤكل؟ فلزم شن الصمت. ولما دخلا البلدة شاهدا جنازة فقال شن: «أحيي صاحب هذا النعش أم ميت؟» فرد الرجل: «لقد ضقت بك ذرعاً ترى جنازة فتسأل أحيي صاحبها أم ميت؟ فسكت عنه شن وعزم على أن يفارقه، غير أن الرجل أبى أن يتركه حتى يستضيفه في بيته فمضى شن معه، وكان للرجل ابنة تدعى (طبقة) فسألت أباها عن ضيفه فحكى لها ما كان من أمره. فقالت الفتاة لأبيها: «ما هذا الرجل بجاهل؛ أتحملني أم أحملك؟ يعني أتحذثني أم أحدثك. وقوله أأكل الزرع أم لم يؤكل؟ يريد به أباعه أصحابه فأكلوا ثمنه أم لم لا. وقوله في الجنازة يعني به هل ترك هذا الميت ولدًا يحيي ذكره أم لم يترك. ثم أن الرجل خرج لشن وأخبره بما قالته من تفسير، فأعجب بها شن وبذكائها ووجد ضالته فخطبها إلى أبيها فزوجه إياها. وعاد شن إلى أهله فلما شاهدوا ما هي عليه من الفطنة قالوا: «وافق شن طبقة».

وعند جهينة الخبر اليقين

يُضرب في معرفة حقيقة الأمر. وأصله أن رجلاً اسمه الحُصين خرج مع رجل من بني جهينة اسمه الأخنس. فتعاقدا ألاّ يلقي أحداً إلا سلباه، وكانا فتاكين غادرين، فوجدا رجلاً من بني لحم دعاها ل طعامه فأكلا وشربا معه، إلا إنّ الجهني ذهب لبعض شأنه فلما رجع وجد الرجل مقتولاً فسلّ سيفه، وقال للحصين: «ويحك! قتلت رجلاً تحرّمنا بطعامه وشرابه!» فقال: «اقعد فقد خرجنا لمثل هذا»، ثم أن الجهني شغل الحصين بشيء، ثم وثب عليه فقتله، وأخذ متاعه ومتاع اللخمي، ثم انصرف إلى قومه راجعاً بماله. وكانت للحصين امرأة تبكيه وتسأل عنه فلا تجد من يخبرها بخبره، فقال الأخنس حين أبصرها:

تسائل عن حصين كل ركب :::: وعند جهينة الخبر اليقين

رُبّ رمية من غير رام

أي قد يصيب الغرض من ليس له علم بالرمية. ويضرب أيضاً للمخطئ يصيب أحياناً. وأصله أن صياداً ماهراً حلف يوماً أن يصطاد صيداً، فخرج للصيد، وفي أول يوم لم يصب أي شيء، وكذلك في اليوم الثاني، فصار في أسوأ حال وقرر في اليوم الثالث قرر ان يقتل نفسه إن لم يصب شيئاً، فقرر ابنه أن يرافقه، فرما ولم تصب رميته فقرر الابن ولم يكن بخير أن يرمي مكان أبيه فلما رمى صابت رميته، فقال أبوه هذا المثل.

لمثل هذا كنت أخسبك الحسن

أي لمثل هذا الأمر كنت أخصك به من حسن العناية. وأصله في الرجل يغذي خيله الغذاء الجيد، ثم يحتاج إليه في طلب أو هرب أو سبق، فيقول له: «لهذا كنت أفعل لك ما أفعله فجداً فيه ولا تضعف عنه.

مثل النعامة لا طير ولا جمل

يُضرب لمن لا يُحكم له بخير ولا شر.

المقصود من معاني المفردات

مفهوم

في هذا النوع من الأسئلة، يُذكر في صدر السؤال إحدى المفردات، يليها أربعة معاني تمثل أربعة اختيارات وعليك أن تختار أقرب المعاني وأنسبها لمعنى الكلمة المعطاة في صدر السؤال سواء كانت بمفردها أو ضمن جملة أو وسط نص.

أهمية معاني المفردات

مفهوم

إن المفردة إن غاب معناها جعلت الإجابة عن أسئلة المهارات اللفظية صعبة، فكيف يمكنني -مثلاً- معرفة العلاقة بين كلمتين في التناظر اللفظي لا أعرف معناهما؟ لذا عليك أن تطلع على مجموعة من المفردات الإثرائية لتفيدك في رفع خزنتك اللغوية من جهة، ولتسهل عليك مهمة الإجابة على أسئلة القدرات.

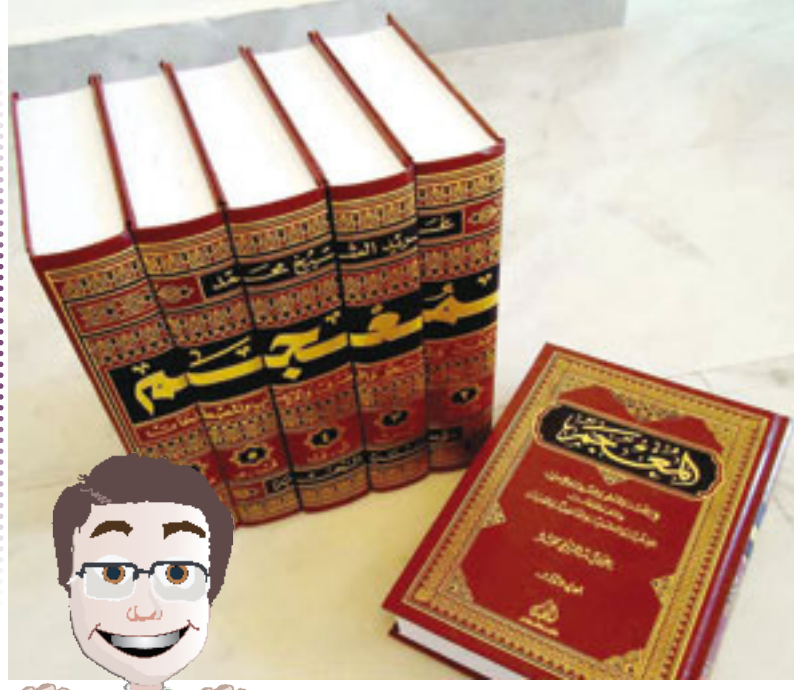
المخزون اللفظي

مفهوم

المخزون اللفظي هو الكم الذي تم تخزينه من الألفاظ في الدماغ عبر سنوات حياتنا كلها.. والطالب الذي يمتلك أكبر مخزون لفظي في دماغه هو الأسرع في استحضار المعاني الصحيحة للمفردات المطلوب معناها..

سؤال

- هل نختلف فيما بيننا في كمية المخزون اللفظي؟
- كيف حصلتُ على هذا المخزون اللفظي وكيف أُنميه؟



معاني المفردات



تدريبات



اختر المعنى المناسب لكل كلمة من الكلمات المطلوب معناها
في الأسئلة الآتية:

1

إشكالية

- أ. حلول غامضة
- ب. أمور متداخلة
- ج. موقف عسير
- د. آراء مختلفة

2

الاستعلاء

- أ. الفوقية
- ب. الهامشية
- ج. التصاعدية
- د. الانحياز

3

غيض

- أ. فيض
- ب. قليل
- ج. كثير
- د. جليل

التخمين الذكي

استراتيجية

في حالة عدم معرفتك للإجابة، ووجدت في الاختيارات
الأربعة للسؤال:

- أ. كلمتين لهما معنى معاكس، مثل: ليل ، نهار
- ب. كلمتين لهما معنى مشابه، مثل: صباح ، نهار

فائدة

البحث عن معنى كلمة

الأصل في الحصول على معنى كلمة هو الرجوع لها في
المعجم العربي، وأغلب المعاجم العربية مرتبة ترتيباً هجائياً
على جذور الكلمات أي أصلها، تعتمد على إرجاع الكلمة
لأصلها.

مثال: باسقات ، سأبحث عنها في مادة (بسق).

ومن أشهر المعاجم العربية: لسان العرب، القاموس
المحيط، المعجم الوسيط.

ومع التقنية الحديثة أصبح بإمكان الطالب أو الطالبة
استخدام برامج متخصصة في معاني المفردات في هاتفه
الذكي، كما يمكنه استخدام مواقع على شبكة الإنترنت
لذات الغرض.

ننصح بالواقعين الآتيين:

- الباحث العربي: www.baheth.info
- قاموس المعاني: www.almaany.com



8

المداد

- أ الكحل
- ب المكيا
- ج الحبر
- د الحبل

4

ذراً

- أ صد
- ب دفع
- ج خلق
- د نفع

9

نضاً ثيابه

- أ غسلها
- ب رتبها
- ج خلعها
- د لبسها

5

المهيجاء

- أ الحرب
- ب المرأة الجميلة
- ج الناقة المسرعة
- د الريح القوية

10

الشُّح

- أ الإزار
- ب البخل
- ج الجود
- د التسول

6

صقيـل

- أ لامع
- ب واضح
- ج أبيض
- د شفاف

11

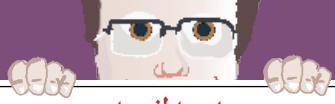
زَلَّ السهم عن الدرع

- أ زلق
- ب انطلق
- ج انكسر
- د زاد طوله

7

الكاهل

- أ المنكب
- ب الكتف
- ج أعلى الظهر
- د الرقبة



معاني المفردات

16

الترائب

- أ الأرض
- ب عظام الرجل
- ج عظام الصدر
- د عظام اليد

12

عن كُتب

- أ عن قناعة
- ب عن قرب
- ج بسرعة
- د مباشرة

17

الكأ

- أ الماء
- ب العشب
- ج الحطب
- د النار

13

القنوط

- أ الغضب الشديد
- ب اليأس الشديد
- ج الحزن
- د الضعف

18

تنصل

- أ لجوء
- ب استغاثة
- ج تبرؤ
- د تودد

14

ترلّف

- أ تقرب
- ب داهن
- ج خضع
- د أطاع

19

يتململ على فراشه حتى السحر

- أ يتأفف
- ب يئن
- ج يتقلب
- د يدعو

15

الزمهير

- أ شدة البرد
- ب شدة الحر
- ج شدة الغضب
- د شدة الجوع

إثراء : معاني بعض المفردات

زُلَّال ماء عذب صافٍ، بياض البيض

نَصَب انحسر

بَاغَتَ فاجأ

شَنَّان حقد وكرامية

وَزَرَ إثم

إِطْرَاء مدح وثناء

طَأْطَأ خفض وخضع

فَحْوَى مضمون

إِبْهَام غموض

بَلَقَعَ، قَفَرَ خالٍ من كل شيء

اصْطَفَاق اضطراب واهتزاز

تَنْصُلُ تبرؤ

أَرْفَ حان وقرب

حَيْف ظلم وجور

رَبَّقَ حبل

غَضَاضَةٌ ذلة ومنقصة، طراوة ونضارة

مَرَّغَ دَنَسَ وأذَلَّ

وَجَلَ خوف

سَنَا ضوء ساطع

زَبَدَ رغوة الماء

ضَحَلُ التفكير سطحي لا عمق فيه

رَابِيَةٌ ما ارتفع من الأرض

نَضِيد منسق ومرتب

اِحْتَدَمَ اشتد

ضَنِين شديد البخل

تَحْيِصُ تنقيح وتنقية

مَسُوغ

مبرر

زَجَّهَ

رماه

هَجَعَ

نام، هدأ

ضَامِر

هزيل ومنكمش

فَشِيبَ

جديد، نظيف

غَدَقَ

كثير

نَبَزَ

عاب

نَاصِيَةٌ

مقدمة الرأس

تَقْرِيعَ

تأنيب وتوبيخ

غَسَقَ

ظلمة

أَدَوَاءَ

أمراض

ضَفِيرَةٌ

خصلة الشعر

يَبَابَ

خراب

عَوَزَ

حاجة

سِمَةٌ

علامة

جَلْبَةٌ/صَحْبَ

ضجيج

مُضَاهَاةَ

مشاهدة ومماثلة

أَجْدَاثَ

قبور

خَرَّاصَ

كذاب

سُهَادَ

أرق

فِيْنَةٌ

حين

أَمْشَاجَ

أشياء مختلطة

مَكْتَضَ

ممتلئ

تُبُورَ

هلاك

كُنْهَ

حقيقة الشيء وجوهره

شُرْذِمَةٌ من الناس

جماعة قليلة

